

Diário de Lisboa

DIRECTOR — NORBERTO LOPES
DIRECTOR-ADJUNTO — MARIO NEVES

TELEF.: 320271 a 320273, 321154 e 321155
END. TEL.: D I B O A — TELEX.: 363

REDAÇÃO, COMPOSIÇÃO E IMPRESSÃO
RUA LUZ SORIANO, 44 a 48 — LISBOA

ADMINISTRAÇÃO — RUA DA ROSA, 57, 2.º
PROPRIEDADE DA RENASCENÇA GRÁFICA

EDITOR — J. CHRISÓSTOMO DE SA
NÚMERO AVULSO: UM ESCUDO

Efectuou-se na capital chinesa a maior manifestação contra o presidente Liu Shao Chi

PEQUIM, 2 — (R.) — Centenas de milhares de manifestantes desfilaram pelas ruas de Pequim aos gritos de «Abaixo Liu Shao Chi», na maior manifestação já efectuada contra o chefe do Estado chinês.

Bandeiras vermelhas desfraldadas ao vento e empunhando enormes fotografias e retratos de Mao Tsé Tung, operários, «guardas vermelhos», soldados e mesmo crianças, vociferaram improperios de toda a ordem contra Liu, ao mesmo tempo que entoavam louvores a Mao Tsé Tung.

Trata-se, como é óbvio, de nova campanha dos maoístas, desencadeada, aliás, pelos artigos da imprensa oficial, verberando Liu Shao Chi e o seu grupo e acusando-os de seguirem a «linha reaccionária burguesa».

Apareceram nas paredes uma série de cartazes ridicularizando o chefe do Estado. Num deles, Liu aparece com ar prazenteiro junto a um grande painel de canibais, com caveiras e ossos à sua volta. Noutro cartaz, Liu e a mulher fogem aterrorizados, sob uma montanha de caracteres chineses que os

acusam de crimes de diversa ordem.

Os grupos de manifestantes começaram a convergir para a vasta praça de Tienanmen, aos primeiros alvares da manhã. Reunidos na praça, formaram depois novo e imenso cortejo que desfilou pela cidade. Os cabecilhas, empunhando os enormes retratos coloridos de Mao Tsé Tung, dirigiram o cortejo de forma a passar diante da residência oficial do chefe do Estado. Entretanto, camiões com altifalantes iam transmitindo sempre a mesma frase: «Abaixo Liu Shao Chi», que os manifestantes berraram ao passar também diante da casa de Liu.

Alguns manifestantes chegaram mesmo a parar diante da residência do chefe do Estado. Os quatro soldados ali postados de sentinela mantiveram-se impávidos. De resto, nem sequer se sabe se Liu

dos de Mao Tsé Tung, dirigiram o cortejo de forma a passar diante da residência oficial do chefe do Estado. Entretanto, camiões com altifalantes iam transmitindo sempre a mesma frase: «Abaixo Liu Shao Chi», que os manifestantes berraram ao passar também diante da casa de Liu.

Alguns manifestantes chegaram mesmo a parar diante da residência do chefe do Estado. Os quatro soldados ali postados de sentinela mantiveram-se impávidos. De resto, nem sequer se sabe se Liu

(Continua na 24.ª página)



O general norte-americano Lyman Lemnitzer (à direita), tendo ao lado o seu colega francês, general Ailleret, durante a cerimónia do arriar das bandeiras dos países membros da N. A. T. O., pela última vez, no quartel-general do S. H. A. P. E., em Rocquencourt, perto de Paris. As novas instalações do S. H. A. P. E. funcionarão em território belga, devido à decisão do general de Gaulle de retirar a França da Organização do Atlântico Norte

Condenado ao malogro o apelo de U Thant para que os E. U. A. declarem um cessar-fogo unilateral no Vietnam

NOVA YORK, 2. — (R.) — Tudo indica estar condenado ao malogro o apelo de U Thant para que os Estados Unidos declarem um cessar-fogo unilateral no Vietnam. Os observadores estão mais do que certos de que Washington se guiará pela linha traçada, na passada terça-feira, pelo secretário de Estado, Rusk, ao afirmar: «Não podemos parar metade da guerra e permitir que a outra metade continue a desenvolver-se sem obstáculos».

No entanto, o único comentário oficial ao apelo de U Thant proveio do embaixador norte-americano na O. N. U., Arthur Goldberg, que recordou que as palavras do secretário-geral não constituíram «nem uma proposta nem um apelo», re-

cordando que Washington aceitou a proposta de Thant para um cessar-fogo global que leve a negociações, no âmbito da conferência de Genebra, de 1954, acerca do Vietnam.

Na sua última declaração U Thant afirma que o beco sem saída gerado no Vietnam só poderá ser resolvido se um dos lados «demonstrar a clarividência e a coragem — e ao mesmo tempo a compaixão que isso requer pela humanidade — suficientes para declarar, unilateralmente, tréguas e só combater quando for atacado».

Nas suas declarações Thant prossegue: «Os Estados Unidos, que gozam de um poderio e de um potencial económico sem precedentes na história da humanidade, estão em posição de tomar tal iniciativa».

O secretário-geral acrescenta compartilhar as opiniões do senador Joseph Clark, segundo o qual os Estados Unidos se podem permitir tal passo, ainda que tal envolva um certo risco, apesar de tudo limitado.

APELO DO VIETCONG A SABOTAGEM E AO BOICOTE

SAIGÃO, 2. — (R.) — Os aldeões sul-vietnamitas foram hoje às urnas a fim de eleger os chefes locais e os conselhos municipais.

O Vietcong, por intermédio da sua rede clandestina de rádio, dirigiu um apelo aos camponeses a fim de que sabotem e boicote as eleições. Noventa minutos antes das secções de voto abrirem, um terrorista lançou uma granada de mão para dentro de uma delas, num lugar perto da província de Binh Duong,

a nove quilómetros de Saigão, tendo ficado ferido cinco homens da milícia e um polícia, devido à explosão. O terrorista fugiu.

LEVADOS PELA FOME OS HINDUS COMEM AS VACAS SAGRADAS

CALCUTA, 2. — (F. P.) — Hindus da região de Palanau, no Estado de Bihar, particularmente afectado pela fome, decidiram-se a comer vacas, observando que, de qualquer maneira, estas estavam condenadas a morrer por falta de alimentos. A informação foi fornecida por altos funcionários do Estado, que ontem visitaram as regiões sinistradas, em companhia da sr.ª Indira Gandhi, primeiro-ministro da Índia.

O consumo de carne bovina é estritamente proibida pela sua religião, mas a fome forçou alguns dos 1 500 000 habitantes das áreas afectadas a comer tudo que é digerível.

Após a sua visita de inspecção pelo Estado de Bihar, onde foi aclamada por homens, mulheres e crianças esqueléticas, a sr.ª Indira Gandhi acentuou que o problema da água vai tornar-se crítico nos próximos meses, num país já afectado pela seca.

O Centro de António Flores integrado no Hospital Júlio de Matos foi hoje inaugurado pelo Chefe do Estado

Com a presença do Chefe do Estado, inaugurou-se hoje o «Centro de António Flores», integrado no Hospital Júlio de Matos e que foi possível construir-se e equipar-se graças ao auxílio da Fundação Calouste Gulbenkian.

Trata-se de um moderno estabelecimento de assistência psiquiátrica instalado em dois edifícios: um para recuperação de alcoólicos e outro destinado a funcionar como hospital de dia e de noite. O primeiro servirá para o tratamento e recuperação de doentes alcoólicos assim como de outros toxicómanos. O segundo prestará serviços psiquiátricos, tanto de dia como de noite, a doentes em regime ambulatório.

O Serviço de Recuperação de Alcoólicos encontra-se instalado em três pavimentos. No rés-do-chão, situam-se a sala de reuniões, com

vestibulo, a Associação Antialcoólica, sala de espera, admissão, serviço social, gabinetes de consulta e de tratamentos, uma enfermaria

(Continua na 7.ª página)



Os navios bacalhoeiros, cuja tradicional bênção se efectuou, esta manhã, nos Jerónimos, vão largar outra vez para o mar, dando assim começo a mais uma campanha nos mares da Terra Nova e da Gronelândia. Antes da largada para a faina, dois pescadores foram recebidos, em visita de cumprimentos de despedida, pelo Presidente do Conselho, que lhes ofereceu um cálice de vinho do Porto e apresentou votos de felicitações, extensivos a todos os tripulantes da frota. (Ler notícia na página central)

Foi preso Gordon Novel procurado há duas semanas a pedido de Garrison

COLUMBUS (Ohio), 2. — (F. P.) — Por mandado do procurador de Nova Orleans, Jim Garrison, foi ontem preso, nos arredores de Columbus (Ohio), Gordon Novel, de 29 anos.

Antigo proprietário de um bar no bairro francês de Nova Orleans, Novel era procurado há duas semanas. Tinha precipitadamente deixado Nova Orleans, depois do primeiro mandado de captura lan-

Continua na 10.ª página

24 PÁGINAS

HOJE

EM 2.ª EDIÇÃO

PUBLICAREMOS O RELATO DOS ACONTECIMENTOS DESPORTIVOS DESTA TARDE E ÚLTIMAS NOTÍCIAS

VISADO PELA CENSURA

De ontem para hoje

A FUNÇÃO DO DINHEIRO

Ao ser inaugurada, no Porto, a filial do Banco Fonsecas & Burnay, o presidente do conselho de administração dr. Fausto José do Amaral Figueredo, que presidiu a um jantar comemorativo, a que assistiram as pessoas gradas da cidade, tanto no comércio e na economia, como na vida social, política e administrativa, lembrou as relações dos dois bancos — de que resultou o Fonsecas & Burnay — com a capital do norte. No Porto nasceu Carlos Ferreira dos Santos Silva, um dos fundadores do Banco Fonsecas, Santos & Vianna, e no Porto, trabalharam os irmãos Fonsecas — António e Joaquim Pinto da Fonseca — que eram naturais de Moura, Felgueiras. No Porto, também, iniciou a sua brilhante vida comercial e industrial o fundador da casa Henry Burnay & C.ª, como arrendatário da exploração do Palácio de Cristal. Compreensível é por isso que o Banco Fonsecas & Burnay, sendo fiel às origens, procure desenvolver a sua actividade no Porto. Quanto à função do dinheiro na vida de hoje, «não existem meios de pagamento do mercado monetário e meios de pagamento do financeiro. Há, simples e unicamente, meios de pagamento que, para se deslocarem, de umas para outras contas, no mercado monetário, transitam pelo financeiro, mas nunca perdem a característica de meios de pagamento». E depois: «O empolamento das remunerações dos depósitos nos estabelecimentos bancários, á ordem, com pré-aviso ou a prazo — por uma forma tal que os transforme numa espécie de permanente aforro — e que não só acaba por afectar a liquidez dos mesmos estabelecimentos — mais importante, ainda, para eles, do que a sua própria solvabilidade — como prejudica gravemente o mercado monetário, produz a estagnação do financeiro e afecta perigosamente o futuro equilíbrio da balança de pagamentos, pela necessidade, cada vez mais premente, do recurso ao crédito externo».

HOMENAGEM

No restaurante da Casa do Alentejo foi homenageado ontem com um jantar o poeta Rebelo de Bettencourt, secretário da «Gazeta dos Caminhos de Ferro». Presidiu o director dessa revista eng.º Luís da Costa e vários oradores enalteceram as qualidades literárias e de carácter de Rebelo de Bettencourt que agradeceu.

MORTOS NA ESTRADA

O sr. Serafim Machado da Cunha, de 54 anos, dono de uma camioneta de carga que guiava, precipitou-se com ela por uma ribanceira para os lados de Ribeira de Pena, onde vivia. Morreu com esmagamento da cabeça, enquanto o seu empregado sr. José Ricardo Magalhães, de 26 anos, deu entrada no Hospital de S. Marcos, em Braga. Em Carrazeda do Alvão, perto de Vila Pouca de Aguiar, uma furgoneta, conduzida pelo sr. Sidónio Gonçalves Dias, colheu uma pequena de dois anos, que teve morte imediata. O motociclista sr. José Martins, de 33 anos, morador em Avis, foi de encontro a um camião, em Alter do Chão. Morreu logo.

Um jornalista russo cumprimentou o «Diário de Lisboa»

Teve a gentileza de vir ao «Diário de Lisboa», para apresentar cumprimentos aos seus camaradas portugueses e oferecer colaboração da sua agência, em regime de intercâmbio, o jornalista russo Vadim Nizski, da Agência de Imprensa Novosti, de Moscovo.

Vadim Nizski, que acompanhou a Lisboa a equipa de judo da Rússia, como jornalista e como intérprete, visitou-nos acompanhado do médico da equipa, dr. Jeselevitch, secretário responsável da Federação de Médicos Desportivos da União Soviética.

O jornalista russo informou-nos de que a sua agência é a mais importante das não oficiais da Rússia.

Bodo aos pobres de S. Sebastião da Pedreira

Em prosseguimento das comemorações do seu 18.º aniversário, o grupo de bem fazer «Os Galos Unidos», procede hoje à distribuição de um bodo a 80 pobres da freguesia de S. Sebastião da Pedreira. Na continuação das mesmas comemorações «Os Galos Unidos» distribuirão também, no próximo domingo, um enxoval completo de roupas e calçado a vinte crianças pobres da freguesia.

COMUNICADO das Forças Armadas

BISSAU, 2 — (L.) — O Serviço de Informação Pública das Forças Armadas da Guiné comunica que faleceram em combate, os soldados da milícia n.º 40/66, Bacar Sani, natural de Guileje, Aldeia Formosa, filho de Jambu Sane e de Aba Camará; e n.º 51/64, Iafei Sane, natural de Cunja, filho de Canete Coja e de Nampuca, residentes em Cunja.

NECROLOGIA

FUNERAIS Artur Geraldo Soares



Artur Geraldo Soares

Para o cemitério do Alto de S. João realizou-se esta tarde o funeral do conhecido jornalista Geraldo Soares, ontem falecido. O féretro saiu da igreja da Pena, onde esteve em câmara ardente.

O Geraldo Soares, que viera dos Açores para Coimbra a frequentar Direito, não chegando a concluir o curso, ficaria sempre de espírito coimbrão e às Ilhas o ligava a mais funda das afeições. No jornalismo, em que havia de se consagrar, eram seus amores permanentes os Açores e a Academia de Coimbra. Sobre Coimbra e os Açores reuniu até uma biblioteca notável, ele que era um bibliófilo distinto, espalhada aos quatro ventos dos compradores, em três leilões sucessivos.

Era um dos últimos monóculos de Lisboa, este jornalista erudito e sabedor, que ontem á noite faleceu vitimado por doença que não perdura e que há uns meses o diminuía, primeiro, o fizera internar, depois, queixando-se ele de reumático. Mas não era o reumático, não. Sentia-se já acabrunhado quando realizou a última almoeada dos seus livros.

Deixara de frequentar a Brasileira e não ia há tempos á redacção do nosso prezado colega «O Século», para onde entrara em 1 de Abril de 1939. Há exactamente 28 anos.

Artur Geraldo Soares nascera na ilha do Pico, em 5 de Dezembro de 1907. Frequentara o liceu da Horta e depois viera para a Universidade de Coimbra. Não acabou o curso e entrara no jornalismo, sempre fiel às suas ideias porque se batera em novo. Colaborou no «Heraldo», de Nova Goa, no «Correio dos Açores», de Ponta Delgada, no «Portugal, Madeira, Açores» e dirigiu a litorizadora a cidade e o seu porto.

revista de espírito coimbrão «Porta Férrea». Sobre Coimbra produziu ainda alguns programas radiofónicos, tanto na Emissora Nacional como no Rádio Clube Português.

Morreu ontem e o funeral modesto deste jornalista realizou-se esta tarde, acompanhado por alguns amigos e camaradas, antigos colegas de Coimbra.

Geraldo Soares era casado com D. Ana Fernandes Gomes Geraldo Soares.

A família enlutada e ao nosso prezado colega «O Século» apresentamos sentidas condolências.

D. Clotilde Libânia dos Santos Roque Laia

Com grande acompanhamento, efectuou-se esta tarde, para o cemitério do Alto de S. João, o funeral da sr.ª D. Clotilde Libânia dos Santos Roque Laia.

A extinta, que contava 87 anos, era casada com o sr. Domingos Roque Laia, e mãe da sr.ª D. Clotilde Laia Rodrigues Leite e do sr. dr. Mariano dos Santos Roque Laia, consultor jurídico da Associação dos Inquilinos Lisboenses e nosso prezado colaborador.

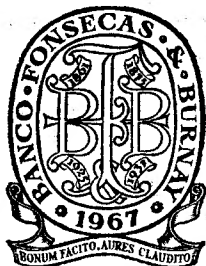
A família da extinta, particularmente ao sr. dr. Mariano Roque Laia, o «Diário de Lisboa» apresenta sentidas pêsames.

Ligações marítimas de Setúbal com o Funchal e os Açores

SETÚBAL, 2 — Dentro em pouco, os navios da Empresa Insulana de Navegação que, presentemente, vêm a este porto para carregar apenas mercadorias passam a receber, também, passageiros para o Funchal e para os Açores, em carreiras regulares.

Para o Funchal efectuar-se-ão carreiras semanais, sendo quinzenais as destinadas aos Açores, saindo umas e outras normalmente nos fins de semana.

Trata-se, evidentemente, de uma importante iniciativa, que muito valorizará a cidade e o seu porto.



BANCO FONSECAS & BURNAY

S.A.R.L.

CAPITAL E FUNDOS DE RESERVA 829.000.000\$00

SEDE: RUA DO COMÉRCIO, 132 - LISBOA • FILIAL: AVENIDA DOS ALIADOS, 28 a 32 e 58 - PORTO
SUCURSAIS: AVENIDA FONTES PEREIRA DE MELO, 4 e RUA DOS FANQUEIROS, 2 a 12 - LISBOA

Cumprir escrupulosamente os preceitos legais é o primeiro e o maior de todos os serviços que os estabelecimentos bancários têm de prestar ao interesse nacional, a si próprios e ao público em geral

OPERAÇÕES CAMBIAIS • ABERTURAS DE CRÉDITOS • DESCONTOS E EMPRÉSTIMOS • DEPÓSITOS A ORDEM E A PRAZO • COMPRAS E VENDAS DE TÍTULOS
COBRANÇAS E TRANSFERÊNCIAS • COFRES DE ALUGUER E TÍTULOS A GUARDA • GESTÃO DE BENS E ADMINISTRAÇÃO DE PROPRIEDADES

AGÊNCIAS:

ALÉNQUER	Largo do Espírito Santo, 2	MATOSINHOS	Rua Brito Capelo, 757
AMADORA	Rua Alfredo Keil, 16	PARADE	Avenida da República, 54
ARRUDA		PERO PINHEIRO	Av. Dr. Oliveira Salazar, 84
DOS VINHOS	Rua Cândido dos Reis, 28	SANTARÉM	Rua Sampaio Pinto, 130
CARTAXO	Rua Batalhão, 34	SESIMBRA	Largo da Marinha, 15
GUARDA	Rua Alva Roçadas, 12	SETÚBAL	Praça do Bocado, 41

DEPENDÊNCIAS URBANAS:

LISBOA	AVENIDA DE ROMA
	Avenida de Roma, 22-A
	BOA-HORA
	Rua Aliança Operária, 110-B
	CHIADO
	Largo do Chiado, 24
	ESTRELA
	Rua Buenos Aires, 5-A e 5-B

LISBOA	LUMIAR
	Alameda das Linhas de Torres, 103-B
	S. SEBASTIÃO
	Av. António Augusto de Aguiar, 121-B
PORTO	SÁ DA BANDEIRA
	Rua Sá da Bandeira, 673

POSTOS DE CAMBIOS:

LISBOA	Avenida da Liberdade, 103
	Estação do Rossio
	Estação de Santa Apolónia
PORTO	Estação de S. Bento
	(a abrir brevemente)
NAZARÉ	Avenida Vieira Guimarães, 32
	(a abrir brevemente)

—Costa de conversar?



• Respondeu-nos, em primeiro lugar, Anselmo Pires Gonçalves Pereira, aluno liceal:
— Pouco.
— Então, vai ser difícil dizer-me alguma coisa...
— Talvez.
— Mas porque gosta pouco de falar?
— Isso agora é que eu não sei.
— E conviver agrada-lhe?
— Agrada.
— E como convive sem conversar?

— Bem: arranja-se sempre qualquer coisa que dizer...

• Depois, foi uma jovem bonita, Vitória de Jesus Rodrigues Paulo, dactilógrafa do Ministério das Finanças, quem nos disse:
— Gosto muito de conversar. Multíssimo.
— Ainda bem...
— E também de conviver, de estar com gente amiga.
— Quais os seus temas de conversa preferidos?

— Olhe: a Natureza. Agrada-me muito viajar. Onde me encontro com as pessoas com quem convivo? Em casa, sobretudo.

• E foi, por último, o sr. Alexandre Mário dos Santos, impressor, quem nos declarou:

— Ah, sim: conversar e trabalhar são mesmo as duas coisas de que eu gosto mais.
E, provando a sua afirmação, o nosso interlocutor conta-nos que tem um filho no Ultramar, a cumprir o serviço militar, e uma

filha casada que também para aí...

Está concluído o bloco de cozinhas hospitalares de Évora

ÉVORA, 2 — Está já concluído e devidamente apetrechado o bloco de cozinhas hospitalares de Évora, melhoramento que virá solucionar o importante problema de dietética hospitalar eboarense.

Numa experiência já realizada verificou-se que as condições funcionais são excelentes.

Espera-se que as novas cozinhas entrem em funcionamento ainda este mês, embora que em regime experimental.

Dentro em breve serão também inauguradas as novas lavandarias e vacarias do Hospital da Misericórdia de Évora.

COLÓQUIO sobre «Orçamentos — auxílio ou estorvo?»

Em virtude do interesse despertado pelo colóquio efectuado no passado dia 20 de Março, e dando satisfação a inúmeros pedidos, o Centro de Estudos de Organização de Escritórios do Sindicato Nacional dos Empregados de Escritório do Distrito de Lisboa promove no próximo dia 10, no Hotel Flórida, às 21 e 30, um novo colóquio subordinado ao tema «Orçamentos — auxílio ou estorvo?», dirigido pelo seu filiado sr. Rogério Mendes Romão Vieira.

As inscrições podem ainda ser feitas até ao dia 6, na secretaria do Centro de Estudos, Avenida Duque de Loulé 126, 3.º, em Lisboa. Neste colóquio será apreciado e debatido o artigo de autoria do sr. John Argenti, com o mesmo título, publicado no n.º 24 de «O Escritório», boletim da Federação Regional dos Sindicatos dos Empregados de Escritório do Sul e Ilhas Adjacentes.

foi, mas a acompanhar o marido. «Ele foi trabalhar. Lá ganha-se melhor a vida».

—? — Conversar é dos meus passatempos preferidos: quer com a família (sobretudo com a minha mulher), quer com os companheiros de trabalho — é até uma forma de discutirmos os problemas da profissão e os segredos do ofício. Mas também me agrada o cinema (ah, aquele filme com o Barreto Póeira: «Um Homem do Ribatejo»...), o teatro e o futebol. Os bilhetes é que são muito caros...

A PROPÓSITO DE TRÊS PERGUNTAS

«O Município de Lisboa tem encomendado obras musicais» —recorda o seu presidente

A propósito de três assuntos versados na nossa secção «Perguntar por perguntar», teve a amabilidade de nos escrever algumas linhas de esclarecimento o sr. general França Borges, ilustre presidente da C. M. L.

Não é a primeira vez que esta secção, que pretendemos sempre orientar para os mais variados sectores, merece as atenções do sr. general França Borges. Assim se atesta a sua firme compreensão da tarefa que compete ao poder municipal para lhe estarmos gratos.

Na amável carta que nos enviou, esclarecendo o primeiro ponto, parece que se confundiu uma pergunta feita genericamente a quem a lesse com uma pergunta dirigida especificamente à C. M. L.

Com efeito, nós dizíamos: «É hábito assente, em países estrangeiros, entidades oficiais ou particulares ajudarem músicos e artistas plásticos com a encomenda de obras. O dinheiro, dez ou vinte contos, sai dos vastos capitais destinados a publicidade ou despesas de representação. Entre nós não existe esse hábito, razão por que é de saudar a iniciativa de uma empresa de plásticos de Leiria, que abriu concurso para escolha de um poema sinfónico, destinado a celebrar uma efeméride. Quando se tornará essa espécie de mecenato, entre nós, um prestigioso hábito das grandes empresas?»

Estávamos, pois, como facilmente se depreende, a pensar mais nas grandes empresas particulares que por aí vão aparecendo amparadas a fabulosos capitais, do que ao Município. Mas não deixa, mesmo assim, de ter justificação o esclarecimento que nos presta o presidente da C. M. L. e é do seguinte teor:

«O Município de Lisboa já por duas vezes, e não há muito tempo ainda, encomendou obras musicais. Na primeira, visando poemas sinfónicos, teve ocasião de receber trabalhos da autoria dos compositores mais consagrados, obras que foram apresentadas no Pavilhão dos Desportos. Na segunda, encomendou nada menos de vinte canções, sobre o tema do rio Tejo, composições essas que aguardam a oportunidade de serem apresentadas aos seus munícipes.»

Na nossa secção daquele dia dizia-se a seguir: «Uma confissão à C. M. L.! Há muito tempo que, ao passar debaixo do arco do aqueduto, nas Amoreiras, resistimos a uma tentação — a de apanhar os azulejos, decerto antigos, do tempo dos painéis vizinhos, que circundam uma abandonada escada que pertence ao aqueduto. Resistirão outros tanto tempo?»

O Município esclarece: «O aqueduto e as suas dependências não pertencem à C. M. L. Seria criticável se ela pudesse tomar qualquer atitude sua própria pela notícia.»

Perder duas ou três centenas de azulejos, mesmo com dois séculos, como deve ser o caso (não é «morimundo» objectivamente) não é «imorimundo».

Em MAIRA o «DIÁRIO DE LISBOA» vende-se no café e cervejaria «OS UNIDOS».

UMA MULHER DE NEGRO JULGADA NO TRIBUNAL DE POLÍCIA

A sala de audiências do Tribunal de Polícia é o cenário onde, com casos de outra ordem, surge frequentemente a dor humana, representada de diferentes formas por gente humilde e trabalhadora que, devido a circunstâncias diversas, se vê colocada sob a alçada da lei.

Um desses casos, singelos e sem

importância aparente, foi o daquela mulher de negro, magra e triste, que foi julgada pelo sr. dr. Orlando Melro.

Chama-se Maria Pereira de Jesus. Tem 36 anos, mas aparenta 50. Tem o sofrimento estampado no rosto.

Era acusada de estar a vender bananas, em frente ao Cais do Sodré, sem estar munida do boletim de sanidade.

Inquirida pelo juiz, a mulher de negro confirmou a acusação. Não teve uma única palavra de defesa, como é hábito em tais casos. Era apenas uma mulher pequena, magra e vestida de negro, que vendia bananas num cesto, para ganhar a vida. Mas não estava munida do boletim de sanidade!

O magistrado, no silêncio que precedeu a sentença, cruzou acidentalmente o olhar com os jornalistas presentes.

A mulher de negro foi condenada ao pagamento de 100\$00 de multa e no mínimo de imposto. A sentença foi, porém, suspensa por dois anos.

Museu do Batalhão dos Sapadores Bombeiros

Reabre hoje o Museu do Batalhão dos Sapadores Bombeiros, no Quartel da Avenida D. Carlos I, o qual ficará patente ao público às terças e sextas-feiras, das 15 às 17 e 30.

• O espaço da Rua António Maria Cardoso, entre o n.º 42 e a Travessa dos Teatros, com excepção da entrada principal do São Luiz, funciona como «Zona Azul». Sucede, porém, que há veículos que estacionam ali horas consecutivas, não respeitando o período que lhes está limitado — isto apesar de haver, no local, um guarda de automóveis. Ora uma vez que não funciona efectivamente como «Zona Azul», não se vê melhor tirar as placas de limitação de estacionamento durante

Perguntar por perguntar

as horas úteis, a fim de os automobilistas cumpridores ficarem prevenidos de que não devem esperar que saia qualquer carro?

• Serão necessários na cidade de Lisboa tantos guardas de automóveis, muitos dos quais seriam mais úteis nos campos e nas fábricas? Na verdade, não se compreende a razão por que se autoriza a tantos braços válidos uma ocupação

sem rentabilidade alguma, além de se tratar de homens que muitas das vezes não sabem auxiliar o motorista a arrumar o veículo e quase sempre não guardam os automóveis, esperando apenas uma gratificação que, afinal, não passa de esmola. Os guardas de automóveis estão, com efeito, a constituir um autêntico abuso, como aquele que assentou arrastar em frente do cinema Império e reclama aos automobilistas 1 escudo (os que lhe derem 50 centavos arriscam-se a ser insultados)...

PLANETÁRIO do Museu de Marinha

Durante o corrente mês haverá no Planetário Calouste Gulbenkian (Museu de Marinha), as seguintes sessões de divulgação, com início às 15 e 30 e às 16 e 45: de hoje ao dia 30, sessão geral de espectáculo — Equinócios e solstícios — Sol da meia-noite; dias 5, 9, 12, 19 e 26, sessão geral de espectáculo — Movimentos da Terra — Eclipses e fases da Lua; dia 15, Eclipses e fases da Lua — Coordenadas — Identificação das constelações; dia 16, Movimentos da Terra — Sessão geral de espectáculo; dia 22, Coordenadas — Identificação das constelações — Equinócios e solstícios — Sol da meia-noite; dia 23, Coordenadas — Identificação das constelações — Sessão geral de espectáculo; dia 29, Eclipses e fases da lua — Sessão geral de espectáculo.

Jardim e Museu Agrícolas do Ultramar

O Jardim Agrícola do Ultramar, a partir de terça-feira próxima, estará aberto ao público todos os dias das 9 às 19 horas, e o Museu Agrícola do Ultramar, das 11 às 17 horas, excepto às 2.ªs-feiras e feriados.

Centro de Profilaxia

Amanhã, às 18 horas, na sede do Centro de Profilaxia — P. do Príncipe Real, 5 — o sr. prof. dr. Raul de Carvalho proferirá uma conferência intitulada «A projecção do mestre Raul Machado no aniversário da sua morte».

ENSINO DA LÍNGUA ESPANHOLA

No Instituto Espanhol, dará início no dia 6 do mês actual o XXIX CURSO DE ESTUDOS ESPANHÓIS

Inscrição e matrícula, por todo o Curso 100\$00. Dias e horas de efectuar as mesmas, todos os dias úteis excepto sábados das 16.30 às 18.30 na sede do Instituto, Rua Actor Tasso, 27.

CIDLA

Combustíveis Industriais e Domésticos

S. A. R. L.

Sede: Praça Marquês de Pombal, n.º 1 LISBOA

Capital: 200.000.000\$00

Nos termos aprovados na Assembleia Geral Ordinária realizada em 20 do corrente, comunica-se aos Srs. Accionistas que a partir do próximo dia 3 de Abril, estará a pagamento na Secção de Títulos da Companhia — Rua Braamcamp, n.º 11, 6.º andar — o dividendo complementar referente ao exercício de 1966, nas importâncias, cativas de impostos, de 120\$00 para cada acção dos números 1 a 75.000, e 30\$00 por cada acção dos números 75.001 a 100.000.

Lisboa, 31 de Março de 1967

TEN. COR. ALVARO DE SALVAÇÃO BARRETO Administrador

DIVERSÕES

TEATRO * CINEMA * CIRCO * VARIEDADES * ÓPERA * BAILADO * TV * RÁDIO

ABC

A revista «7 Colinas»

«7 Colinas», em cena no ABC, é um espectáculo divertido e dinâmico, uma alegre produção do empresário José Miguel, original de Paulo da Fonseca, César de Oliveira e Rogério Bracinho, musicada por João Nobre e Fêrrer Trindade.

de, coreografia e montagem de Carlos Alberto e Mário Alberto. César de Oliveira foi o encenador deste grandioso espectáculo. No elenco Ivone Silva, Artur Semedo, Leônia Mendes, Oscar Acurcio, Lurdes Lima, Henrique Viana, e duas atracções que interpretam canções e fados. Completam o elenco de «7 Colinas», Guida de Carlo Tânia Mota, Carlos Gonçalves, Fernando Rodrigues, Elisabete Maria, «Wing Dreams» bailarinas holandesas e, um corpo de baile.

TEATRO VILLARET

Uma história de humor negro

Mortes e gargalhadas — eis o que, em resumo, acontece todas as noites, no moderno e confortável Teatro Villaret, durante a representação da comédia, de morrer a rir, «Assassinos associados», com Raul Solnado e os alegres crimina-

los da sua companhia, Madalena Sotto, Barraso, Fernanda Borsatti, Cortês, Angéla Ribeiro, Nicolau Breyner e Julia Babo. A acção, que decorre num espectacular cenário de Vitor André, é uma divertidíssima história de humor negro, recheada de assassinatos que resultam em boas gargalhadas do público.

CAPITÓLIO

Um espectáculo alegre

A grande e popular revista «Quem tem boca vai a Roma», em representação no Capitólio, há dez semanas de lotações permanentemente eufóricas, potente interpretação de Eugénio Salvador, José Viana, Lúcia Teles, Manema, Helena Vieira, Luis Horta, das atracções internacionais Ana Mónica, Vicky e The Roller's Stars, das gentis artistas Linda Silva e Diana Maria, dos actores Vitor Mendes e Mariano Franco, das discípulas Simone Maria, Odete Antunes, Maria Antónia e Gina Loureiro. Um fabuloso «ballet» francês, um espectacular «ballet» inglês e, ainda, bailarinas e bailarinos portugueses, completam o deslumbrante «cast» de «Quem tem boca vai a Roma!», que sobe à cena todas as noites, pelas 20 e 45 e 23 horas, no Capitólio.

IMPERIO

Um grandioso filme

Continua a projectar-se, no Cinema Império, um dos grandes filmes sobre a última guerra: «Paris já está a order?», documento brilhante, belo e emotivo, que ficará na memória das gerações. Realizada com excepcional classe, esta obra máxima de René Clément decorre num clima de impressionante expectativa. As horas dramáticas da Resistência, quando o inimigo parecia dominar eternamente a bela cidade, sucedem-se os momentos de ímpar emoção, que levam o espectador ao íntimo do avanço aliado para a libertação de Paris. O filme de Clément, além de constituir uma narrativa apaixonante sobre lances que a história

TEATRO A NOITE
CAPITÓLIO
2 Sessões
As 20.45
e 23 horas

A SUPER-REVISTA

QUEM TEM BOCA
VAI A ROMA!

UM EXITO POPULAR

10.ª SEMANA

UM CARTAZ DE ESTRELAS
E AS MELHORES
ATRACÇÕES!

ADULTOS

TAMANACO

RESTAURANTE — SNACK BAR

Abre definitivamente ao público,
com instalações modelares e moderníssimas na próxima 2.ª-feira.

RUA SOUSA MARTINS, 3-C
TEL. 535826
(Ao lado do Cinema Mundial)

TEATRO
ABC
Telef. 36 67 45

HOJE: AS 20.45 e 23 HORAS

JOSÉ MIGUEL
APRESENTA

7 COLINAS
A REVISTA MAIS POPULAR
com

IVONE SILVA • ARTUR SEMEDO
• LEÔNIA MENDES • OSCAR
ACÓRCIO • LURDES LIMA •
HENRIQUE VIANA e as atracções
ARTUR GARCIA e HELENA TAVARES



HELENA TAVARES

ADULTOS

COLISEU

HOJE, às 21 e 30
(Maiores de 12 anos)

OS GRANDES FILMES

«EU VI A MORTE»
e
«DEMÓNIOS DO GATILHO»
AMANHÃ — ÚLTIMA EXIBIÇÃO

AVENIDA AS 21.45 h.
Tel. 320379

A peça alegre que é o grande acontecimento da temporada

O CAMARADA MIÚSSOV
EM 7.ª SEMANA
— ADULTOS —

ANDARES VENDEM-SE

5 IMÓVEIS EM CONSTRUÇÃO

EDIFÍCIOS:

«LUZ»:

6/7 amplas divisões, 3 casas de banho cozinha, despensa, copa, roupeiros e boas varandas.

PREÇOS: 950 e 1050 contos

«QUITEXE»:

5 grandes divisões, 2 casas de banho, cozinha, despensa, roupeiros, boa marquise e varandas.

PREÇO: 625 contos

«PENINSULAR», «GOLUNGO» E AVENIDA CINCO DE OUTUBRO:

6/9 luxuosas divisões, vestíbulo, 3/4 casas de banho, cozinha, copa, casa de lavagem, despensa, varandas corridas na frente e retaguarda e garagem privativa.

PREÇOS: 1450, 1550, 1750, 1850 e 1950 contos

tecAtomium

PROJECTA CONSTROI E VENDE POR CONTA PRÓPRIA

departamento de vendas:

R: Joaquim António de Aguiar 27-2

Lisboa 1 telefone: 40890

GRUPO



GRUPO GULBENKIAN DE BAILADO

Temporada de 1967 • Espectáculo de encerramento

TIVOLI — AMANHÃ — 18.30 HORAS

Programa

GISELLE

Música: Adam / Coreografia: Coralli e Perrot com PAULA HINTON e RONALD HYND (do Royal Ballet, de Londres)

★

PSYCHE

Música: César Franck / Coreografia: Nini Theilade com ISABEL SANTA ROSA e CARLOS TRINCHEIRAS

Bilhetes à venda

50 % de desconto a estudantes

Espectáculo para maiores de 6 anos

O que vimos e ouvimos

BASQUETEBOL — DISCORAMA — MAIORAL —

A imagem foi excelente. A reportagem foi excelente. O jogo foi excelente. Foi excelente a propaganda para o basquetebol. Estou gago? Não. É que não tenho outras palavras. Ainda podia pôr-me para aqui a falar desta maravilha de morar em Lisboa (em Montalegre, em Aldeia Nova da Serra) e estar a ver o que se passava em Madrid no mesmo instante. Podia pôr-me para aqui a dissertar com toda a minha retórica sobre o poder e a beleza do desporto. E podia ainda lançar mais lenha na fogueira dos desportos pobres, coitadinho do basquetebol, lágrima ao canto do olho...

Mas é que não sou capaz, com mil demónios! Por mais que faça não sou capaz de escrever senão que a imagem foi excelente, que a reportagem... o jogo... a propaganda... tudo foi excelente, tudo o que veio para a mesa estava bom, patra. Os meus parabéns, até outro dia. Até sempre.

A paragem seguinte foi em «Discorama», magazine da música ligeira. Movimentado. O dinamismo de Carlos Cruz, desta vez sem a sentença mais ou menos disfarçada. Montagem entre ousada e brincalhona. É banal quando quis ser respeitosa como na guitarra de Coimbra. Valeu oiro em pó, não sei se viram, aquela rábula muda entre o Modugno e o Acursio! Finalmente, a reportagem sobre a estadia em Portugal da Mireille Mathieu. 19 anos. Que se revelou num programa da Televisão francesa. Tele qualquer coisa, «Tele-Dimanche» parece-me. Lisboa, Sesimbra, agora Los Angeles. 200 dólares (o vício de fazer contas: cerca de seis mil escudos) para os meninos do orfanato. Sessenta por cento da sala de um cinema a aplaudi-la. Piaf? Mas Piaf é insubstituível. Mireille, um pouco ainda espantada de tudo quanto lhe acontece. Doze irmãos. Serão treze em Maio. Tudo entremeadado com música. A isto chama-se habilidade, imaginação, vontade conseguida de fazer diferente. Mireille: uma voz. Só a voz. Uma voz que não dá jeito ver sair desta boca, destes olhos, desta expressão parada. Talvez por isso Mireille não domine as plateias, será? Ou será porque não lhes canta muitas coisas do género «Paris se met en colère»?

«Discorama»: ousado por fora, conformista por dentro. Música ligeira indiscriminada. Sem finalidade educativa. Não dirigida. Não alimentação racional. Farta-brutos perdão! Farta ligeiros.

Para fechar a noite faltava o «Maioral». Faltava o osso mais difícil de roer. Presos que fogem, assassinos perigosos. A caminho do Canadá. Depois metem-se numa escola de meninos, ninguém sabe porque se queriam ir para o Canadá, fossem mesmo, deixassem-se de tretas, n'era? E pregavam uma boa partida ao realizador, então queria eu ver como ia ele resolver o assunto! Mas não. Embicam ali numa aventura sem nexo, sem saída, sem nada, apenas pra fazer o jeito ao

COMICHÃO IRRITANTE

A sua pele tem milhões de delicados poros, onde se esconde a causa da terrível Comichão, Grelas, Eczema, Estoladuras, Ardores, Acne, Impetigo, Psoríase, Cravos, Borbulhas. Comichão nos pés e outras doenças de pele. Os tratamentos vulgares dão apenas alívio temporário, porque não eliminam a causa. A nova descoberta NIXODERM elimina a dentro de 7 minutos e é positivo que lhe torna a pele suave, clara, atractiva e lisa dentro de uma semana. Compre NIXODERM ao seu farmacêutico hoje mesmo e afaste a verdadeira causa do seu mal de pele.

Nixoderm
Para Doenças De Pele

DISCOTECA

■ O cantor Manuel Luís vai gravar em breve o seu primeiro disco comercial.

■ «Sentida saudade», «Ruas sem Lua», «Ave Maria fadista» e «Sentida dor é a saudade» foram os números que a artista Alice Maria gravou recentemente.

■ A «Rainha da Rádio» de Angola gravou, recentemente, as seguintes composições: «Sombras na noite», «Delírio», «Livro sem fim» e «Uma canção para ti». Os acompanhamentos foram executados pela orquestra de José Santos Rosa.

■ Marino da Silva e o seu conjunto de Cabo Verde também preparam uma nova gravação que incluirá duas mornas e duas coladeras.

«ASSIM QUE PASSEM CINCO ANOS»
DE FEDERICO GARCIA LORCA, PELO C. I. T. A. C.

Foi já com a lotação do Tivoli praticamente esgotada, que o Círculo de Iniciação Teatral da Academia de Coimbra (C. I. T. A. C.) representou «Assim que passem cinco anos», de Federico Garcia Lorca. Devemos começar por afirmar que esta «Lenda do tempo», como lhe chamou, sugestivamente, o seu autor, é, em nossa opinião, a mais débil, confusa e mal carpinteirada peça da extraordinária obra dramática do genial poeta andaluz.

Escrita em 1931, seis anos depois desse portentoso «romance popular» que é «Mariana Pineda», e no ano seguinte à farsa violenta «A sapateira prodigiosa», «Assim que passem cinco anos» (porventura a obra lorquiana que mais deve ao surrealismo) vale para nós, sobretudo, pelo que embrionariamente contém — e que, muitíssimo melhor, vai ser, depois, aproveitado, desenvolvido e, de certa maneira, ordenado, em «Bodas de sangue» (1933), e mesmo, de certo modo, em «Yerma» (34), «Dona Rosita, a solteira» (35) e «A casa de Bernarda Alba» (36). De tal forma, que esta «Lenda do tempo em 3 actos e 5 quadros», que o C. I. T. A. C. ontem levou à cena nos parece uma peça irremediavelmente menor na obra dramática do autor do «Romanceiro gitanos».

Aliás, lembre-se que Lorca nunca a publicou nem fez representar — e que ela só postumamente foi editada. E até 1959 — segundo afirma Louis Parrot, num interessante estudo sobre o poeta do «Llanto por Ignacio Sanchez Mejias» — jamais foi encenada «Assim que passem cinco anos». Posteriormente, a peça parece ter sido levada à cena apenas uma ou duas vezes, e com fracos resultados.

Passando sobre o problema de saber se vale, ou não, a pena encenar um texto dramático como este, há-de reconhecer-se, portanto, liminarmente, ser muito difícil a missão de Vitor Garcia, quando, bem ou mal, escolheu esta peça para o repertório do C. I. T. A. C. O jovem encenador argentino abandonou por completo as marcas do autor, dando, aliás, mais coerência à

MANON, DE MASSENET
EM S. CARLOS

Vamos encarar o espectáculo de anteontem, primeira das três representações da última ópera da temporada de S. Carlos, da forma mais singela, sem lágrimas e sem recriminações que, ao fim de contas, parece estar provado que não servem para nada. Muita gente pensa — e di-lo —, que «assim não vale a pena haver ópera em S. Carlos», mas encham a casa. Muitos dos que trabalham, ou suando as estopinhas ou encolhendo os ombros, acham-se mal compensados, mas não se afastam, e, possivelmente, ficariam mais afectados ainda se as portas do S. Carlos se fechassem para a sua função-mater, aguardando outras possibilidades verdadeiras de poder cumprir a sua missão. E sempre podemos perguntar: qual a sua missão, afinal? «Divertir a gente» numa parada de luxo que tem a sua função social? Esse aspecto de função social, aliás, desapa-

parece quando a récita se traslaca para o Coliseu; e, enraizada como está nos melómanos lisboetas a paixão pela arte lírica, o grande recinto das Portas de Santo Antão também se enche, se o repertório corresponde aos gostos da multidão, com um discernimento muito baralhado, mas muito mais franco, e são do que no S. Carlos. Verificamos que, afinal, e uma vez que o Coliseu não pode er temporadas autónomas como as tinha antigamente, é o Teatro da Trindade, com todas as suas deficiências de dimensões e possibilidade de apetrechamento adequado, que detém actualmente a função mais viva e mais sinceramente empenhada numa missão duma qualquer acção de movimento operático. Como o teatro é pequeno e como os seus preços são verdadeiramente acessíveis a todas as bolsas, cada ópera é repetida várias vezes, o que favorece o fortalecimento dos executantes. Mas onde se iriam buscar os indispensáveis elementos de coro, de orquestra, e mesmo de cenografia, se os não fornecessem os centros oficiais? Afinal, o movimento operático lisboeta está metido num círculo vicioso, que acaba por legitimar o S. Carlos, — sem prestigiá-lo, uma vez que, segundo todas as aparências, quaisquer mudanças ou modificações de directrizes carecem das verbas que essas transformações requereriam.

A grande atracção do espectáculo de despedida da temporada de S. Carlos, era a reaparição do tenor Alfredo Kraus, a quem seriam impostas, durante um intervalo, as insígnias de grau de oficial da Ordem de Santiago da Espada, pelo sr. ministro da Educação Nacional, o que deu à récita a atmosfera dum espectáculo de gala. Nós admiramos muito destacadamente em Alfredo Kraus o impecável estilo cénico e a igualdade sem desfalecimentos com que conduz a execução vocal dos seus papéis, com a grande coragem de não condensar os seus esforços na garantia dos efeitos ansiosamente aguardados pelos numerosíssimos «ficionados» unilaterais do bel-canto.

Um cuidado equivalente de tratamento da execução da orquestra e de afinação unificadora dos valores cénicos de conjunto ter-nos-ia proporcionado um espectáculo de grande classe, em vez da mediocridade de bloco que tivemos de sofrer, com uma resignação que não chega a ser misericórdia porque temos receio de que misericórdia aqui seja um disfarce de cobardia. Admiramos, certamente, as qualidades muito apreciáveis de Gianna Galli, a protagonista, a sua voz rica de possibilidades de cambiante que já explora hábilmente, (o que não é bem a mesma coisa do que *appropriadamente*); a sua veemência vocal e também cénica, foi recebida com aplausos redobradamente calorosos na cena de St. Sulpice, mas há em Gianna Galli uma mistura de indecisão — por enquanto — e de personalidade, simbolizada pela sua abundante cabeleira negra e solta, indiferente à habitual caracterização da frágil heroína do romance do abade Prévost. E a sua *veemência* dramática, vinculada nas duas palavras de que despiu toda a singeleza no final do acto anterior, deve estar-lhe mais dentro do temperamento do que a subtilidade e o encanto esfingico de Manon.

(A propósito do lindo nome de Manon, causou-nos um pouco de estranheza que Alfredo Kraus, tão perfeito na dicção como closo do seu lindo timbre de voz, o pronunciasse quase sempre a italiana).

Pouco nos resta acrescentar. Num conjunto de representação em que, repetimos, não foram devidamente tratadas as cenas com coros, nem o conjunto de solistas do 2.º acto, com umas tentativas de realismo fora do estilo da partitura, ressalvamos o trio feminino, composto por Raquel Botelho Palma, Joana Silva e Beatriz Horta, que alcançou finura e correcção musical, e o pequeno bailado estilizado da cena do jogo. Os restantes solistas, quer italianos quer portugueses, fizeram, ou não fizeram, tudo o que podiam.

FRANCINE PENOIT

(Continua na página seguinte)

BAILADO

Último espectáculo
pelo Grupo Gulbenkian
(na presente temporada)

Para encerramento da presente temporada no Tivoli, o Grupo Gulbenkian de Bailado dá amanhã, às 18 e 30, um espectáculo em que serão apresentados os bailados *Giselle* (coreografia de Coralli Perrot e música de Adam) e *Psyche* (coreografia de Nini Theslade e música de Cesar Franck).

Colabora neste espectáculo o grande bailarino inglês Ronald Hynd — solista do «Royal Ballet» de Londres — que se deslocou ao nosso país, a convite da Fundação Gulbenkian, expressamente para dançar o papel de «Príncipe Albrecht», da *Giselle*, contracenando com Paula Hinton.

Por sua vez, dois dos melhores bailarinos portugueses da actualidade — Isabel Santa Rosa e Carlos Trincinhas — serão os protagonistas de *Psyche*.

A ÚLTIMA RÉCITA
da temporada popular
de ópera no Coliseu

A última récita da temporada popular de ópera, que o Teatro de S. Carlos tem estado a realizar na sala do Coliseu dos Recreios, termina na terça-feira, pelas 21 e 15, cantando-se a célebre ópera «Manon», de Massenet, que será interpretada por um elenco de excepção categoria, com os grandes cantores Gianna Galli e Alfredo Kraus nos principais papéis.

HOJE PODE VER..

● As 21 e 55: TV Clube

A rubrica «TV Clube», desta noite, é preenchida por Fernando Queijas, numa realização de Pedro Martins.



Natalie Wood tal como aparece no papel principal do seu 40.º filme, a fabulosa comédia americana «Penélope», saída dos Estúdios da M-G-M, em Culver City

OS CABELEIREIROS

JOSÉ CAETANO
e JOÃO CARLOS

Participam às Suas Ex^{mas} Clientes e Senhoras em geral que se encontram agora nas suas novas instalações na Rua da Assunção, 99, 1.º — Telef. 361633, e que esperam poder continuar a oferecer os seus melhores serviços.

com 50% de desconto

PARA ASSASSINOS!

8—ASSASSINATOS—8
NA COMÉDIA DE CRIMES E GARGALHADAS

com
Raul Solnado
O MAIS CRIMINOSO

MADALENA SOTTO • BARROSO
• FERNANDA BORSATTI • CORTEZ
• ANGELA RIBEIRO • NICOLAU BREYNER • JÚLIA BABO



ASSASSINOS ASSOCIADOS
uma história onde tudo MATA MINHA GENTE

«ASSIM QUE PASSEM CINCO ANOS»

(Continuação da página anterior)

te aspecto falta a Lorde, são nitidamente naturalistas.

Para se fazer ideia da forma como Victor Garcia alterou radicalmente essas rubricas, damos como exemplo logo a primeira cena. Indica-se no texto: «Uma biblioteca. O Jovem está sentado. Veste um pijama azul. O Velho, de fraque cinzento, com uma barba branca e uns enormes óculos de aros de ouro, também está sentado». Ao contrário, temos um palco completamente despido, os figurinos são invulgares e o jovem encontra-se numa me a ginocólica...

Se a peça de Lorde tem muitas dificuldades — e tem-nas, efectivamente —, uma coisa belíssima não podia deixar de existir nela: a linguagem poética, que por vezes assume mesmo a forma de poesia (verdade excelentemente para português pelo dr. Orlando de Carvalho), e poesia de primeira água. Um exemplo, entre tantos e tantos que podíamos dar: *Manequim*: «Ela esperava-te nua / como uma serpe de vento / desmaiada pelas pontas». *Jovem*: «Silêncio! Deixame! Vai-te, / se não rompo-te com furia / as iniciais de nardo / que as brancas sedas ocultam! / Vai aos caminhos buscar / ombros de virgem nocturna / ou guitarras que te chorem / seis largos gritos de musicas».

Ora, em nossa opinião, o primeiro e o segundo acto são, em parte, falhados, na medida em que a admirável linguagem poética da obra não é devidamente valorizada — com raras excepções, como a cena do menino e do gato (este dado corporalmente de uma forma excelente), com as falas bem ditas e interpretadas por Alexandrino Rainha e Nestor de Sousa. Mas, de uma maneira geral, a dicção não valoriza essa linguagem poética — que, aliás, em certos passos, parece se pretendeu mesmo destruir, quanto a nós sem bons resultados. De facto, nem o enorme e indiscutível talento de Victor Garcia, nem o seu, por vezes, fantástico poder de criação sobre as tábuas do palco, conseguem virar uma beleza autónoma, que possa suplantar a da genial linguagem lorquiana, e que, por isso, possa pretender tirá-la do primeiro plano da representação. De resto, uma vez mais o encenador demonstra as qualidades que ontem aqui lhe assinalamos, com magníficos acentos de cenografia e de encenação, como aquele carrinho de três rodas, ou, sobretudo, a cena do manequim, que só por si define um grande homem de teatro.

No conjunto, portanto, o 1.º e o 2.º actos não produziram em nós aquela profunda impressão que «O Gran Teatro do Mundo», de Calderon, nos tinha causado — não obstante a forma admirável como se consegue criar esse clima de dor, erotismo (fatalismo também, na linha lorquiana) e estranheza em que o onírico e o fantasmagórico excelentemente se casam.

Agora o 3.º acto é todo ele, e, em especial, as suas primeiras cenas, qualquer coisa de extraordinário — teatro do melhor em qualquer parte do mundo. O encenador encheu o palco e deu ao texto uma vida espantosa — regendo, como um grande maestro, aquela orquestra fantástica, dirigindo de uma forma espantosa aquele *ballet* insólito e fabuloso. Em todos os aspectos — e o plástico sempre em primeiro plano —, qualquer coisa de inesquecível. Aliás, o nível das interpretações sobe muito, devendo-se destacar os nomes de João Rodrigues, actor dos pés à cabeça; Adriano Eliseu, um palhaço magnífico e cheio de força contagiosa; e Maria João Delgado, sempre muito bem (Tavares Pinto, como Jovem, no papel mais espinhoso, é um pouco desigual — por vezes bom, e sempre assinalavelmente esforçado).

Uma palavra, por ultimo, para as equipas técnicas do G. I. T. A. C., especialmente as de luz e de som, com um magnífico trabalho, que uma ou outra falha (aliás perfeitamente explicáveis) em nada deslustra, para os cenários e figurinos executados por Hestor Arzadun, e para a cuidada versão da peça (na prosa) de Aníbal Almeida, Jorge Peixinho.

Recintos de diversões

- * A marcha da Mouraria, para 1967, foi escrita pelo poeta popular Domingos Silva e musicada pela pianista Genny Teles.
- * Manuel de Almeida também deu a sua adesão á festa da casa do pessoal da Sacor, que se efectua no próximo dia 9 de Abril.

e Jorge Strecht. De parabéns, de resto, está todo o G. I. T. A. C., pelo esforço e a boa vontade de todos os elementos que tornaram possível esta obra admirável. Por isso, aqui ficam os nomes dos demais elementos: Agostinho Gonçalves, Alberto Pinguinha, Alda Rebolo, António Valente, Ema Pedro, Estrela Esteves, Fernando Cunha, França Martins, Germano Sousa, Gonçalo Vieira Isabel Ferraz, Isabel Pinto, Joaquim Brandão, Jorge Aguiar, José Baldaia, Lobo Fernandes Lopes Dias, Manuel Borralho, Marcelo Ribeiro, Maria Emília de Sá, Maria Helena Aguiar (a grande ausente, por doença de última hora), Maria Manuel Azevedo, Mendes de Abreu, Miguel Fonseca, Natércia Lopes, Pais Brito, Paulo Proença, Paulo Santiago, Rui Pinho e Trindade Constante.

De parabéns, aliás, estamos todos nós, estão quantos amam o teatro, por estes espectáculos notáveis que o G. I. T. A. C. nos ofereceu.

J. C. de V.

VIDA MUSICAL

As obras e as personalidades de Monteverdi e Britten serão realçadas no próximo Festival Gulbenkian de Música

O XI Festival Gulbenkian de Música decorrerá de 15 de Maio a 5 de Junho e abrangerá Lisboa, Porto, Coimbra, Setúbal, Leiria, Santarém, Covilhã, Évora, Beja, Faro, Braga, Aveiro e Guimarães. O programa compreende cinco espectáculos de ópera, dez espectáculos de bailado, três concertos coral-sinfónicos, seis concertos sinfónicos, quinze concertos de música de câmara, quatro concertos espirituais, dois recitais de piano, um recital de canto e piano, um recital de órgão, duas conferências e duas exposições.

Será dado especial relevo á personalidade e obra de dois compositores: Cláudio Monteverdi e Benjamin Britten. Do primeiro — cujo quarto centenário do nascimento se

celebra este ano — serão apresentados a ópera «Orfeo» (1607), a Missa «In illo tempore» e alguns madrigais, *scherzi* e *canzonette*. Deste modo se completa a panorâmica da obra de Monteverdi iniciada no festival do ano transacto com a audição das «Vésperas», «Il Combattimento di Tancredi e Clorinda» e «Il Ballo delle Ingrate».

De Britten — sem dúvida um dos maiores vultos da música contemporânea — ouvir-se-á a ópera «Gloriana», composta em 1953, para a coroação da Rainha Isabel II da Inglaterra; e ainda o grandioso «Requiem da Guerra», as encantadoras «Variações sobre um tema de Purcell», o «Hino a Santa Cecilia» para coro a capella, e «Sinfonia de Re-

quem» é a «Simple Symphony» — estas duas últimas servindo de fundo a criações coreográficas, respectivamente de Milko Sparemblek e Walter Gore. O próprio Benjamin Britten virá a Lisboa, a fim de dar um recital preenchido parcialmente com obras suas, em colaboração com o cantor Peter Pears.

Também Beethoven terá lugar proeminente na programação do festival, mediante a audição integral dos seus famosos Quartetos, que será dada pelo Guarneri String Quartet.

Em primeira audição mundial, serão executadas cinco obras portuguesas e duas brasileiras: «Variações concertantes», de Joly Braga Santos; «3.ª Sinfonia Breve», de Alvaro Cassuto; «Kinetofonias», de Jorge Peixinho; «Perspectivas», de Filipe Pires; «Fantasia Suiete», de Francine Benoit; «Sequência, Coral e Ricercare», de Camargo Guarnieri; e «Concerto para violino, piano e orquestra», de Francisco Mignone. As peças de Braga Santos e Guarnieri foram escritas por encomenda da Fundação Gulbenkian.

A música portuguesa estará ainda representada por nomes de Manuel Rodrigues Coelho, Frei Manuel Cardoso, Carlos Seixas e Cláudio Carneiro.

Por outro lado, o programa do festival inclui algumas das mais célebres obras do repertório clássico e romântico: a oratória «As Estações», de Haydn; a «Ofrenda Musical», para órgão, de J. S. Bach; o Concerto N.º 5, para piano e orquestra, de Beethoven; o ciclo de canções «Amores do Poeta» de Schumann; a 2.ª Sinfonia e o Concerto N.º 2, para piano e orquestra, de Brahms; e o Concerto para violino e orquestra, de Tchaikovsky, etc.

Os VI Cursos Musicais de Férias da Costa do Sol decorrerão em Agosto e Setembro

A Junta de Turismo da Costa do Sol promove, mais uma vez, com o patrocínio do Secretariado Nacional da Informação e da Fundação Gulbenkian, os Cursos Musicais Internacionais da Costa do Sol. As inscrições estão já abertas na secretaria dos cursos (Junta de Turismo — Arcadas do Estoril) e nas delegações no estrangeiro (Inglaterra: International Centre Center — 42, Ladbroke Grove — London W 11; Estados Unidos: 119, Cypress Street, Milburn, N. J.).

Os alunos portugueses devem fazer, com a maior urgência, as suas inscrições, pois são esperadas este ano muitas presenças do estrangeiro.

As aulas decorrerão de 21 de Agosto a 17 de Setembro, sendo as classes dirigidas por professores de nomeada Assim, Ernest Halffter e Helena Sá e Costa têm a seu cargo um curso de piano sobre obras de Falla e de Halffter; Maurice Eisenberg e Karl Engel dirigirão, respectivamente, as classes de violoncelo e piano; Paul von Schillhowsky leccionará a classe de Lied, Ópera Alemã e Acompanhamento; Margit Spirk é a responsável pelo curso de violino e Rudolf Baumgartner dirigirá a aula de música de câmara.

As condições de inscrição e os boletins podem ser, desde já, solicitados á secretaria dos cursos.

Curso de Iniciação á Música Contemporânea pelos compositores Filipe de Sousa e Jorge Peixinho

A Fundação Calouste Gulbenkian, no intuito de contribuir para o melhor conhecimento e compreensão da problemática da música dos nossos dias, promove um Curso de Iniciação á Música Contemporânea, no auditório da Fundação, sempre ás 18 e 30, nos dias 6, 10, 17 e 24 do corrente e 1 e 8 de Maio.

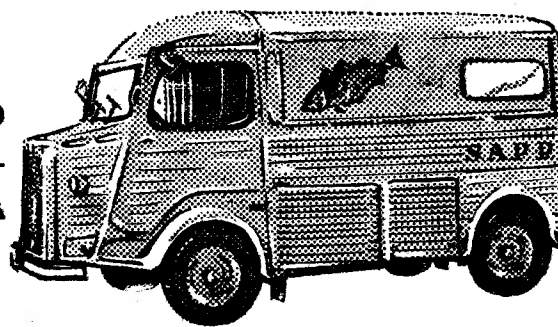
A direcção do curso foi confiada a duas personalidades bem conhecidas do público português: o dr. Filipe de Sousa — compositor, maestro e pianista, que actualmente desempenha o cargo de chefe do Serviço de Programas Musicais da R. T. P. — e o compositor Jorge Peixinho — figura cimeira da música de vanguarda no nosso País.

Subordinado ao título genérico «Técnicas e perspectivas na evolução da música do século XX», o programa deste curso abrange os seguintes temas: «Debussy, Stravinsky, Béla Bartók, Hindemith, A Escola de Viena e o dodecafonismo (Schönberg, Alvar Beerg, Webern), Varèse e Messiaen. A música serial (Boulez, Stockhausen), concreta, electrónica e aleatória».

Serão dados exemplos de música gravada, dos compositores citados e ainda de Fauré, Prokofiev, Milhaud, P. Schat, Schaeffer, Berlio, Penderecki, John Cage e M. Feldman. A entrada é livre.

PEIXE

MAIS FRESCO MAIS ECONÓMICO



TOME NOTA DA LOCALIZAÇÃO E HORÁRIOS DOS CARROS-PEIXARIAS NOS ARREDORES DE LISBOA

ZONA DE ALMADA:

Carro n.º 13	Costa da Capericia	das 8,50 às 14,00 horas
Carro n.º 14	Palmela (Quinta Anjo)	» 9,00 » 11,50 »
Carro n.º 18	Almada (Lg.ª da Feira)	» 8,40 » 13,00 »
Carro n.º 20	Foguetinho	» 8,50 » 12,10 »
Carro n.º 21	Cova da Piedade (Rua Cabo da Boa Esper.)	» 8,35 » 13,15 »
Carro n.º 24	Charneca	» 9,10 » 13,30 »
Carro n.º 25	Seixal	» 9,05 » 12,30 »
Carro n.º 26	Paio Pires	» 9,10 » 13,10 »
Carro n.º 27	Laranjeiro	» 9,00 » 12,10 »

ZONA DO BARREIRO:

Carro n.º 22	Barreiro (Lg.ª St.ª Rosário)	das 9,15 às 13,35 horas
Carro n.º 31	Alto do Seixalinho (Rua do Lavradio)	» 9,40 » 12,30 »
Carro n.º 32	Barreiro (Av.ª D. Afonso Henriques)	» 9,35 » 13,20 »
Carro n.º 33	Quinta da Lomba	» 13,30 » 14,15 »
Carro n.º 34	Maita (Lg.ª atrás C.ª Munic.)	» 9,10 » 13,50 »
Carro n.º 34	Barreiro (Lg.ª dos Palmeiras)	» 9,40 » 12,25 »
Carro n.º 35	Quinta da Lomba	» 12,35 » 13,30 »
Carro n.º 37	Lavradio	» 9,50 » 13,20 »
Carro n.º 37	Palhoça	» 13,35 » 13,50 »
Carro n.º 37	Baixa da Banheira (R. 38)	» 9,50 » 12,30 »
Carro n.º 39	St.ª António da Charneca	» 12,50 » 13,45 »
Carro n.º 39	Baixa da Banheira (Largo da Igreja)	» 9,45 » 12,50 »
Carro n.º 46	Alhos Vedros	» 13,00 » 14,05 »
Carro n.º 47	Alhos Vedros (Lg.ª Sociedade)	» 9,30 » 14,45 »
Carro n.º 47	Serilhos Grandes	» 9,50 » 11,35 »
Carro n.º 47	Serilhos Pequenos	» 11,50 » 14,10 »

ZONA DE CASCAIS:

Roulotte n.º 1	Galliza	das 9,30 às 13,00 horas
Roulotte n.º 2	Alcabideche	» 9,20 » 13,00 »
	Alcantara	» 13,20 » 13,45 »
	Manique	» 13,55 » 14,50 »
	Bicasse	» 14,55 » 15,20 »
Roulotte n.º 3	Torre	» 9,00 » 11,15 »
	Escola Municip.	» 11,20 » 12,25 »
Roulotte n.º 6	Pareda	» 9,20 » 12,50 »
Carro n.º 36	St. Pedro Estoril	» 9,20 » 13,10 »
Carro n.º 38	Fountainhas	» 9,00 » 12,50 »
	Alvide	» 12,55 » 13,30 »
	Abuxarda	» 13,55 » 14,20 »
	Amoreira	» 14,25 » 15,10 »

ZONA DE NOVA OEIRAS:

Carro n.º 10	S. Domingos de Rana	das 8,45 às 12,10 horas
Carro n.º 11	Abábedo e Trajouce	» 12,18 » 13,58 »
Carro n.º 11	Bairro das Caixas	» 8,37 » 12,20 »
Carro n.º 12	Nova Oeiras	» 12,25 » 13,05 »
Carro n.º 16	Carcavelos	» 9,00 » 12,00 »
Carro n.º 16	Sassoeiros e B. Novo	» 12,10 » 15,00 »
Carro n.º 17	Caxias	» 9,00 » 12,30 »
Carro n.º 17	Bairro Restelo	» 8,40 » 10,00 »
Carro n.º 17	B.ª Caramão Aluda	» 10,10 » 13,10 »
Carro n.º 19	Ourelora	» 9,00 » 12,00 »
Carro n.º 23	Cornaxide e Quelões	» 12,10 » 14,15 »
Carro n.º 28	Queluz	» 9,00 » 12,10 »
Carro n.º 28	Odiveles	» 9,00 » 13,00 »



SERVÍÇO DE ABASTECIMENTO DE PEIXE AO PAÍS

Pensa-se criar em Lisboa

um centro de saúde mental destinado a adultos

- anunciou o ministro da Saúde na inauguração do Centro António Flores

(Continuação da 1.ª página)

le repouso e compartimentos acessórios. No primeiro andar, ficam os gabinetes dos médicos e de enfermagem, salas de tratamento, de psicoterapia, de convívio, de jogos e de trabalhos manuais, o refeitório e acessórios. No segundo andar, ficam instaladas seis enfermarias, de quatro camas cada, seis quartos particulares e instalações complementares de internamento. Quanto ao Hospital de Noite e Dia, as instalações distribuem-se por dois pavimentos. No rés-do-chão, ficam as dependências de admissão, consulta, tratamento, serviço social, duas enfermarias para quatro camas, refeitório, copa e dependências acessórias. No primeiro andar, há quatro enfermarias com quatro camas cada uma, salas de psicoterapia, de jogos, de trabalhos manuais e demais instalações acessórias de internamento e tratamento.

Este modelo de centro resultou do facto de se ter verificado que no quadro da assistência psiquiátrica

nacional, havia a falta de uma estruturação de serviço antialcoólico e de um hospital que estivesse em condições de prestar assistência imediata aos doentes psiquiátricos ou toxicómanos. Assim, em Dezembro de 1963, veio a concretizar-se essa aspiração, com a publicação do Decreto-Lei n.º 45 466, que definiu o regime de instalação do «Centro de António Flores», a integrar no Hospital Júlio de Matos e a realizar com a valiosa doação da Fundação Calouste Gulbenkian, na importância de 4 800 000\$.

Na realização deste empreendimento intervieram o Instituto de Assistência Psiquiátrica, a comissão designada para programar o plano de trabalhos a efectuar e, na orientação e execução da obra, a Comissão de Construções Hospitalares.

Ao acto inaugural do «Centro de António Flores» assistiram, entre outras altas individualidades, os ministros das Obras Públicas e da Saúde e Assistência, assim como o presidente do conselho de administração da Fundação Gulbenkian, dr. Azeredo Perdigão.

problemas da saúde mental. Depois de salientar a política seguida pelo dr. Neto de Carvalho, teve palavras de elogio para o dr. Azeredo Perdigão.

Lamentando a ausência na cerimónia do dr. Martins de Carvalho, disse que foi por sua indicação e orientação que se elaborou o projecto de uma nova lei de saúde mental, sobre a qual se pronunciavam todos os psiquiatras do País. Falou da legislação em vigor e apontou os objectivos do centro inaugurado, cuja actividade poderá abranger toda a população do País.

O ministro da Saúde começou por dizer que o centro se deve fundamentalmente à iniciativa do ministro Martins de Carvalho e à participação financeira da Fundação Gulbenkian, que o construiu e equipou e, ainda, terá a seu cargo a sua manutenção até Junho próximo.

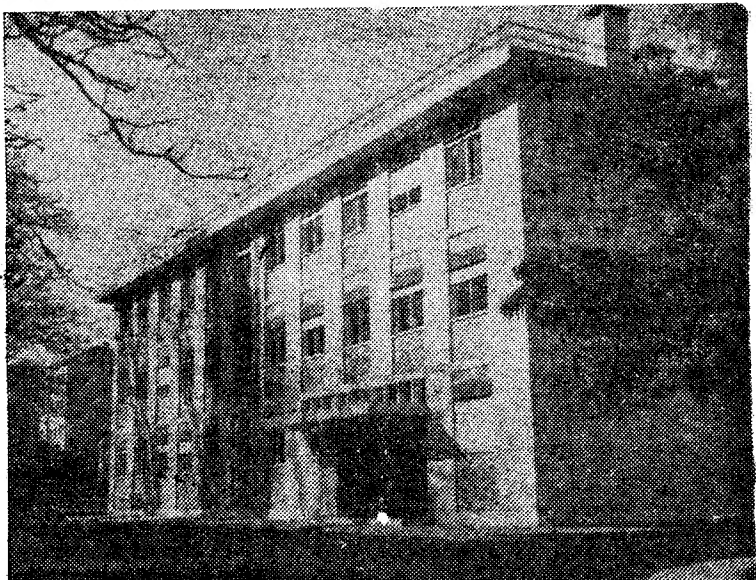
Referiu-se aos estudos realizados no Hospital Júlio de Matos e ao processamento da elaboração e aprovação do projecto do centro, destacando as colaborações do Ministério das Obras Públicas e da Fundação Gulbenkian. A propósito, revelou que era já longa a lista dos empreendimentos do seu Ministério que receberam a ajuda financeira da Fundação.

Depois, sobre os dois grandes psiquiatras, que foram Júlio de Matos e António Flores, afirmou: «Da vasta obra programada por Júlio de Matos, no decreto-lei de 11 de Maio de 1911, que incluía sete manicómios e dez colónias agrícolas, o seu autor só chegou a ver principiado, e bastante tarde, o hospital onde nos encontramos, ao qual, muito justamente, foi dado o seu nome. Esta unidade veio a ter, como primeiro director, António Flores, sob cuja superior orientação alcançou relevante e merecido prestígio internacional, pelo que é de inteira justiça que também o seu nome fique perpetuado através destes novos serviços que vão permitir alargar consideravelmente a acção do estabelecimento».

Referiu-se à nova lei para a promoção da saúde mental, dizendo que a sua entrada em vigor exige a transformação do Instituto de Assistência Psiquiátrica em Instituto de Saúde Mental e a criação dos indispensáveis Centros de Saúde Mental, através dos quais devem ter execução as normas jurídicas relativas ao tratamento dos doentes, em especial no que se refere ao regime fechado.

A renovação em causa está prevista no projecto da lei orgânica do Ministério da Saúde e Assistência. Entretanto, para não atrasar a estruturação dos serviços periféricos, um diploma de 1964 tornou possível criar centros de saúde mental no Porto, Braga, Viana do Castelo, Portalegre, Leiria e Faro, bem como o Centro de Saúde Mental Infantil de Lisboa, todos integrados no Plano Intercalar de Fomento.

Apontou a finalidade de tais centros e fez considerações sobre a formação de pessoal especializado. Acrescentou o dr. Neto de Carvalho que se pensa criar em Lisboa um centro de saúde mental para adultos, pormenorizando os aspectos mais salientes do programa de assistência psiquiátrica no âmbito do Plano Intercalar de Fomento.



O Serviço de Recuperação de Alcoólicos, um dos dois blocos hoje inaugurados, ficou instalado neste edifício, junto do Hospital Júlio de Matos

A Fundação Gulbenkian despendeu mais de 200 mil contos

em obras de saúde pública

-disse o dr. Azeredo Perdigão

Após a visita às instalações, abriu a série de discursos o sr. dr. Azeredo Perdigão, presidente do conselho de administração da Fundação Gulbenkian. Começou por saudar o sr. Presidente da República, dirigindo cumprimentos aos dois membros do Governo presentes. Depois, realçou as figuras ilustres de Júlio de Matos e António Flores, rendendo homenagem aos médicos portugueses e, em especial, aos que se dedicam à saúde mental da população portuguesa. A propósito, disse: «Dirigem, hoje, o Instituto de Assistência Psiquiátrica e os serviços clínicos do Hospital Júlio de Matos, respectivamente o dr. Fernando Ilharco e o professor dr. Pedro do Amaral Polónio, e os de uma cadeia notabilíssima de psiquiatras e neurologistas, de entre os quais se destacaram, para só falar dos mortos, os nomes de Sobral Cid e de Egas Moniz».

Acrescentou que os médicos nem sempre estão de acordo com tudo quanto se realiza nos domínios da luta contra a doença: «Mas eu também não ignoro que o seu desacordo com algo do que se faz e que a sua impaciência pelo muito que se deixa de fazer, representam meras consequências do natural desejo de que tudo o que respeita aos serviços médicos seja perfeito, completo e eficiente».

Parafraseando Juvenal, disse: «O homem que morre ou se inutiliza plenamente é um valor que se perde e cuja falta ninguém pode estimar. Os problemas da saúde são, porém, extremamente complexos, não só em si mesmo — dadas as dificuldades em que as ciências médicas, não obstante, o seu extraordinário progresso, ainda hoje se debatem — mas também naquilo em que a eficácia das soluções depende do nível, económico e de educação, das populações, isto é, da sua capacidade de resposta. Considerados em si mesmo, há que procurar resolvê-los tanto no campo da prevenção, como no campo do diagnóstico precoce e do tratamento».

Acrescentou que, com o «Centro António Flores», se procurava esse duplo fim: tratar e recuperar.

É a terminar, afirmou: «Os administradores da Fundação Calouste Gulbenkian — instituição que, no curto período da sua existência, para fins de saúde pública, em que se incluem campanhas profiláticas, hospitalares, maternidades, escolas de enfermagem e acção formativa de médicos, técnicos e demais pessoal das instituições e serviços ligados ao sector, atribuiu subsídios superiores a 200 mil contos — ao verem hoje pronto a funcionar o Centro «António Flores», construído e equipado, como inicialmente dissemos, exclusivamente, com fundos por ela con-

No CACÉM o «DIÁRIO DE LISBOA» vende-se na TABACARIA NELITO.

O TEMPO QUE FAZ

Informação do Serviço Meteorológico Nacional

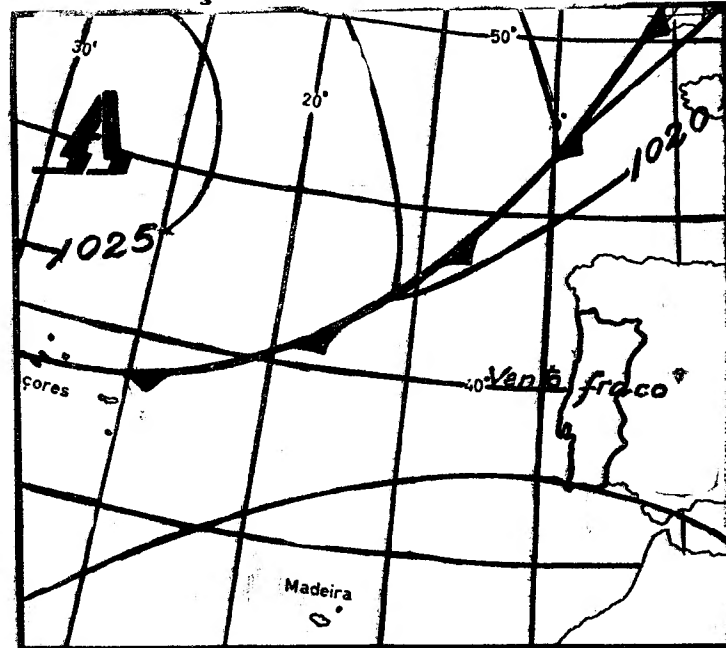
SITUAÇÃO GERAL AS 9 HORAS DE HOJE — Em Portugal continental, o céu estava em geral pouco nublado e o vento era fraco, por influência de um anticiclone que se estendia do Sul dos Açores até à Europa Central.

xima: Tavira, 20°; mínima: Penhas da Saúde, 0°.

TEMPERATURAS DO AR AS 9 HORAS — Coimbra, 10°; Faro, 15°; Funchal, 14°; Lisboa, 13°; Penhas Douradas, 5°; Portalegre, 13°; Porto, 10°.

TEMPERATURAS OBSERVADAS, AS 9 HORAS, NA COSTA DO SOL — Na atmosfera, 16,8°; na água do mar, 14°.

A EVOLUÇÃO METEOROLÓGICA



(Carta de prognósticos para as 24 horas de hoje).

- A — Anticiclone (alta pressão)
- B — Depressão (baixas pressões)
- Isóbaras (hmb)

EVOLUÇÃO PROVAVEL DO ESTADO DO TEMPO EM PORTUGAL CONTINENTAL ATÉ AS 24 HORAS DO DIA 3 — Uma superfície frontal localizada a noroeste da Península Ibérica poderá vir afectar o estado do tempo em Portugal continental, especialmente nas regiões do norte e centro.

PREVISÃO GERAL ATÉ AS 24 HORAS DE AMANHÃ



SOL

AMANHÃ
Nascer às 7 e 21
Ocaso às 20 e 01

MARES



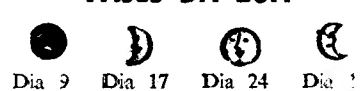
A norte do sistema montanhoso Montejunto Estrela, céu pouco nublado, tornando-se muito nublado a partir do fim da tarde de hoje; vento fraco; períodos de chuva ou chuveiro para a noite.

PRELA-MAR: Dia 2 — As 10 e 15 (3,1 m); 22 e 55 (3,2 m). Dia 3 — As 11 e 48 (3,1 m). Dia 4 — As 0 e 20 (3,3 m); 13 e 08 (3,2 m).

BAIXA-MAR: Dia 2 — As 3 e 25 (1,7 m); 16 (2 m). Dia 3 — As 5 e 26 (1,8 m); 17 e 52 (2 m). Dia 4 — As 6 e 50 (1,6 m); 19 e 05 (1,8 m).

FASES DA LUA

A sul daquele sistema céu pouco nublado; vento fraco.



Dia 9 Dia 17 Dia 24 Dia 1

FABRE LINE

Serviço Lisboa/América do Norte-Atlântico para:

**NEW YORK
BOSTON
PHILADELPHIA
e BALTIMORE**

n/m. «CORDOBA» em 14 de Abril

OS AGENTES GERAIS:

SOCIEDADE COMERCIAL OREY, ANTUNES & CIA. LDA.

PRACA DUQUE DA TERCEIRA, N.º 4 - TEL. 322271/33255/361267

AGENTES PORTO: **SOCIEDADE COMERCIAL OREY, & BARROS LEITE LDA.**

A cerimónia da consagração das actividades piscatórias celebrou-se esta manhã nos Jerónimos durante a bênção dos bacalhoeiros

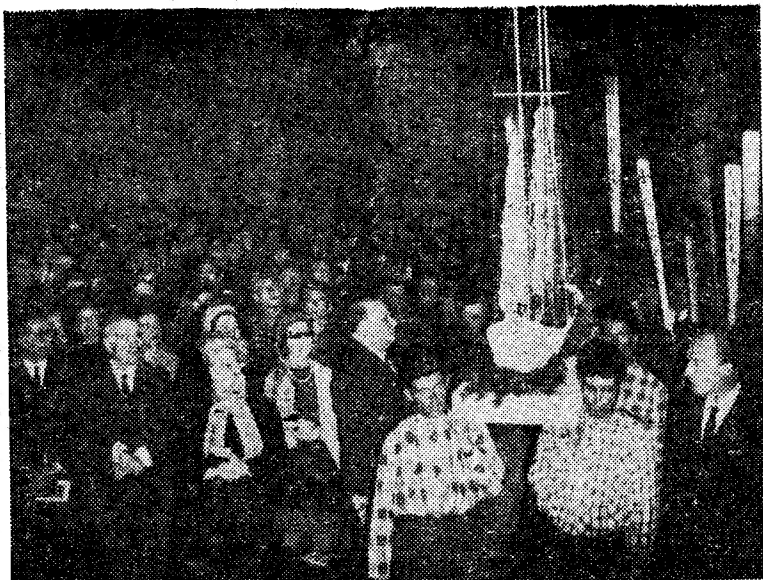
Integrada nas comemorações do 30.º aniversário da Junta Central das Casas dos Pescadores, promovidas pelos organismos das pescas, em colaboração com o Apostolado do Mar, celebrou-se esta manhã, no Mosteiro dos Jerónimos, a tradicional cerimónia da bênção dos navios bacalhoeiros, que vão começar a largar para os mares da Terra Nova e da Gronelândia. Esse acto, a que presidiu o arcebispo de Mitilene, sr. D. António de Castro Xavier Monteiro, em representação do sr. cardeal-patriarca, promotor nacional do Apostolado do Mar, foi precedido de missa solene, concelebrada pelos párocos do litoral, e durante a qual se fez a consagração a Deus de todas as actividades piscatórias.

A igreja dos Jerónimos encontrava-se repleta, vendo-se entre a assembleia, além de muitos dirigentes dos organismos das pescas e de elevado número de armadores, os capitães, mestres e pescadores tripulantes da frota bacalhoeira e suas famílias. Em lugares especiais, encontravam-se os ministros da Marinha e das Corporações, o embaixador da Alemanha Federal, o secretário de Estado do Comércio, o chefe e o vice-chefe do Estado-Maior da Armada, o governador civil de Lisboa, o vice-presidente do Município de Lisboa, o presidente da Junta Nacional da Marinha Mercante, o presidente da Camara de Almada, o secretário nacional da Informação, os comandantes-gerais da P. S. P., da Legião e da Guarda Fiscal, o director da P. I. D. E., o director do Instituto Superior Naval de Guerra, o director das Escolas de Pesca, altas patentes da Armada e muitas outras individualidades, entre as quais o ex-rei Humberto de Itália, os engenheiros Vaz Pinto, Sebastião Ramires e Espregueira Men-

des e o chefe do Gabinete do ministro das Finanças, sr. eng.º Jorge Coimbra.

A missa foi concelebrada pelos revs. cônego Manuel Fernandes, capelão do Apostolado do Mar em Aveiro; Manuel Vieira, capelão em Setúbal; António Lopes, capelão em Lisboa; Sá Rosa, capelão da Escola de Pesca; Fatela, capelão da «Fragata de D. Fernando»; Vilar, de Caxinas (Póvoa de Varzim); Joaquim Araújo, de Afurada (Porto); Sebastião Resende, de Ilhavo; Rogério Carpentier, de Ribamar (Peniche); António Cruz,

(Continua na 13.ª página)



Os pescadores conduzem ao altar a miniatura de um logre, inteiramente confeccionado com flores brancas

CINECLUBES PORTUGUESES

O UNIVERSITÁRIO DE LISBOA LANÇOU AS BASES DO CINEMA DIDÁCTICO NAS ESCOLAS E NOS LICEUS DA CAPITAL

Para darmos um panorama relativamente objectivo da actual posição, possibilidades e anseios dos cineclubes portugueses, publicamos já algumas notas sobre o Cine-Clube de Faro e o Clube de Cinema de Coimbra (1). Hoje prosseguimos com elementos acerca das características e da obra realizada pelo Cine-Clube Universitário de Lisboa.

Embora apresentando certas afi- nidades com o Clube de Cinema de Coimbra, o C. C. U. L. conseguiu, não só conquistar uma mais vasta massa associativa, mas também encontrar formas mais amplas de acção, consequência de ter sabido ou podido vencer as dificuldades financeiras com que outros lutam, criando ainda a sua volta um vasto sector de colaboradores e de associados.

Nesse aspecto, o Cine-Clube Universitário de Lisboa pode servir de modelo e de estímulo, embora possa, evidentemente, considerar-se que o seu exemplo não é generalizável a todos os outros casos. De qualquer modo, o C. C. U. L.

sentido em que se perde muita da experiência adquirida pelas gerências anteriores. Mas conta com a possibilidade, que aliás o torna mais actuante do que os outros cineclubes de Lisboa, de aproveitar a estrutura existente da Associação de Estudantes, com a conse-

(Continua na 11.ª página)

Calcula-se em do o contributo na formação do

«A importância do emprego dos minérios no progresso da civilização humana é tal, que eles, ou os metais deles extraídos, servem para definir as fases ou idades da sua evolução. A civilização humana, desde a arrancada das mais antigas civilizações mediterrâneas até à actualidade, os minerais, o nosso subsolo têm dado, por vezes, decisivo contributo, estando presentes nos mais representativos marcos definidores do progresso material do Homem.»

Estas afirmações fê-las recentemente o prof. Moraes Cerveira, numa conferência que o «Boletim de Minas» reproduz, e em que analisou o passado, o presente e o futuro da indústria mineira portuguesa. — O período actual da nossa indústria mineira iniciou-se em 1852 com a Legislação de Minas de Fontes Pereira de Melo, «inspirada na lei francesa de 1810 e no Direito alemão».

A economia do País era, então, de feição exclusivamente agrícola, e a indústria inexistente ou artesanal. Não conhecíamos o nosso subsolo — acentuou também o prof. Moraes Cerveira — não tínhamos tradições mineiras, nem técnicos (salvo menos de meia dúzia de notabilíssimos engenheiros e geólogos que com a maior dedicação e sacrifício iniciaram o estudo da nossa geologia), nem mentalidade para o exercício da indústria mineira.

Este quadro levou à criação da ideia que tradicionalmente se manteve durante largos anos, mas que hoje se vai anulando de que esta indústria só era rentável em mãos de estrangeiros. E eles, desde 1859, na mina de S. Domingos, até ao presente, foram-se fixando e ocupando a maioria dos nossos jazigos, ou pe-

lo menos

Assim, trangeira-primas (volução sava nun que por ou dapl produção plando.

O valor se cifrava quénio 13 vivamente em 1913. Os su- dentes ad impondo mio e d por um

O 43

d

dos Im

No pro

ções do

Associaçã

nenses —

interesse

inquilino

21 e 30,

da Almi

conferên

comemor

Esta con

título C

proferida

Portas. G

grande

associado

da é livre



A MARCA QUE FAZ FRIO

Tem a honra de possuir na sua «Lista de Referências» os Navios da Frota Bacalhoeira Portuguesa, a quem deseja BOA VIAGEM E BOA PESCA.

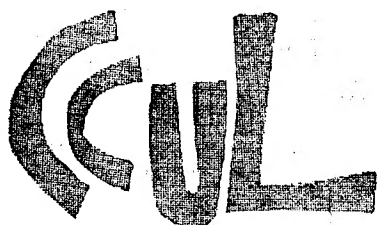
«ADELIA MARIA»
«ALAN VILLIERS»
«AVÉ MARIA»
«BISSAIA BARRETO»
«CAPITÃO JOÃO VILARINHO»
«CAPITÃO JOSÉ VILARINHO»
«CELESTE MARIA»
«COIMBRA»
«COMANDANTE TENREIRO»
«CONCEIÇÃO VILARINHO»
«FOZ DO MONDEGO»
«ILHAVENSE»
«INÁCIO CUNHA»

«LUIZA RIBAU»
«NAVEGANTE»
«NOVOS MARES»
«RAINHA SANTA»
«RIO ANTUA»
«SANTA MARIA MANUELA»
«SÃO JACINTO»
«SÃO JORGE»
«SÃO RAFAEL»
«SENHORA DO MAR»
«SENHORA DA VIDA»
«SERNACHE»
«VILA DO CONDE»
«VIMIEIRO»

Escritório - Exposição e Vendas
Largo de Santos, 4-A
LISBOA-2

Gabinete Técnico e Oficinas
18, Jardim 9 de Abril, 20
LISBOA-3

TELEF. P. P. C. 66 10 44 - 66 51 17 - 66 23 34



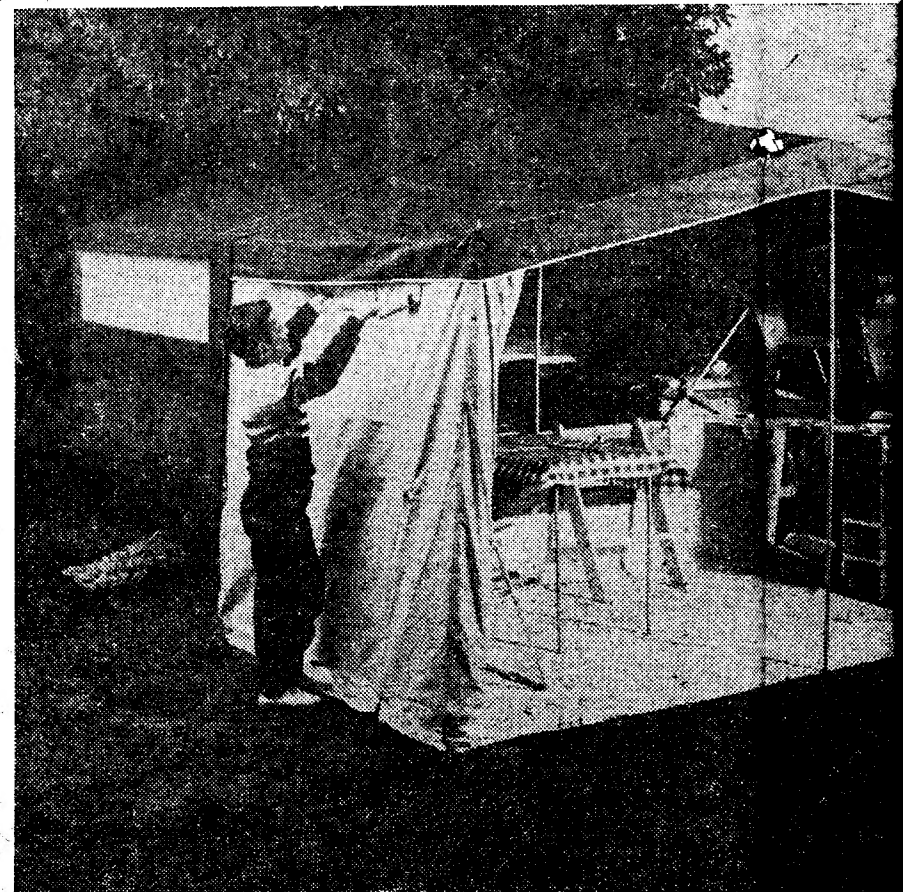
apresenta invulgar vivacidade, com uma frutuosa participação da massa associativa nos caminhos traçados — embora em certos casos se trate de atitudes de pequenos grupos. De qualquer modo, a interferência e o interesse dos sócios em largas discussões sobre a orientação seguida só podem trazer vantagens e fortalecer uma colectividade essencialmente de gente nova, muito permeável às «modas», é certo, mas generosa e consciente, capaz, portanto, de realizar obra verdadeiramente cultural de interesse vasto, como o tem provado.

Quinze anos de actividade

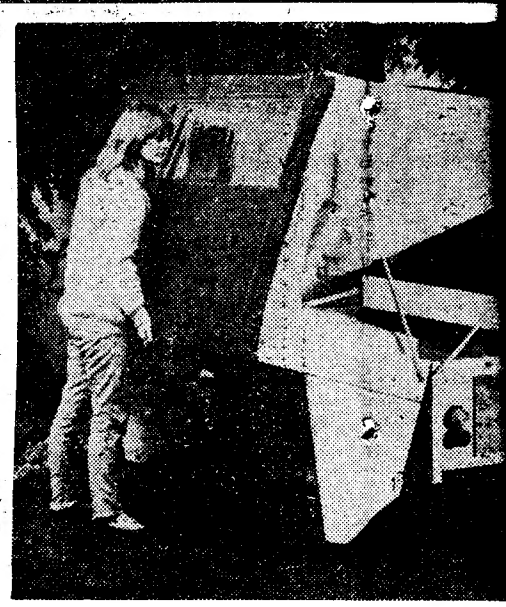
O Cine-Clube Universitário de Lisboa completa no presente ano lectivo 15 anos de actividade, pois foi fundado em 1952, a partir da secção de estudos cinematográficos da Associação dos Estudantes do Instituto Superior Técnico. Trata-se, portanto, de um organismo autónomo do movimento associativo estudantil, como o orfeão e o Centro Desportivo Universitário de Lisboa.

O Cine-Clube Universitário de Lisboa possui, na verdade, características muito especiais. A quase totalidade dos seus sócios é constituída por jovens, consciencializados do papel que devem desempenhar e que consideram o Cinema como um fenómeno de enorme importância, além de fazerem parte de uma geração com a qual a linguagem cinematográfica se familiarizou completamente. Mas tem, também, de sofrer as consequências da inconstância da massa associativa, devido ao facto de todos os sócios permanecerem apenas entre 3 e 6 anos na Universidade. A transformação da massa associativa implica, igualmente, a mutação dos seus quadros directivos.

Observa-se pois uma certa descontinuidade de ano para ano, no



Não há dúvida que hoje já se pode dizer haver duas formas de campismo: um campismo «à pai Adão» (mochila às costas, com uma pequena tenda onde depois se enlata um cristão), e outro já com todos os requisitos de conforto e comodidade. É claro que esta bela tenda é um exemplo acabado de como se pode acampar, saudavelmente, ao ar livre e ficar praticamente em casa, gozando os benefícios da civilização... Em casa, é como quem diz: em sua casa. Pois há milhões de pessoas que não têm, nem nunca terão, uma assolaçada como a desta tenda (apresentada no «Camping and Outdoor Life Exhibition» que se efectuou em Londres no mês de Fevereiro passado) onde se pode alojar uma família de quatro pessoas. Acontece, ainda, que a tenda em questão é facilmente transportável — mesmo por um carro utilitário dos mais pequenos —, montando-se sem esforço.



t-se em dois milhões de contos contributo da indústria mineira mação do produto interno bruto

do emprego dos
presso da civiliza-
que eles, ou os
aídos, servem pa-
ses ou idades da
civilização huma-
cada das mais an-
as mediterrâneas
os minerais.

o, estando presen-
representativos ma-
progresso ma-
es fê-las recente-
rais Cerveira, nu-
ue o «Boletim de
e em que anall-
presente e o futu-
mineira portuguesa.
tual da nossa in-
niciou-se em 1852
de Minas de Fon-
elo, «inspirada na
810 e no Direito

lo menos os nossos melhores jazi-
gos...

Assim, mais por iniciativas es-
trangeiras em busca das matérias-
primas exigidas pela Grande Re-
volução Industrial que se proces-
sava num crescendo constante, do
que por acção das nossas gentes
ou da própria legislação, a nossa
produção de minérios foi-se am-
pliando.

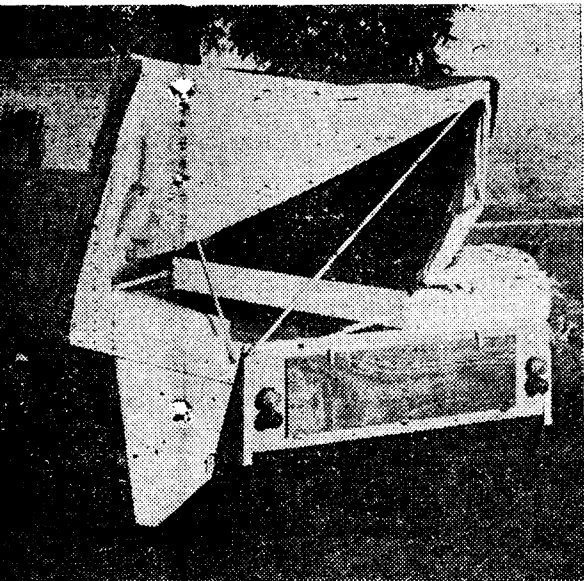
O valor médio da extracção, que
se cifrava pelos 56 contos no quin-
quénio 1851-55, aumentou progres-
sivamente, atingindo 3385 contos
em 1913.

Os surtos mineiros correspon-
dentes aos dois conflitos mundiais,
impondo elevada procura de volfrâmio
e de estanho, traduziram-se
por um notável incremento destas

O 43.º aniversário da Associação dos Inquilinos Lisbonenses

No prosseguimento das celebra-
ções do seu 43.º aniversário, a
Associação dos Inquilinos Lisbo-
nenses—instituição de defesa dos
interesses legítimos de todos os
inquilinos—promove amanhã, às
21 e 30, na sua sede social, Aven-
da Almirante Reis, 12, a terceira
conferência integrada no programa
comemorativo da sua fundação.

Esta conferência, subordinada ao
título *Casas para o futuro*, será
proferida pelo sr. arquitecto Nuno
Portas. O tema está a provocar
grande interesse entre os 22 000
associados da associação. A entra-
da é livre.



explorações, correspondendo-lhes
valores conjuntos de 14 mil contos
em 1916 e 1,5 milhões de contos em
1942. Até ao presente, as nossas
produções de minérios têm vindo
sempre a aumentar, pelo menos
em tonelagem, cifrando-se o seu va-
lor no transacto ano de 1965, se-
gundo a estatística oficial, por cer-
ca de 1 milhão de contos. Mas,
completando dados e eliminando
defeitos da estatística oficial, a Di-
recção-Geral de Minas calcula em
cerca de 2 milhões de contos o con-
tributo da indústria mineira na for-
mação do produto interno bruto.
Os sectores de maior incidência são
os dos minérios metálicos e não
metálicos e o das pedreiras, sendo
o primeiro sempre largamente
afectado pelo volume e cotações
do volfrâmio, numa constante in-
terligação, enquanto o último, bas-
tante promissor, se traduz em
cerca de 227 mil contos, só em
mármore exportados.

Após este exame, em que se pro-
curou evidenciar a influência exer-
cida pelas riquezas minerais do
subsolo da Península na expansão
das antigas civilizações do Medi-
terrâneo Oriental para o Ocidente,
e se mostrou de como pelo menos
de há meio século para cá a nossa
indústria mineira tem vindo a dar
um muito apreciável contributo à
nossa economia, para terminar ca-
berá responder à pergunta das
suas futuras possibilidades.

Com base na progressiva avalia-
ção qualitativa e quantitativa dos
valores minerais do nosso subsolo
que tem vindo a ser feita, é-se le-
vado a concluir que sobre eles po-
deremos alicerçar um dos mais ro-
bustos pilares para o suporte da
edificação do nosso ansiado desen-
volvimento industrial.

Aquelas riquezas em *cobre, ouro,
estanho, prata, ferro e chumbo* que
levaram à fixação, dos Tartessos
na Península e por cuja posse se
bateram Gregos, Fenícios, Cartagi-
neses e Romanos, não foram por
eles esgotadas e tão-pouco o fize-
ram os Visigodos e os Mouros. E
nós, que desde a fundação da nos-
sa nacionalidade, só começámos
verdadeiramente a lavar minas há
pouco mais de um século, dessas
riquezas já descobrimos mais do
que as exploradas.

Além dessas, também noutras
substâncias minerais que o progres-
so da civilização tem vindo a tor-
nar úteis ou até imprescindíveis,
a Natureza não foi avara para
conosco.

E' o *volfrâmio, o sal-gema, o en-
xofre, o zinco, o manganês, o ura-
nio, o arsénio, os calcários e már-
more, os caulinos e argilas, os
gessos e diatomitos, os granitos e
lousas*, todos sob importantes re-
servas; e, em menores proporções,
*carbão, quartzo, feldspato, barita,
antimónio, berilo, nióbio e tantalio,
titânio* e outros.

Enfim, de muitos possuímos vas-
tas potencialidades, de outros re-
servas menores, mas, de bastantes,
as suficientes para sobre as suas
jazidas poderem infra-estruturar-se
indústrias capazes de largamente
contribuir para o nosso
progresso material.

É amanhã autopsiada a criança que morreu carbonizada na Quinta das FONSECAS

É autopsiada amanhã, no Instituto
de Medicina Legal, o cadáver do pe-
queno António Manuel Vaz Ferreira,
de quatro anos, que ontem morreu car-
bonizado, vítima do incêndio que cerca
das 17 horas, destruiu a barraca que
habitava, com seus pais, na Quinta das
Fonsecas, Travessa das Maravilhas, 7,
a Telheiras.

Seu pai, o sr. Adelino Dias Ferreira,
de 32 anos, natural de Viseu, ordenança
permanente do Batalhão 4 da Legião
Portuguesa, continua em observação no
Hospital de Santa Maria, pois sofreu
extensas queimaduras nas mãos, ao
tentar penetrar na habitação procurando,
desesperadamente, retirar o filho
do horrível brasão que o consumia.

A mãe da infortunada criança, a sr.
Eugénia Figueiredo Pais Ferreira, ser-
vente de limpeza num dos edifícios da
Cidade Universitária, inconsolável na
sua dor, foi recolhida por uma vi-
zinha.

A triste ocorrência teve origem, ao
que parece, na atracção que os fósforos



A garganta da Calçada de Carriche: um quebra-cabeças para o trânsito e
uma angústia para os automobilistas

Vai concluir-se a obra de alargamento e rectificação da estrangulada Calçada de Carriche

O fenómeno do crescimento da
cidade de Lisboa e da sua rápida
expansão tem, nos últimos anos,
desafiado a administração munici-
pal, obrigando-a a encarar e a re-
solver numerosos problemas,
sobretudo no sector da urbanização,
muitos deles da maior importância,
na medida em que se identificam
com o ritmo do próprio desenvolvi-
mento citadino. Mas, a par de todo
um progresso que se afirma na exe-

comporta a intensidade da circula-
ção de veículos, para mais inten-
sificada com numerosas carreiras
de autocarros e camionetas de pas-
sageiros que servem os novos e

(Continua na 16.ª página)

O acesso à cidade será
completado com um novo
arruamento entre o Lumiar
e o Campo Grande

cução de obras de grande vulto, há
ainda algumas mazelas, pois se per-
deram imensos anos (casos há que
levaram uma década ou mais a cla-
mar providências) para as autori-
dades se compenetrarem de que a
medida que o tempo passava a so-
lução dos problemas se tornava ca-
da vez mais premente e angustian-
te. Além disso, há ainda a lamentar
a incompreensão, tanta vez mani-
festada, de muitos particulares, jun-
to dos quais não se tem encontrado
a cooperação necessária para uma
melhor e mais rápida resolução de
problemas urbanísticos, o que de-
monstra a necessidade de uma le-
gislação que dê aos administrado-
res plenos poderes para expropriar
terrenos, quando se trate de efec-
tuar obras de interesse público.

Vem isto a propósito desse ver-
dadeiro quebra-cabeças que é a Cal-
çada de Carriche, cujo alargamen-
to era reclamado há muito. Consti-
tuindo um dos principais acessos à
cidade, por onde se escoou, nos dois
sentidos, uma importantíssima par-
te do tráfego rodoviário, aquela ar-
téria há mais de dez anos que não

INTERCÂMBIO JUVENIL LUSO-AMERICANO

Para dar cumprimento ao progra-
ma de Verão do American Field
Service em Portugal, abriram as
inscrições que permitem a candida-
tura de famílias para receberem um
ou uma estudante dos Estados Uni-
dos durante o próximo Verão.

Os estudantes deslocar-se-ão a
Portugal por intermédio do Ameri-
can Field Service, com todas as
despesas pagas, incluindo viagens,
seguros e uma verba disponível. O
seu tempo de estadia oscila entre 6
e 8 semanas. O mesmo acontece com
os estudantes portugueses que, por
meio desta organização, se deslocam
aos Estados Unidos, onde, também
recebidos por uma família, contac-
tam com a vida americana. São de
assinalar os múltiplos benefícios re-
sultantes deste intercâmbio, já que
os estudantes recebidos pelas famí-
lias dos dois países têm oportuni-
dade de contactar com os hábitos,
costumes, tradições e formas de vida
dos dois povos.

Para acolher em suas casas um
jovem americano, é condição neces-
sária que a família tenha um filho
ou filha entre os 16 e os 20 anos de
idade e que pelo menos, um dos
componentes fale inglês.

Todas as famílias interessadas de-
verão dirigir-se, pessoalmente ou
por escrito, à secretaria do Ameri-
can Field Service em Portugal, Aven-
da dos Estados Unidos da Améri-
ca, 94, 13.º-C, em Lisboa.

Câmara de Comércio Belga em Portugal

A Câmara de Comércio Belga em
Portugal promove, na quarta-feira
próxima, às 15 horas, um almoço no
Hotel D. Carlos. Será convidado de
honra o sr. dr. Augusto Sá Viana
Rebello, presidente da Corporação
da Indústria.

CASINO
ESTORIL



FRIDA BOCCARA
VEGETA DA CANÇÃO FRANCESA

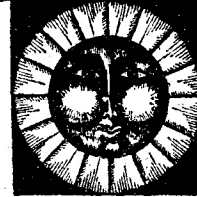
THE DIAMONDS
ACROBATAS E EQUILIBRISTAS

EDMUNDO FALÉ
PRESEÇA PORTUGUESA

ANGEL PERICET
Y SU BALLET DE ARTE ESPAÑOL

TODOS ESTES ARTISTAS ACTUAM
TAMBÉM TODAS AS NOITES NO

Terraço das Estrelas do
Hotel Embaixador



PREÇOS
Sábados, consumo mínimo
60\$00. Nos outros dias, con-
sumo mínimo 40\$00. Todos
os dias jantar 80\$00.
DOMINGOS
"Matinée" às 17 horas, Cidá
completa 25\$00.
(Estes preços não compre-
endem taxas nem impostos)



(MAIORES DE 17 ANOS)

POR FAVOR!
NÃO ESQUEÇA
NÃO CONFUNDA

A GRANDE OURIVESARIA
DA MODA 6 na RUA DA PRA-
TA, 257, com mais de meio século
de existência.

Vão ser enviados reforços brasileiros para a fronteira com a Bolívia

— revelam círculos ligados ao Governo de Brasília

RIO DE JANEIRO, 2 — (A. N. I.) — O Governo da Bolívia sondou já o Brasil, com vista a um possível auxílio contra a rebelião que se regista no Sul daquele país — revela-se em círculos ligados ao Governo brasileiro.

«O Brasil vai por certo reforçar a guarnição da sua fronteira com a Bolívia, sobretudo ao longo do rio Paraguai, entre Puerto Suarez, na Bolívia, e Corumbá no Estado de Mato Grosso. O pequeno destacamento que ali se encontra actualmente receberá em breve reforços idos de Campo Grande, sede da Décima Região Militar» — acrescenta-se nos mesmos círculos.

«O Brasil tenciona fazer respeitar a sua soberania e, se alguns rebeldes bolivianos atravessarem a fronteira, serão desarmados e apriados» — sublinha-se.

GUERRILHEIROS BOLIVIANOS TENTAM ESCAPAR-SE PARA O PARAGUAI

LA PAZ, 2. — (F. P.) — Cinco guerrilheiros capturados recentemente na cidade argentina de Salta, perto da fronteira com a Bolívia, declararam ter por missão encon-

trar uma localidade fronteiriça argentina onde o grosso dos rebeldes bolivianos pudesse concentrar-se.

Informações de boa fonte dão conta do aparecimento, a uns 20

Reunião africana no Cairo acerca do futuro da Rodésia

DAR-ES-SALAAM, 2. — (R.) — O presidente Julius Nyerere da Tanzânia partiu, hoje, de avião, desta cidade, para o Cairo, a fim de assistir a uma conferência africana de cinco nações, que deve começar amanhã na capital egípcia.

A conferência agrupa cinco dos Estados — Argélia, Guiné, Mauritânia, Tanzânia e República Árabe Unida — que cortaram relações diplomáticas com a Grã-Bretanha, há quinze meses, devido à questão da independência da Rodésia. Não foi publicada qualquer agenda da conferência, mas espera-se que a Rodésia constitua o tema principal. Os cinco dirigentes examinarão também a situação da Organização da Unidade Africana e os meios de impedir novas dissensões entre os seus membros.

Depois da conferência, o presidente Nyerere fará uma visita oficial à R. A. U. Acompanham-no ministros e dirigentes do partido, entre os quais o vice-presidente da Tanzânia e o ministro das Finanças.

Fenómeno teratológico

CARACAS, 2. — (F. P.) — Uma mulher, já com 16 filhos, deu ontem à luz, em Cumana, Venezuela, uma criança com quatro braços, quatro pernas e dois órgãos masculinos. O ser monstruoso sobreviveu apenas duas horas e meia.

Tratamento psiquiátrico para «curar» fumadores inveterados

PALM BEACH, (Florida), 2. — (A. N. I.) — Para os fumadores que não conseguem perder o vício, está em estudo a aplicação de tratamento psiquiátrico por diversos grupos de médicos que lutam para banir o cigarro.

Esta drástica mudança de tática foi revelada pelo dr. Ashbel Williams, presidente da Sociedade Norte-Americana contra o Cancro, ao reconhecer que estão a malograr-se todos os esforços para convencer os fumadores a abandonar o vício.

Embora convencidos de que o fumo do cigarro provoca o cancro do pulmão e outras doenças, que encurtam a vida, 75 por cento dos fumadores estão de tal modo viciados que não têm forças para parar — declarou o dr. Williams, na sessão inaugural do seminário anual dos escritores científicos. «Na maioria dos casos não dá

resultado o médico dizer simplesmente às pessoas que precisam de deixar de fumar» — acrescentou o dr. Williams.

DISCO COM CANÇÕES CONTRA O FUMO

HAIA, 2. — (A. N. I.) — No âmbito da campanha contra o fumo, que está a decorrer na Holanda, 400 mil jovens holandeses vão receber um disco da comissão «Não Fumar 1967», recomendando-lhes de uma forma despreocupada que, «para fazerem das suas vidas um «long playing», não devem fumar.

O disco inclui músicas conhecidas, como, por exemplo, «Oh, Susana», às quais foram adaptadas letras a propósito.

O presidente da comissão «Não Fumar 1967» é o dr. L. Meinsma, especialista de oncologia.

quilómetros daquela cidade, de 200 guerrilheiros bem armados.

Outros grupos menos importantes teriam sido vistos em diversas regiões bolivianas. Segundo as mesmas informações, os guerrilheiros cercados tentariam escavar-se para o Paraguai.

Afirma o jornal «La Paz» que os rebeldes têm falta de viveres, sendo frequentemente obrigados a aprovisionar-se junto dos camponeses a quem têm de pagar os produtos por alto preço.

DESAPARECIMENTO DE ONZE COMPONENTES DO PARTIDO GOVERNAMENTAL GUATEMALTECO

CIDADE DA GUATEMALA, 2. — (F. P.) — Onze dirigentes locais do Partido Revolucionário Guatemalteco (governamental), desapareceram desde o passado dia 15 de Sanarate, departamento de El Progreso — anunciam alguns jornais.

Aqueles dirigentes teriam sido levados por homens de uniforme verde-azeitona, executados e enterrados nos arredores de Izabel, no norte do país.

A visita de Humphrey à Itália

MILÃO, 2. — (F. P.) — Muitas centenas de pessoas desfilaram ontem pelas ruas do centro de Milão, empunhando cartazes de protesto contra a intervenção americana no Vietnam e a presença em Itália de Hubert Humphrey, vice-presidente dos Estados Unidos. Foram detidos 13 manifestantes.

MANIFESTANTES DETIDOS EM FLORENÇA

FLORENÇA, 2. — (F. P.) — Quatro manifestantes e dois polícias ficaram feridos, ontem à noite, durante a manifestação antiamericana em Florença — soube-se de boa fonte.

As pessoas detidas, entre as quais ingleses, alemães, holandeses, três iranianos e dois franceses, foram postas em liberdade à meia-noite, à excepção de quatro manifestantes, entre os quais um estudante iraniano na Universidade de Perugia, Mehmed Scharmond, de 24 anos, acusado de ultraje ao Exército, e o estudante italiano que lançou um limão contra o vice-presidente dos

No CARIAJO o «DIÁRIO DE LISBOA» está à venda na CASA PEDRO ALVES, SUC. RUA DO BATALHOZ.

A detenção de Novel

(Continuação da 1.ª página)

gado contra ele. Esse mandado indicava que ele era procurado como testemunha importante no caso da conspiração que, segundo o procurador Garrison, esteve na origem do assassinio do presidente Kennedy.

Depois do seu desaparecimento Gordon Novel foi assinalado em Columbus, Chicago e, até, em Montreal. As autoridades canadianas tinham recebido um pedido de Garrison para o ajudarem a encontrar o fugitivo.

De acordo com um segundo mandado de captura, Novel era também procurado por participação numa conspiração destinada a assaltar um depósito de munições, em 1961. Teria tido como cúmplices David Ferrie — o piloto de aviões-táxis — morto em circunstâncias misteriosas, em Fevereiro, e que teria participado também nos planos de assassinio do presidente, e ainda Sergio Arcacha Smith, um dirigente contrarrevolucionário cubano, que vive actualmente em Dallas.

Novel declarou que não regressaria a Nova Orleans, a menos que não fosse importunado, nem perseguido pelos investigadores de Garrison. Acrescentou conhecer Clay Shaw, o homem de negócios que deve comparecer na quarta-feira, a fim de ser formalmente

incriminado. Shaw, segundo o procurador Garrison, teria participado na conspiração com David Ferrie e Lee Harvey Oswald, assassino presuntivo do presidente Kennedy.

PARA O IMPOSSÍVEL PARA NÃO VOLTAR A NOVA ORLEANS

Enquanto o conduziam à sede da Polícia, Gordon Novel pediu aos detectives que o rodeassem, no momento em que entrasse no edifício.

«Não quero que esta história se torne num outro caso de Dallas» — afirmou, aludindo à morte de Lee Harvey Oswald por Jack Ruby, na sede da Polícia de Dallas.

Pouco depois da sua chegada, Novel mandou entregar aos jornalistas a seguinte declaração:

«Quereria felicitar Robert Brandon, chefe da Polícia de Gahanna (arredores onde foi preso). O seu gabinete e os seus homens deveriam ser louvados por terem conseguido o que o chamado super-detektive e ferrabaz de criminosos, Jim Garrison, falhou, apesar da sua inquisição, do seu estado policial, do seu poder, do seu dinheiro, dos seus meios de intimidação e de perseguição. Os meus advogados bateram-se até ao fim para que não volte à Louisiana, ainda que seja necessário dirigirem-se ao Supremo Tribunal.

CENTENAS DE PESSOAS MANIFESTARAM-SE EM MILÃO CONTRA OS E. U. A.

Estados Unidos. O estudante italiano é acusado de ultraje a uma representante de um país estrangeiro.

O VICE-PRESIDENTE É ESPERADO HOJE EM LONDRES

LONDRES, 2. — (R.) — Estão previstas conversações sobre o Vietnam, as armas nucleares e o comércio com o vice-presidente dos Estados Unidos, que hoje chega de avião, a esta cidade, vindo da Itália na continuação da sua viagem pela Europa.

Nas conversações com o primeiro-ministro, Harold Wilson, e com o ministro dos Negócios Estrangeiros, George Brown, é provável que Humphrey seja também posto ao corrente de pormenores da recente visita do primeiro-ministro soviético, Alexei Kossyguine.

Fontes bem informadas disseram que o vice-presidente americano fri-

saria que, apesar da guerra do Vietnam, os Estados Unidos continuavam fiéis aos seus compromissos na Europa.

As conversações abrangeriam também um projectado tratado Leste-Oeste de proibição de disseminação das armas nucleares, à maneira de fortalecer ainda mais a N. A. T. O., as negociações em Genebra sobre a «Kennedy Round» (redução de tarifas) e as tentativas britânicas de adesão ao Mercado Comum.

Humphrey permanecerá em Londres três dias. Na próxima quarta-feira, segue para Bonn.

A GRÃ-BRETANHA PROJECTA UM PLEBISCITO EM GIBRALTAR

— SEGUNDO O JORNAL «SUNDAY TELEGRAPH»

LONDRES, 2. — (F. P.) — A Grã-Bretanha encarária a realização de um plebiscito em Gibraltar — julga saber o «Sunday Telegraph».

Esta eventualidade foi examinada, segundo o jornal, durante as conversações efectuadas na quinta e sexta-feira, em Londres, entre os representantes do Ministério da Comunidade Britânica e os ministros gibraltarrinos, entre os quais, Joshua Hassan, ministro principal do Rochado.

Se o plebiscito provasse que os gibraltarrinos preferem manter-se sob a soberania britânica, a Inglaterra pediria à Espanha que abandonasse as suas reivindicações sobre Gibraltar e terminasse com as restrições do tráfego impostas na fronteira.

O jornal diz, ainda, que o Governo britânico aguarda a resposta espanhola à sua proposta para recomeço das negociações sobre Gibraltar, no próximo dia 18.

LOTES PARA PRÉDIOS DE RENDIMENTO NO CENTRO DE CASCAIS

COM MARAVILHOSA VISTA SOBRE O MAR E SERRA DE SINTRA

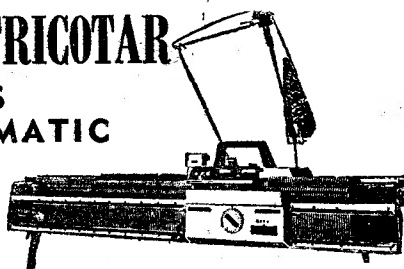
Para 6, 8 e 10 inq. - Preços desde 400 contos (com projecto e cálculos aprovados)

FACILIDADES

TRATA: BARAONA & BARAONA

Estrada Marginal, Lote J. M. E., 2.º - C — CASCAIS
Tel. 282345 e 282388

MÁQUINAS DE TRICOTAR SWISS TRICOMATIC



- A MAIOR INOVAÇÃO EM MECÂNICA DE ALTA PRECISÃO SUÍÇA
- FABRICANTES ASSOCIADOS DA PASSAP
- CARACTERÍSTICAS E VANTAGENS ÚNICAS

Representante:

COMPANHIA LUSO SUÍÇA (COLUSMAC)

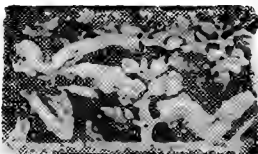
AVENIDA DE ROMA, 89 — TELEFONE 76 39 85 — LISBOA-1

- ACEITAM-SE AGENTES EM TODO O PAÍS

CENTRO DE MEDICINA DENTÁRIA

— R A T O —
OBTURAÇÕES, EXTRACÇÕES, CORRECÇÃO DE DENTES, DENTADURAS
PREÇOS DE POLICLINICA CONSULIAS DAS 9 AS 20 HORAS

Aos sábados das 9 as 19 horas
CALÇADA BENTO DA ROCHA CABRAL (AO RATO) TELEF. 684191



(Continuação da página central)

quente acção nos diversos estabelecimentos de ensino.

Nos seus 15 anos de actividade, pode fazer-se, em síntese, o seguinte balanço: formação quer de público consciente, quer mesmo de críticos que, durante a sua permanência na Universidade, receberam e deram ao clube um trabalho em prol do cinema e, consequentemente, das grandes massas humanas afectadas por este, o lançamento das bases do cinema didáctico nos cursos das escolas superiores e médias e até de liceus de Lisboa; a organização conjunta com as AA. EE. do 1.º Festival Internacional do Filme Didáctico de Lisboa; e a or-

ganização com o ABC Cine-Clube e a AEIST do 1.º Curso de Iniciação à Cultura Cinematográfica, que teve como um dos objectivos a formação de futuros dirigentes cineclubistas.

• Cerca de dois mil associados

O Cine-Clube Universitário de Lisboa atravessou dificuldades e graves crises, mas actualmente conta com cerca de 1900 associados, prevendo-se que possa ultrapassar os 2 mil ainda este ano lectivo.

(Continua)

(1) — Ver «Diário de Lisboa» de 20 e 26 de Março de 1967.

Enquanto os filhos são pequenos a mulher não deve trabalhar fora de casa

Responde um estudante, solteiro, de 19 anos.

1 — Qual a sua concepção da mulher ideal? Que qualidades considera indispensáveis no sexo feminino?

R. — Não acredito que exista a mulher ideal. Contudo, gosto de encontrar no sexo feminino personalidade, poder de sedução e ternura.

2 — Como imagina a mulher do futuro?

R. — Imagino a mulher do futuro mais «metida» no mundo, equiparada ao homem no que respeita à vida profissional mas, acima de tudo, mantendo as suas próprias características e qualidades de mulher.

3 — Qual a sua opinião acerca

ARTES PLÁSTICAS

Pinturas a óleo de Moraes Carvalho

Moraes Carvalho expõe, neste momento, os seus últimos quadros em duas salinhas do rés-do-chão da S. N. B. A., onde tem aparecido noutras ocasiões, em exposições tanto individuais como colectivas, e algumas das quais tem sido distinguidas.

Paisagista essencialmente, Moraes Carvalho tem o sentido da cor e da unidade da paisagem, das suas manchas largas e da sua vibração. A par da cor, há movimentação na «Monda na Lezíria», que realmente nos dá outra faceta do artista.

Onde o pintor se sente mais à vontade, ele que vem daquelas terras edénicas de Vouzela, é nas extensões do Alentejo, no deserto de Moçamedes. O «Restolho» e «Fim de Outono» podem servir de amostra dessa sua tendência. Aliás, temos visto essa visão de grandeza a muitos artistas que tiveram a experiência africana. Marca ela a tendência do artista, como marca a sensibilidade das gentes.

Mas o poeta que há no pintor — que um dia fomos encontrar na sua terra e na dos seus maiores, empenhado em lançar em velhinha casa brasonada um museu de pintura, escultura e etnografia — manifesta-se em todos os recantos que fixa, e «Fatações» o «Arraial» são das gentes e das serras de onde se mira o Vouga.

Divulgador da Arte, Moraes Carvalho é o praticante de mérito e como fundador e director daquele pequenino museu de Vouzela onde alguns dos seus pares puseram suas obras para regalo dos conterrâneos de S. Frei Gil, do Decepaço e do bispo de Beisaida.

Discípulo de Alves Cardoso, põe o nome do mestre a abrir o catálogo. Honra-lhe seja! Mas não é vulgar este reconhecimento hoje em dia, quando os artistas parecem ter nascido já sábios.

Salão da Primavera

Está marcando para este mês o Salão da Primavera, exposição anual da Sociedade Nacional de Belas-Artes em que é atribuída a «Bolsa de viagem José Malhoa», destinada a artistas cujas obras se definam «conforme as normas tradicionais, naturalistas ou descritivas; ou ainda a quantos, dentro de tal situação, venham a demonstrar uma real capacidade evolutiva».

Informa-nos a S. N. B. A. que, em breves dias, serão distribuídos os boletins de inscrição.

A exposição de Artur Bual

Deveria encerrar hoje a exposição de Artur Bual, que tem sido muito visitada, e cujo êxito tem sido patente.

Essa exposição, que se encontra no segundo andar do Palácio Póz, continua, porém, aberta ao público até quarta-feira próxima.

Rocha de Sousa expõe na Galeria do «Diário de Notícias»

O artista Rocha de Sousa, que há tempos obteve êxito na S. N. B. A., expõe com Gil e Hilário Teixeira Lopes e com Helder Baptista, apresenta-se, agora, individualmente, na Galeria do «Diário de Notícias».

A exposição é inaugurada ao público no dia 4 do corrente, às 17 e 30.

do trabalho profissional da mulher? Acha o incompatível com as suas atribuições de mãe e dona de casa? Porquê?

R. — É um problema que já tenho discutido muito. Acho que, sendo dado à mulher um ensino igual ou equiparado ao do homem, isso significa que a mulher aprende para trabalhar, como o homem. E acho que a mulher só ganhará com isso. Dado que actualmente, com o grande número de electrodomésticos que existem, o trabalho da casa está muito facilitado e encurtado, parece-me que o facto de trabalhar não é incompatível, para a mulher, com as suas atribuições de dona de casa. Já as suas funções de mãe parecem vir colidir um pouco com a vida profissional, pelo menos enquanto os filhos forem pequenos. Este problema parece de difícil solução de um modo geral, visto que em Portugal ainda não estão grandemente generalizados os jardins infantis, onde os filhos pudessem permanecer enquanto a mãe estava ocupada. Visto isso, só vejo como solução a mãe deixar de trabalhar durante o período em que os filhos são muito pequenos.

A mulher deve participar nas questões políticas, pois estas servem a Comunidade Humana

4 — Como gostaria que decorresse a organização do seu lar? Participa na sua elaboração ou deixa isso à inteira responsabilidade da sua esposa? Se não é casado, como espera proceder?

R. — Sou solteiro. Acho que a organização do lar deve ser elaborada pelos dois em conjunto. E pelo menos isso que prevejo para o meu futuro lar.

5 — Como encara a ajuda masculina nos trabalhos domésticos, se a sua esposa não tem criada e trabalha fora do lar? O homem solteiro pode responder em perspectiva do futuro.

R. — Acho que o homem pode e deve ajudar nos trabalhos domésticos. Se ambos trabalham fora do lar, acho que será injusto que seja só a mulher a trabalhar no lar.

6 — Que pensa da cultura e promoção feminina? A mulher de hoje estará ou não mais apta a compreender o amor e a ter socialmente uma posição definida?

R. — Absolutamente. Acho que a cultura veio fazer evoluir a mulher e dar-lhe mais personalidade. Assim, estou convencido que uma mulher mais evoluída, mas «mulher», compreende muito melhor o amor e pode ter uma posição social definida.

7 — Porque se nota, em geral, um tão acentuado desinteresse da mulher pelas questões políticas? A participação da mulher neste sector tão importante na vida das nações e no rumo dos povos não será de desejar?

R. — Não sei, mas julgo que é devido ao facto de existir ainda a tradição de que a política é para os homens. Contudo, no meu entender, a mulher deve tender a participar nas questões políticas visto que estas servem a Comunidade Humana à qual ela pertence tanto como o homem.

Deve prevalecer a opinião do casal em assuntos que interessam a ambos

8 — A mudança quase radical na personalidade feminina, na última centena, motivou a própria transformação do homem. Quer definir o homem actual?

R. — Em relação à mulher, creio que o homem deixou de ser o senhor para ser o companheiro. O homem actual é o marido, enquanto o antigo era o senhor.

9 — Que pensa do patriarcado e matriarcado e do novo regime, ainda em esboço, das relações entre os dois sexos?

R. — Penso que tanto o patriarcado como o matriarcado são recordações antigas. Aparentemente não predominância nem do homem nem da mulher. Considero que, amando-se, eles devem resolver e discutir tudo em conjunto. Em assuntos que interessem ao casal, deve ser a opinião do casal a prevalecer.

10 — Importar-se-lhe ser dirigido

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.

profissionalmente por uma mulher?

R. — Apesar de nunca ter sido dirigido por uma mulher tenho a impressão que não me importaria. Desde que o chefe seja um bom chefe, não vejo por que me importaria por ser uma mulher. Aliás, se dissesse que me importaria com o facto, estaria em contradição com o que afirmei atrás.



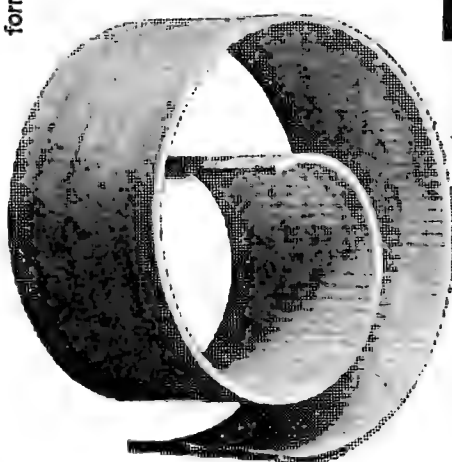
(Uma porta bem concebida!)

placarol

As portas Placarol são realmente bem concebidas, porque

- Resistentes — cada porta PLACAROL tem 400 espirais/m²
- Estáveis — o aro laminado contraria as tensões internas da madeira evitando os empenamentos
- Leves — uma porta PLACAROL pesa 9 a 12 kg/m².

forma SP-1-67



Cada espiral resiste à compressão de 150 kg.

placarol

UM PRODUTO **Siaf**

ELIANA

Têxto de ELVIRA COSTA NUNES

Ilustração de CARLOS BOTELHO

N

Às vezes, com a razão por que se esquecia hoje, a um pretexto banal, aos dois convites que recebera pelo telefone. E ficava ali, de corpo amolecido no conforto do «maple» a olhar a chuva a cair em diagonal pela vidraça. Da rua vinha-lhe o ruído característico da tarde triste. Um dia que amaneceu cinzento, carrancudo com o céu quase a roçar as cabeças... Depois, começou aquela morrinha que depressa se transformou em chuva a engrossar cada vez mais conforme o dia se ia perdendo...

Levantou-se e foi: espreitar a rua. Apesar de tudo precisava de ver gente. Mesmo que essa gente não lhe dissesse nada e de nada lhe valesse. Mas era um imperativo que sentia dentro de si naquele instante, a gritar-lhe no próprio sangue. Deixou-se ficar a olhar. Os automóveis salpicavam de lama quem seguia ao longo dos passeios a encolher-se da chuva ou naquele desejo mórbido de tanta gente de passar despercebido. Para dizer a verdade a gente não era muita. Aquela gente que ela precisava de ver. Também não era para admirar. A sua rua nunca foi de muita gente, para mais a chover!

Uma mulher que passa apressada de casaco no fio, um cesto grande, pesado a avaliar pela inclinação que dá ao seu corpo magro, roça com outra bem vestida que sai numa corrida de um carro. Um cego encolhido naquele portal, mesmo ali defronte, tirando das cordas bambas de um estafado violino qualquer música com que pretende enganar-se a si próprio. Nunca repara nele. Mas não sabe porque, tem a certeza de que é aquele o lugar do pobre homem!

Um garoto, talvez oito, nove anos, dobrou a esquina da rua. Segura avaramente debaixo do braço a sacola feita de pano onde levava os livros. Vem pela certa da escola. Caminha sem se importar da chuva, a pontapear uma bola feita de jornal. Parou, agora, mesmo em frente do pobre cego, para logo se sumir na outra porta da escada. Eliana ficou com o olhar fixo na porta...

Voltou para o «maple». Olhou a sua volta. Aquela era bem a sua casa. Mas sentia-a estranha, como vazia, fria. Qualquer coisa de indecifrável pairava no ar. O telefone tocou. Levantou-se indecisa, para depois o deixar tocar. Podia ser ele, devia ser com certeza. Desde que se separaram telefonava-lhe sempre por aquela hora, quando o não fazia de manhã. O pedido era sempre o mesmo. Hoje, não podia atendê-lo. Seria melhor assim... Tinha medo, medo de ouvir naquele dia a sua voz! Não sabe porque, mas tem a certeza de que se ele lhe pedisse para voltar... ela correria logo ao seu encontro!

... E não pode ser...

Como se o estivesse a ver, sabia-o triste, muito triste, aqueles seus olhos negros ainda mais negros poisados no telefone por ninguém lhe responder. Podia ter chamado a criada, e, dizer-lhe:

— Não estou, seja para quem for! — A rapariga perguntava-lhe logo:

— Mesmo que seja...

— Sim, seja quem for!

Mas não. Era preferível deixar tocar o telefone. Tapou os ouvidos, fechou os olhos...

Com não devia ele estar a sofrer. Eliana sabia-o melhor do que ninguém. Mas ela, agora e sempre também sofria por ele!

Sentiu os olhos cheios de lágrimas e um nó na garganta a sufocá-la.

De quem foi a culpa? Não podia deitá-la para outra pessoa senão para ela própria. Ela era a única culpada de tudo, talvez por isso mesmo sofria com uma certa resignação. Mas ele, ele também sofria. E sem culpa. E era isso o que naquele momento mais a magoava, mais a fazia sofrer!

Torceu as mãos nervosamente, até os ossos lhe estalarem. Porque fizera aquilo?... Não soubera esperar, confiar em si própria. Quando quis voltar atrás era tarde, muito tarde. A sua frente estava aque-

la vida, gestroço da sua própria vida e, da Jeje. Dele de quem se esquecera naquele instante!

Que pensará ele, de... amanhã? Acreditara naquela sua história que, afinal é toda a verdade!

Um raio feriu ao longe o escuro da noite que já cobria a cidade, e, o trovão fê-la aninhar-se ainda mais.

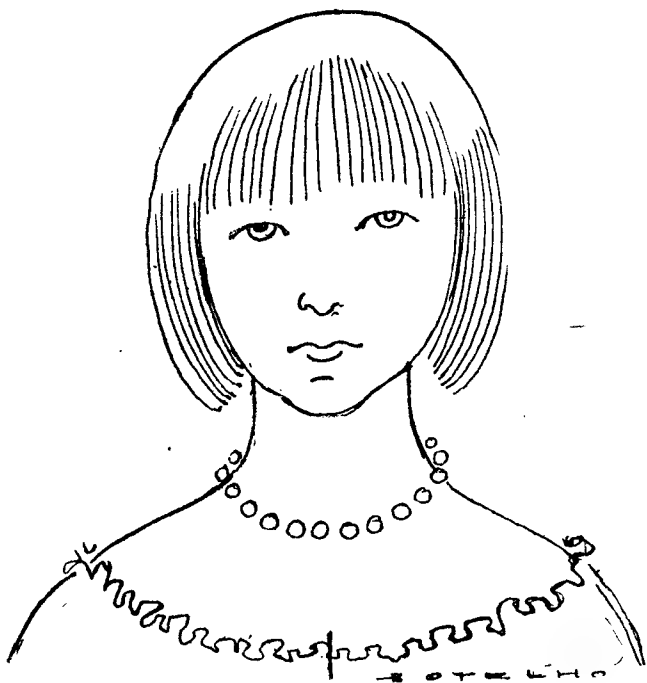
Quanto desejava naquele momento tê-lo ali a seu lado, sentir nas suas as mãos dele, ouvir as suas gargalhadas a percutirem-se pela casa toda, a enchê-la daquela sua presença tão querida. E, porque fizera ela aquilo? Porquê? Sim. Porquê?... E ela que lhe prometera, abra-

sem protecção, para mais ela tinha ambições...

Só hoje reconhece a loucura em que caiu. Hoje que é obrigada a viver separada dele, do seu filho. Era horrível para si o sacrifício que lhe impuseram. Horrível para o seu coração de mãe, obrigaram-na a escolher entre um amor-pecado e um amor todo feito do seu próprio ser!

Tivera de escolher... ou, alguém escolheu por si. O seu filho teria de ir para um colégio interno, posto longe do «outro» que dizia amá-la!

Que mai podia fazer-lhe o seu filho?... E, amanhã quando fosse mais crescido que pensaria dela



cada a ele... nunca se separarem!

Prometera. Mas o «outro» exigia-lho, depois. Foi isso que ela nunca pensou. Ainda protestou. Mas ele venceu. Ela ainda, alucinada, cedeu. Na verdade, deixara de ter opinião, vivendo em submissão absoluta ao «outro» por quem trocara tudo, tudo que lhe era tão caro na sua existência.

... Aquilo começara, por uma vingança. Querida vingar-se por quem parecia já não gostar dela, deixando-a abandonada aos seus pensamentos, dias, noites seguidas. Para dizer a verdade, ela não queria que aquilo tivesse acontecido. Sentia-se só, e, pensou fazer ciúmes... Quando reparou era aquela tarde de que não podia voltar. Teria perdido, evidentemente, se o pai do seu filho quisesse...

Mas existia o «outro» que já tomara conta dos seus pensamentos, de toda ela que vivia ardendo de amor, um amor mal compreendido,

que lhe dera o ser, para depois o deixar entre estranhos só porque o «outro» exigia. Posto de lado como um objecto sem valia, de quem se deixou de gostar...

Eliana esconde a cara nas mãos crispadas. Soluça sinceramente. Dentro dela, pairava a revolta contra a mulher que, afinal, não soubera ser!

Nisto, algo de imprevisto obrigava-a a erguer-se. Encara-se no espelho grande por cima do fogão. Desconhece-se. E num rebato de consciência, sabendo que tudo não está ainda perdido, corre para o quarto a vestir um casaco. E sai. Tem uma pressa louca, que a faz correr pela rua á procura de um «taxi». Vai finalmente buscar a sua maior e única felicidade. A que levianamente trocara sem reflectir num momento de loucura. Quer já estar de volta quando o «outro» chegar. Para ele saber que ela ainda soube escolher a tempo!



UM BOM CONSELHO

Sente-se fatigado, nervoso, esgotado?

Tem falta de apetite, de energias?

Dorme mal?

Quer recuperar a saúde, o vigor perdido?

Quer encontrar a sua anterior boa disposição, o seu vigor e a sua alegria de viver?

Faça como ele um tratamento de:

APISERUM

EM CASOS NORMAIS,

BI-APISERUM

EM CASOS MAIS REBELDES

Estes dois produtos são complementos alimentares, cuja fórmula natural se caracteriza por três principais grupos de elementos.

VITAMINAS: particularmente as do grupo B, o ácido pantoténico, a riboflavina, a piridoxina, a biotina, a niacina, etc.

ACIDOS AMINADOS: os derivados dos ácidos aspárticos e glutâmicos, cistina, lisina, arginina, alanina, prolina, tirosina, valina, etc.

OLIGO-ELEMENTOS: sódio, potássio, cálcio, magnésio, ferro, cobre, alumínio, etc.

Pedidos de literaturas aos representantes:

FERNANDO DE OLIVEIRA & C.

Rua de D. Estefânia, 167-A-C - LISBOA

2.ª Grande Peregrinação Portuguesa A TERRA SANTA

DE 20 DE AGOSTO A 21 DE SETEMBRO DE 1967 (33 DIAS)

A mais completa visita a todos os lugares santos—14 DIAS DE ESTADIA NA TERRA SANTA—e ainda uma magnífica viagem de cruzeiro através do Mediterrâneo, visitando Génova, Nápoles, Atenas, Alexandria e Limassol

ESPAÑA — FRANÇA — ITÁLIA — GRÉCIA — EGÍPTO — LÍBANO — SÍRIA — JORDÂNIA — ISRAEL — ILHA DE CHIPRE

Preço por pessoa (Tudo incluído)—a partir de Esc. 14.300\$00

Viagem promovida pelo COMISSARIADO NACIONAL DA TERRA SANTA EM PORTUGAL e pelo GRUPO FRANCISCANO «PAX ET BONUM»

Inscreeva-se desde já pois o número de participantes é limitado. Programas, informações e inscrições:

COMISSARIADO NACIONAL DA TERRA SANTA EM PORTUGAL. Largo da Luz, 11 - LISBOA-4 - Tel. 78 05 15

PADRES FRANCISCANOS (PAX ET BONUM). Rua Silva Carvalho, 34 - LISBOA-2 - Tel. 66 05 39. Rua dos Bragas, 321 - PORTO - Tel. 2 21 51. Igreja de S. Francisco - FARO - Tel. 2 36 96



ATLAS-TURISMO E VIAGENS

Av. Duque de Ávila, 203-E - LISBOA-1. TELEFONES 53 37 14 - 55 62 29 - 53 38 58

VALORIZE-SE!

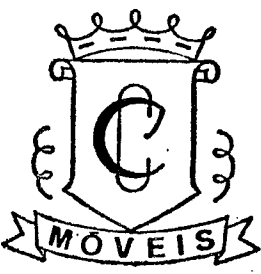
estude por correspondência

E SERÁ UM TÉCNICO DE FUTURO ASSEGURADO

CURSO de RÁDIO e TV PHILIPS

Peça o folheto GRÁTIS a **EURORÁDIO**

Av. Manuel da Maia, 32-10 LISBOA 1 TEL. 4 35 63 PORTUGAL



MÓVEIS CONFIANÇA

REVENDEDOR

MOLAFLEX—AÇOFLEX—LUSOSPUMA

Qualquer destes colchões podem ser vendidos a 100\$00 mensais, sem entrega. Basta telefonar para 46860.

Av. 5 de Outubro, 55

RESUMO — Ravaillac procurou avisar Henrique IV em nome de Deus mas os portões fecharam-se à sua passagem. Deambulando por Paris encontra casualmente a faca com que assassinará o rei. Entretanto o bastardo real, o duque de Vendôme, pede a Henrique IV que não se ausente do Palácio do Louvre — os horóscopos são-lhe desfavoráveis...



67 — Henrique fica desagradavelmente impressionado. Sempre olhou de alto estes augúrios que a mulher, como boa Médica que é e a sua fiel Caligai, espírito primitivo, procuram a cada passo nos astros e nas raras. Mas a aparição do bastardo enche-o de pânico, na medida em que sublinha as palavras tremendas da cigana. Empertiga-se tranquiliza o filho e sai do palácio para a igreja de Saint-Roch onde tentava ouvir missa. Por detrás de uma coluna do templo está ajoelhado um homem. A entrada do rei, que se faz acompanhar dos fiéis Guise e Bassompierre, desperta-o da meditação. Henrique IV vai passar a escassos centímetros de Ravaillac...



68 — Ao meio-dia o rei decide almoçar com Maria de Médici, atenção que há muito tempo lhe não dispensa. A coroação pertence ao passado... Presentes no salão da rainha, a duquesa de Guise e a marechala de La Châtre esboçam uma saída apressada, mas Henrique, todo sorrisos, diz-lhes que fiquem. Conversar com mulheres bonitas faz-lhe parecer menos pesado o dever conjugal. «Não vos retires, senhoras. E consolai-me, pois me advertiram hoje de grandes perigos...» Palavras que escondem certo nervosismo e que não vêm o calmo, o olímpico Sully há dois dias... O fiel ministro tomou uma purga e está nos seus aposentos íntimos. «Serei eu então a procurá-lo», diz o Bearnês. Entretanto, Ravaillac, estendendo a mão à caridade foi convidado por um mercador. Sentado com ele à mesa, ouve da sua boca um apanhado completo das despesas da coroação. «Tudo isto nos custará os olhos da cara», geme o comerciante.



69 — Outro fiel seguidor de Henrique, o comandante da sua guarda pessoal, Vitry, faz notar ao monarca que ele tem toda a conveniência em mostrar-se no Parlamento, onde lhe preparam uma recepção. «Ireis vós por mim, Vitry», resolve o Bearnês. «Quero falar com Sully». «Mas, Sire, ficareis só!», admira-se o oficial. «Há trinta anos que saio à rua sozinho», responde Henrique. Inquieto, Vitry reforça a sua argumentação. Mas o rei não quer ouvir estes presentimentos, que o ferem na confiança pessoal e na própria virilidade. «Assustar-me uma montanha!», comenta a Vitry. As quatro da tarde insala-se no carruagem, acompanhado por alguns gentis-homens do séquito. No último momento aparece de improviso o duque de Epemnon. O rei aperta-se no banco para lhe dar lugar. Ravaillac vê o coche sair do Louvre. Pela segunda vez o veículo está a escassos metros. O ex-novo do «Feuillant» acaricia a faca. Algum soergue uma cortina de coiro...

A benção dos lugres bacalhoeiros

(Continuação da página central)

da Quarteira (Algarve); e Justino de Magalhães, capelão para a frota de bacalhoeiros («Gil Eannes»). Ao altar serviram diversos pescadores, mestres e capitães da pesca. A Epistola foi lida pelo pescador José Sales e o Evangelho pelo rev. cônego Manuel Fernandes.

O coro era constituído por marítimos e elementos dos Stella Maris de Peniche e Setúbal, sob a direcção do rev. Manuel Bastos, capelão do Apostolado do Mar em Peniche. Dirigiu as cerimónias o director nacional do Apostolado do Mar, rev. Antunes Santana, coadjuvado pelos srs. dr. Cunha Mota e Fernando Machado, com uma equipa de dirigentes leigos dos Stella Maris de Lisboa, Peniche, Setúbal e Aveiro. Ladeavam o altar as bandeiras das Casas dos Pescadores e do Apostolado do Mar, empunhadas por alunos das Escolas de Pescas.

Ao Evangelho, o sr. D. António de Castro Xavier Monteiro proferiu uma alocução, em que exaltou a faina dos pescadores e fez votos por que dos seus mares sempre continuem a vir para Portugal glória e riqueza, saúde e bem-estar. Congratulou-se com o desenvolvimento das pescas, constituído por novos estaleiros, apetrechamento das escolas, mais e melhores uni-

HOMENAGEM

o Joaquim Ferreira da Silva

Um numeroso grupo de amigos e colegas do sr. Joaquim Ferreira da Silva, inspector da Companhia Singer, dedicou-lhe, num restaurante de Carcavelos, um almoço de homenagem, por motivo da sua aposentação. Ferreira da Silva, que há 40 anos entrou para a Singer como agente de vendas em Faro teve uma brilhante carreira nessa companhia, passando, em 1943, para inspector da área do Baixo Alentejo e vindo em 1951 para uma das inspecções de Lisboa, lugares que cumpriu com inextinguível competência e dedicação, conquistando sempre grandes amizades e prestígio.

Durante o almoço, em que foram pronunciados discursos de muito apreço e admiração, foi recebida numerosa correspondência, entre a qual se salientou um muito significativo telegrama do director-geral da Singer, cuja leitura foi coroada por uma longa salva de palmas.

Mesa-redonda sobre a propaganda médica

Terminou ontem a mesa-redonda sobre a propaganda médica, que se efectuou num dos salões do Hotel Fénix e em que foram tratadas questões do maior interesse tanto sob o aspecto clínico como sob o aspecto industrial e comercial de que se reveste a propaganda médica. A iniciativa dessa mesa-redonda foi da administração dos Laboratórios Andrade, estando os pormenores dos quatro dias do encontro a cargo de um grupo de elementos do departamento de propaganda dos mesmos laboratórios.

As sessões realizaram-se de manhã, à tarde e à noite, nelas tomando parte muitos delegados. Verificou-se nitida melhoria, tanto na organização como na forma como os problemas foram apresentados, em relação ao ano anterior. Espera-se, por isso, que o encontro prosiga nos próximos anos.

Entre as comunicações de maior interesse salienta-se a que foi apresentada pelo prof. Pinho de Brojo, sobre «O problema da estabilidade dos medicamentos», a do dr. Jorge Ruas, «Tema médico em relação a produtos novos»; a do prof. Campos Neves, sobre «Vários aspectos das hormonas esteróides»; e a do dr. Jorge Branco da Cunha, sobre «Noções Básicas da Antibioterapia», que foi a última das comunicações apresentadas e discutidas. Deste, ainda foram duas outras comunicações, em colaboração com R. Pontes, salientando o aspecto prático: «Falando dos nossos produtos».

O encontro findou com uma visita aos laboratórios, na Venda Nova, e com um banquete de confraternização, oferecido pela administração, e que decorreu no melhor ambiente de camaradagem. Houve brindes efusivos e votos para que a mesa-redonda tenha o seguimento que todos esperam e para que ela contribua para a elevação do nível científico e social de todos quantos trabalham nesse difícil sector.

dades e novas áreas atingidas (vai-se já do Atlântico Norte ao Atlântico Sul e até à África do Sul e prevê-se para breve ir até ao Antártico e ao Pacífico), afirmando que «a Igreja aplaude e incentiva este desenvolvimento». Dirigiu palavras de conforto e estímulo a todos os lobos do mar e exortou-os, bem como aos dirigentes e capitães, a cultivar a solidariedade e a justiça, a par do heroísmo e do sacrifício.

Ao Ofertório foram levados ao altar, além do pão e do vinho para serem consagrados, quatro grandes cirios, representando as pescas da sardinha, do arrasto, do bacalhau e artesanal. Por sua vez, o sr. almirante Henrique Tenreiro, delegado do Governo junto dos organismos das pescas, entregou ao sr. arcebispo de Mitilene um cálice, oferta dos pescadores de Portugal. Foram oferecidos peixe fresco e congelado e conservas destinados aos pobres. Inúmeros pescadores levaram, igualmente, objectos das suas artes, símbolos do trabalho marítimo, como redes, bóias, remos, barcos em miniatura, etc. A Junta Central das Casas dos Pescadores, que comemora o seu 30.º aniversário, ofereceu um enorme barco, confeccionado inteiramente com flores brancas.

Centenas de homens do mar, das mais diversas ocupações e responsabilidades, fizeram a sua comunhão pascal durante a missa, finda a qual se organizou um cortejo de toda a assistência para a benção do mar e dos barcos, a qual se efectuou fora do templo, sendo assinalada com toques de clarins, largadas de pombos e apitos dos navios fundeados no estuário, em frente do Padrão dos Descobrimentos. O sr. arcebispo de Mitilene lançou a benção da esplanada do Mosteiro dos Jerónimos, na presença de centenas de pessoas, entre as quais muitos turistas estrangeiros, que se concentraram no local.

Enquanto decorria a cerimónia, dois pescadores, em representação de todos os tripulantes da frota bacalhoeira, foram à residência do Presidente do Conselho, a quem apresentaram cumprimentos de despedida. O sr. prof. dr. Oliveira Salazar acolheu com muita simpatia.

Reuniões científicas

O pediatra francês prof Henri Bonnet vem a Portugal fazer três conferências

Com o patrocínio do Instituto Francês de Portugal, desloca-se ao nosso País o prof. Henri Bonnet, da Faculdade de Medicina de Paris, que vem proferir três conferências — em Lisboa, em Coimbra e no Porto.

A primeira das referidas conferências fará-se o notável pediatra francês amanhã, às 12 horas, no Hospital de D. Estefânia. Tema: «Os problemas pediátricos nas regiões tropicais».

No dia 5, às 21 horas, no Instituto Maternal, em Coimbra, o prof. Bonnet proferirá a sua segunda conferência, intitulada «Reflexões sobre a vacinação antituberculosa». Finalmente, no dia 7, às 12 horas, no Hospital de S. João, no Porto, fará a terceira e última conferência, sobre «A profilaxia e a vacinação contra o sarampo».

Dizem os leitores...

Para a criação do Museu Oceanográfico

Escreve-nos o sr. Alvaro B. Borja, que apresenta uma ideia e sugestões para a efectivação da mesma, através de uma carta da qual reproduzimos os seguintes passos para conhecimento das entidades competentes:

«Trata-se da criação de um museu oceanográfico, que inclua, naturalmente, um aquário, e cuja materialização me parece extraordinariamente oportuna» — diz o nosso correspondente e aduz alguns pontos essenciais para a concretização de tal objectivo:

«Sou mergulhador-amador e ilustro, há quatro anos, a Secção de Actividade Submarina do Mobil Clube. Ocupo-me, há mais de nove anos, em estudos de oceanografia, sendo esta, também a linha de acção do nosso clube. Cooperamos (clube) com o Aquário Vasco da Gama, fornecendo-lhe espécies e trocando informações de carácter científico. As pessoas que estão à frente do Aquário Vasco da Gama são novas, abertas e muito competentes (em nosso entender, claro está). Em Nova York visitámos o

tia os lobos do mar, que se faziam acompanhar de um velho e experimentado pescador e do armador sr. Luís Ferreira de Carvalho, oferecendo-lhes um cálice de Porto. Por sua vez, os dois jovens pescadores ofertaram ao Chefe do Governo um ramo de flores.

AVELAL HOMENAGEOU O COMENDADOR FERREIRA AFONSO BENEMÉRITO LOCAL



Elísio Ferreira Afonso

AVELAL, 2 — O povo de Avelal, no concelho de Sátão, viveu hoje horas felizes, ao assistir às cerimónias de homenagem a um grande benemérito local — o comendador Elísio Ferreira Afonso.

Este dedicado avelanense dotou a sua terra de largos e úteis benefícios, a maior parte dos quais estão, agora, integrados na «Fundação Elísio Ferreira Afonso», e que incluem uma escola primária, igreja, posto da G. N. R., Correios, Cantina Escolar, cemitério, etc.

A própria residência do benemérito deverá, em breve, ser transformada em posto clínico para assistência a casos urgentes.

Também a energia eléctrica e a água canalizada para Avelal se devem a este benemérito, que despendeu com melhoramentos locais milhares de contos, devendo-se ao esforço do comendador Elísio Afonso o facto de Avelal ser de momento a sede de freguesia.

O povo participou, por todos os motivos apontados, nesta homenagem, a qual assistiram altas entidades, o chefe do distrito, e outros convidados, entre os quais o dr. Trigo de Negreiros, antigo ministro.

Após a missa que o rev. cônego dr. José Henrique Mouta celebrou, procedeu-se ao descerramento de um busto do homenageado, em frente ao posto dos C. T. T., e que foi modelado pela escultora D. Stella de Albuquerque. Seguiu-se um almoço volante, na casa do homenageado.

O comendador Ferreira Afonso nasceu em Avelal e começou a sua árdua vida de trabalho como marçano. Ainda jovem, emigrou para o Brasil, conseguindo, após uma vida de pesados sacrifícios e privações, acumular a sua fortuna, que não teve dúvidas, na hora do regresso, em compartilhar com os seus conterrâneos, dando-lhes melhores e mais dignas condições de vida. Por isso, foi hoje homenageado, entre amigos e admiradores e rodeado pelo calor do seu povo, do qual jamais se dissociou.

Aquário de Coney Island, que é francamente inferior ao nosso.

Portugal, tem como se sabe, 800 quilómetros de costa. É um país marítimo, com tradições seculares, nesse aspecto, e que depende bastante das pescas. Não temos um museu oceanográfico mas apenas uma instalação «quase provisória» (Aquário Vasco da Gama), que vai vivendo a «balde de oxigénio» e boas vontades. A fauna e a flora submarinas da nossa costa são praticamente desconhecidas entre nós, como temos vindo a verificar ao longo de nove anos de actividade. O País dispõe já de um corpo de mergulhadores capaz de produzir elementos que possam contribuir significativamente com conhecimentos técnicos, numa iniciativa deste tipo (conselhos sobre os habitat, palestras ao público, etc.).

«Estes são apenas os pontos que me ocorrem no momento e que não são, de modo nenhum os principais. Suponho que a Fundação Juibentian podia sem esforço, dotar o País com esse Museu.

Cabera referir que sou empregado da Mobil e, por me considerar altamente satisfeito com o emprego, não me movem quaisquer ideias de ganhos materiais.»

Toda a verdade sobre os crimes de falsificação de erros de cor em selos portugueses

1

Aqui há meses, quando vou a Lisboa, para o Brasil, com o prof. dr. Carlos Trincão, a fim de fazer parte dos jurados da LUBRA-PEX-66, o eng.º Manoel Marques Gomes foi o primeiro a falar-me nas falsificações de cores em selos, por intermédio de um produto químico que ele então nos indicou, mas nós não fizemos.

Passou-se isso em Novembro último, e, semanas depois, em princípio de Dezembro, ao regressarmos a Lisboa, o dr. Montenegro Carneiro falou-nos, mais concretamente, no mesmo assunto, referindo-nos ao xilol o produto em referência, e indicando ser nosso dever denunciar tão grave e criminosa porcaria.

Por isto, antes de mais ninguém, aqui escrevemos em 5/2/67: «Por duas vias completamente diferentes, fomos alertados sobre a fraude em recentes selos portugueses, vendidos a preços exorbitantes. O assunto é demasiadamente grave para ser publicado sem uma prévia investigação, pelo que o deixamos para o próximo domingo».

E, nesse domingo seguinte, 12/2/67, aqui publicamos «Os selos com erros de cor», depois desdobrado e explicado em todos os domingos seguintes, até ao último, em que publicamos o comunicado da direcção do Clube Filatélico de Portugal, terminando por prometer este artigo com o título acima, que é o que vamos ver se conseguimos saber escrever...

2

Aqui há coisa de três anos, um comerciante de selos portugueses enviou para Itália, por intermédio de um seu colega, um lote de selos portugueses com erros de cor. Se ele não sabia que eram falsificações, ficaria a sabê-lo, de certeza, dias depois, quando tais selos lhe foram devolvidos, numa carta em que se lhe dizia tratar-se de cores falsificadas, que lá também sabiam falsificá-los, e que, para prova, além dos vinte e tantos devolvidos, lhe mandavam, oferecido, mais um...

3

Pouco tempo depois, um comerciante não estabelecido vendeu a um dos maiores filatelistas portugueses, por três vezes, oito folhas inteiras de selos de Portugal e Ultramar, novas, com impressionantes alterações de cor. Ao publicar aquela nossa primeira notícia, tal comerciante correu a receber as referidas folhas, devolvendo os quarenta mil escudos do preço respectivo, e pondo-as ao nosso dispor, para o estudo necessário. Mostrando-se absolutamente impecáveis de cor e de cola, e importa fixar aqui serem dos selos seguintes: Esc. 1\$50 de D. Dinis; \$20 do Ano Santo; 1\$00 do centário do selo, D. Maria; \$50 de Garcia de Orta; 1\$00 da Fome; \$3\$50 da O. T. A. N.º 1959; \$20 de Angola, Elefante; e 3 rs. da Índia, dr. Gama Pinto.

Porque tal adquirente não quis manter o mesmo preço destas oito folhas, o vendedor intermediário não adquiriu as outras duas, que possuía o vendedor originário.

4

Mais tarde, sobretudo a partir

MUNDO DOS SELOS

Fomos visitados, durante a semana, pelos distintos filatelistas srs. comandante Horta Veiga, dr. Montenegro Carneiro, dr. António Silva Gama e eng.º Monteiro de Almeida, de Lisboa, e prof. Lopes, de Santarém.

* E recebemos cartas filatélicas e de solidariedade e de aplauso, dos também distintos filatelistas juiz desembargador dr. Manoel Fernandes Costa, de Coimbra, e José Moraes Calado, de Aveiro.

* Também tivemos no nosso escritório outro grande

filatelista, o dr. Romano Caldeira Câmara, que nos deu uma oferta valiosa: ricamente ilustrado e encadernado, o livro «The Scallop/Études of a shell and its influences on human-kind», por oito autores, ed. Ian Cox, C. B. E., M. A., Londres, 1957.

* Sobre o crime dos selos com erros de cor, o jornal «Acores», de Ponta Delgada, publicou, no seu n.º 6491, de 17 de Março, na primeira página, o artigo «Um acontecimento lamentável», na sua secção «Filatelia», da autoria do dr. V. Faria e Maia,

5

Entretanto, realizou-se em Aveiro uma Exposição Filatélica. E precisamente a expositora que alcançou o Grande Prémio, cremos que com uma temática sobre os «Lusiadas», apresentou um lote de provas falsificadas pelo mesmo processo, as quais um dos mais ilustres dirigentes da Federação Portuguesa de Filatelia nos declarou ter iguais em sua casa, produzidas numa das experiências que vem efectuando, com um dos produtos que já aqui apontámos.

6

Tendo nós referido as experiências de dois médicos e um engenheiro, as quais levaram a descoberta da fraude, é possível que a palavra «engenheiro» tenha levado certa imprensa a considerá-los os falsificadores... Já aqui afirmámos que não. Hoje, esclarecemos que os dois médicos e o engenheiro a quem aludimos são, por ordem inversa, aqueles eng.º Manoel Marques Gomes, médico dr. Montenegro Carneiro, que chegou a fazer experiências públicas, e prof. doutor Carlos Trincão. Depois, fizemos experiências, nós e José Dória. Conforme já aqui escrevemos, utilizámos aguarrás, essência de terebintina e aquele xilol. Há dois dias, aquele eminente prof. dr. Carlos Trincão indicou-nos novo produto, o clorofórmio. E ontem, José Dória acrescentou-nos um quinto: acetona. Nós, ao contrário do cronista do Funchal, não temos receio de escrever os nomes de tais produtos. O prejuízo maior desta fraude está em que, de futuro, nunca mais ninguém, em Portugal, comprará selos com erros de cor, — mesmo que sejam verdadeiros...

7

Nós não sabemos e não diremos nem mais uma palavra além da acima exposta. Senão que estas fraudes, verdadeiramente criminais, estão contempladas no Estatuto do Selo e no Código Penal Português, e, acima disso, prejudicam extraordinariamente os coleccionadores da especialidade, e, mais acima ainda, o valor e o prestigio dos selos de Portugal e do Ultramar.

V. C.

Programa da Rádio

EMISSIONA — 1.º programa — 451 m — 665 kc/s — As 15: Futebol — 21.º jornal do Campeonato Nacional da 1.ª Divisão, com o relato do desafio de futebol Porto-Benfica, e informações dos restantes desafios do Campeonato Nacional; 18: Noticiário; 19: 5: Passeio musical; 19: 5: Domingo desportivo; 19: 5: Música de dança; 19: 30: Noticiário regional e cantos dos espectadores; 19: 45: Escatologia; 20: 30: Diário sonoro — Boletim meteorológico; 20: 50: Rádio desporto; 21: 10: Raul Nery e o seu conjunto de guitarras; 21: 30: Teatro das comédias: «A Medalha», de Oscar Ribas; 22: 5: Melodias pela Orquestra Ligeira Sinfónica de Monte Carlo; 22: 15: Tempo romântico: música romântica japonesa; 22: 30: Noticiário — Boletim meteorológico; 22: 40: Música de filmes; 23: Sol e toiros; 0: Noticiário; 0 e 50: Últimas notícias; 1: Fecho.

2.º programa — 397 m — 755 kc/s — As 15: Música coral sinfónica; 15: 50: Onda musical; 18: Concerto de domingo; 18 e 46: Canções; 19: 2.º parte do concerto de domingo; 19: 42: «Sonata em tróica» de Debussy; 20: Música coral sinfónica; 20 e 30: Diário sonoro — Boletim meteorológico; 20 e 50: Concerto, pelo duo Vasco Barbosa-Grazi Barbosa; 21 e 30: Poemas sinfónicos, de César Franck; 22: A ópera em um acto: «La Cambiale di Matrimonio», de Rossini; 22 e 58: A Voz do Ocidente; 1 e 15: Fecho.

3.º período — Programa cultural em modulação de frequência 2 — 94,3 mc/s — As 15 e 50: Música sinfónica; 17: Seleção da ópera «Trollius e Cressida», de William Walter; 23: Ciclo Mendelssohn; 0: Música sinfónica; 0 e 50: Últimas notícias; 1: Fecho.

RÁDIO CLUBE — 290,13 m — 1034 kc/s — As 15: Tarde desportiva; 17: Noticiário; 17 e 3: Domingo musical; 17 e 31: Rítmos em desfile; 17 e 45: A voz de...; 18: Música pelo caminho; 18 e 45: Canções de Portugal; 19: Noticiário; 19 e 2: Fórmula 1; 19 e 30: Rádio Jornal; 20: Noticiário; 20 e 15: Comentário desportivo; 20 e 30: Jornal dos espetáculos; 20 e 45: Presença Singer; 21: Noticiário; 21 e 8: Apenas música; 21 e 45: Europa musical; 22: Noticiário; 22 e 2: Música para cada gosto; 22 e 30: Leituras; 23: Noticiário; 23 e 5: Grande roda; 0 e 2: Meia-noite; 3 e 2:

A Noite é nossa; 6 e 2: Desculpe, mas já são horas; 7 e 3: Talismã. **Modulação de frequência — 90,4 mc/s** — As 15: Caracol em FM; 16 e 30: Encontro no ar; 17 e 55: O nosso programa; 19: Noticiário; 19 e 14: Em órbita; 20 e 52: Boa noite em FM; 22: Noticiário; 22 e 2: Programa à Gô-Gô; 23: Noticiário; 23 e 5: Grande roda; 0 e 2: A Noite é Varig; 1: Fecho.

Emissor de Miramar — 383,4 m — 782 kc/s — As 15: Tarde desportiva; 17: Noticiário; 17 e 2: Auto-Rádio; 17 e 45: Música e desporto; 18 e 1: Imagens de Portugal; 18 e 30: Os nossos artistas; 19: Noticiário; 19 e 3: Momento sul-americano; 19 e 15: Vedetas do telenovela; 19 e 30: Boletim desportivo; 20: Noticiário; 20 e 3: Campeão português; 20 e 25: Boletim de informações; 20 e 30: Conjuntos de ritmo; 20 e 45: Vozes portuguesas; 21: Noticiário; 21 e 5: Solista; 21 e 15: Imagens de Portugal; 21 e 30: Produções Rádio Atlântico; 21 e 45: Desfile de orquestras; 22: Noticiário; 22 e 2: Variedades; 22 e 30: Clube da Juventude; 23: Noticiário; 0 e 2: Meia-noite; 2: Fecho.

RÁDIO RENASCENÇA — 233,2 m — 1285 kc/s — As 15: «3 vezes 5»; 16: Radiograma; 18: Melodias da Europa; 18 e 25: Boletim religioso; 18 e 30: Terço e bênção, da basílica dos Mártires; 19 e 5: C. C. C. igual a C. C. C.; 19 e 25: Boletim do S. C. R.; 19 e 30: Variedades; 20: Sinfonia da vida; 20 e 15: Música para o seu jantar; 20 e 30: Noticiário; 20 e 55: Meditação; 21: Sucessos musicais que o mundo canta; 21 e 30: Fados de Lisboa; 21 e 45: Clave de Sol; 22: Quando o telefone toca; 22 e 30: Música de filmes; 23: A 23.ª hora; 2: Fecho.

Estação da Porto — 256,6 m — 1169 kc/s — As 15: Música ao volante; 15 e 15: Eventual; 15 e 30: Onda desportiva; 15: Solos; 18 e 15: Repórter desportivo; 18 e 30: Terço, bênção e missa, da basílica dos Mártires, em Lisboa; 19 e 50: Boletins religiosos e de filmes; 20: Música para o seu jantar; 20 e 30: Noticiário; 20 e 55: Duas orquestras; 21 e 30: Vozes portuguesas; 21 e 45: Melodias; 22: Suplemento especial; 23: A 23.ª hora; 2: Fecho.

EMISSIONS ASSOCIADOS — 188 m — 1594 kc/s e 99,4 mc/s — As 15: Voz de Lisboa; 17: Clube Radiofónico de Portugal; 19 e 30: Rádio Graça; 22: Rádio Peninsular.

PROGRAMA DA TV PARA HOJE

As 15: Telejornal; 15 e 10: Tarde de Cinema; 16 e 35: Série Juvenil; 17 e 30: Desenhos animados; 17 e 35: Possantempo Infantil; 18 e 30: Informação Desportiva; 18 e 35: Série Infantil; 18 e 45: Juventude do Mundo — Magazine Internacional de Actualidades; 19: TV Rural; 19 e 30: Telejornal; 19 e 45: Portugal de Agora; 20 e 15: TV 7 — Revista dos Acontecimentos da Semana; 20 e 40: Filme Infantil — «Carroça Mágica»; 20 e 45: A Ordem Militar Portuguesa da Torre e Espada — encontro com a dr.ª Maria Alice Serrano; 20 e 55: Cena Aberta; 21 e 30: Telejornal e Boletim Meteorológico; 21 e 55: TV Clube, com Fernando Queijos; 22 e 20: «Chamem-me Senhora...» — 2.º episódio da série Mrs. Thurday, com Kathleen Harrison e Hugh Manning (realização de Bill Stewart); 23 e 15: Domingo Desportivo; 23 e 40: Telejornal; 23 e 50: Meditação; 23 e 55: Fecho.

TELEVISORES GRUNDIG

AMANHÃ — As 15, Curso Unificado da Telecola; 19, TV Educativa — Português e Ginástica Infantil; 19 e 30, Telejornal e Agenda da Praça; 19 e 50, Série Juvenil — «Hawkeye» e o último dos moicanos; 20 e 15, Momento Desportivo — Comentários e Entrevistas; 20 e 40, Filme Infantil — «Carroça Mágica»; 20 e 45, Geral Reservada — Um programa onde se fala de música e de bailado; 21 e 30, Telejornal e Boletim Meteorológico; 21 e 55, Concurso — Sessão explíca; 22 e 30, Fados — por Deslinda Rodrigues (Realização de Henrique Pavão); 22 e 50, O Santo — Episódio filmado com Roger Moore, Anthony Bate, Annette Andre, Mervyn Jones, Alex Scott e Olyn Hooston. (Realização de Roger Moore); 23 e 45, Telejornal (últimas notícias); 23 e 50, Meditação; 23 e 55, Fecho.

Serviços urgentes

Telefones
BOMBEIROS — Sapadores, 322222 * Voluntários, 538524
AGUA, GÁS E ELECTRICIDADE — Companhia das Águas, 361353 * Companhias Reunidas, 537021 * Gásclida, 538821 * Gásclida (dom. e feriados), 382069
POLÍCIA E G. N. R. — Serviço de emergência, 115 * Segurança Pública, 366141 e Judiciária, 535380 * Marítima, 326456 * Internacional, 362721 * Viacão e Trânsito, 42205 * G. N. R. (área rural), 36865.
SAÚDE — Cruz Vermelha, 665342 * Enfermagem permanente, 766161 * Enfermagem de urgência, 43738 * Hospital de Santa Maria, 775171 * Hospital de S. José, 860131 * Sangue, oxigénio e soro, 771161 * Transfusões, soro e oxigénio 538524

TRANSPORTES — Aeroporto, 721101 * Caminhos de ferro (C. P.), 869029 * Caminhos de ferro (Estoril), 361121 * Estação Fluvial (T. Paçô), 325345 * Estação Mar. de Alcântara, 663195 * Estação Marítima da Rocha, 672445 * Estação Fluvial (Belém), 638531

Farmácias de serviço

Em Lisboa — Turno A

(Ver pelos barrcos das imediações e telefones entre parêntesis)
ALCÂNTARA — Bairro, Rua Prior do Crato, 25 (661321)
ALMIRANTE REIS — Confiança, Av. Almirante Reis, 45 (42453)
ALVALADE — Zil, Avenida da Igreja, 5 (711780) * São João de Deus, R. Pedro Ivo, 1-A-B (725140)
AMOREIRAS — Britânica, Trav. Léguas da Póvoa, 5 (689250)

DECORAÇÕES

Arcada
LDA.

SOBRIEDADE E BOM GOSTO

Móveis de estilo — Estofos — Decorações

EXPOSIÇÃO E VENDAS:

Avenida Defensores de Chaves, 65-A — Telefone 763618
LISBOA

ANJOS — Renascença, Rua Damasceno Monteiro, 04-A-B (831504).
AREIRO — Roma, Av. de Roma, 85 (772466) * Garantia, Av. Padre Mariana, 5 (727300) * Imperial, Av. Guerra Junqueiro, 30 (726860).
ARROIOS — Verel, R. Moraes Soares, 09 (40632).
AVENIDAS NOVAS — Alcântara, Av. República, 74-A (771379) * Vale, Av. Marquês de Tomar, 45 (773043) * Dalva, Av. Duque d'Ávila, 125 (45225) * S. Sebastião, Largo S. Sebastião, 1 (48642).
BAIRRO ENCARNACÃO — Zira, Praça das Casas Novas — Lote 66 (388172).
BAIXA — Teixeira Lopes, R. Azeite, 15 (324816) * Oliveira, R. Prata, 240 (321415).
BELEM — Moura, T. da Memória, 53 (630944).
BENFICA — União, Est. Benfica, 592 (700992) * Alegria, Est. Benfica, 80 (780511).
CAMÕES — Barrete, R. Loreto, 30 (327284).
CAMPO DE OURIQUE — Lobe, R. Infante, 6 n.º 98 (688807) * União, R. Saravá de Carvalho, 19 (663643).
CAMPOLIDE — Salutar, R. B. 75 (Bairro Liberdade, 683694) * Pinto, R. Campolide, 11-B (682610).
CHARNECA — Bartolomeu, Quinta dos Boleiros de Baxo, Vila Pavia Jorge, 1 (790959).
CONDE DE REDONDO — Sousa Martins, R. Sousa Martins, 25 (553468).
ESTEFÂNIA — Estefânia, R. Pascoal de Melo 90 (44438).
ESTRELA E LAPA — Andrade Ribeiro, Av. Infante Santo, 66-B (666971) * Paiva Costa, R. Lapa, 05 (66444).
GRAÇA — Ziller, R. de S. Tomás, 54 (862835) * Central, R. Penha de França, 58 (849245).
LUMIAR — Central, R. Lumiar, 97 (790480) * Doura, Al. Linhas Torres, 93 (791131).
OLIVAIS — Higien, Rua B, 4, lote 43 (388026) * S. Paulo, Rua 2, junto à Estrada de Moscavide, Olivaes Sul (388711).
PALHAVA — Canto, Est. Laranjeiras, 207 (780841).
PICHELEIRA — Luzmar, R. João Nascimento Costa, 16-A (720703).
REGO — Baptista, R. Francisco Tomás da Costa, 3 (771873).
DE ST. APOLÔNIA AO BEATO — Freitas, Rua Zéfimo Pedrosa, 1 (381136) * Banha, Est. Chelas, 173 (382241) * Fraxão, R. Cruz de St. Apolónia, 90 (847019).
SANTA MARTA — Fernandes, Rua S. José, 87 (326476).
SANTO AMARO — Blotifar, R. D. João Castro, 27 (638824) * Correia Azevedo, Rua Luís Combês, 42 (638625).
S. BENTO — Castro, R. S. Bento, 175 (660513).

Na Linha de Cascais

ALGÉS — Miramar — R. Ernesto do Silva, 8 (Tel. 212048).
CAXIAS — Nave — R. Bernardino Ribeiro, 1-A (Tel. 242839).
PACO DE ARCOS — Godinho da Silva — Av. Patrão Lopes, 4 (Tel. 242039).
OEIRAS — Central — R. João Teixeira Simões, 18 (Tel. 2430058).
PARÉDE — Macau — R. J. Elias Garcia, 62-B (Tel. 247185).
ESTORIL — Suíça — Cruzzeiro (Tel. 260087).
CASCAIS — Marginal — Avenida Marginal (Tel. 280078) * A. Costa — Rua Fretas Reis, 24-C (Tel. 280214).

Na Linha de Sintra

AMADORA — Amadora — Praça 28 de Maio, 3-A (Tel. 935518) * Carmela — R. Elias Garcia, lote 28 (Tel. 933333) * Helénica — R. Elias Garcia, J. P. L. Jora B (Tel. 933613).
DAMAIA — Lemos — R. de Goo (Tel. 971121).
QUELUS — Gil — Av. Miguel Bombarda, 28 (Tel. 950117) * Simões Lopes — Av. Elias Garcia, 51 (Tel. 950123).
CACÉM — Central — R. Elias Garcia, 58 (Tel. 2940034).
MEM MARTINS — Quinta — Est. Mem Martins 285 (Tel. 2910012).
S. PEDRO DE SINTRA — Valentim (Tel. 980456).
SINTRA — Simões — Estefânia — R. Helodora Salgado, 26 (Tel. 980832).
VENDA NOVA — Nova — R. Elias Garcia, 10 (Tel. 933920).
COLARES — Colares — Abreja (Tel. 299088).

Na Outra Banda

ALCOCHETE — Gamela — L. António dos Santos Jorge, 5 (Tel. 234100).
ALHOS VEDROS — Gurmão — R. Cândido dos Reis, 30 (Tel. 242020).
ALMADA — Cristo-Rei — Av. de Cristo-Rei, 31 (Tel. 273498).
BAIXA DA BANHEIRA — Aliança — Estrada Nacional, 74.
BARREIRO — Soares — Av. da República, 1 (Tel. 2273023).
COVA DA PIEDADE — Atlântica — Quinta do Pombal, (Tel. 274365).
MOITA — Silva Rocha — P. da República, 6 (Tel. 239029).
MONTIJO — Higien — R. José Joaquim Marques, 142 (Tel. 230370).
SESIMBRA — Lopes — R. Cândido dos Reis, 67 (Tel. 290228).
SETUBAL — Marques — R. Arronches Junqueiro (Tel. 227831) * Bonfim — Av. Rodrigues Manoel, 12 (Tel. 245558).
SEIXAL — Godinho — L. da Igreja, 51 (Tel. 2218580).

CENTRO DE ENFERMAGEM PERMANENTE

Injecções — Tratamentos — Velas — Soros — Oxigénio — Camas articuladas — Ambulância
Telef. P. P. C. 76 61

MÉDICO PERMANENTE

CLÍNICA GERAL
CHAMADAS TELEFONICAS 76 61 46

CARTAZ DOS CINEMAS



TIVOLI
As 3 e 6.15 da tarde e 9.30 da noite (M. 12 anos)
2.ª SEMANA
UMA LEOA CHAMADA ELSA
com Virginia McKenna e Bill Travers



MONUMENTAL
As 15.15, 18.15 e 21.30 (Adultos)
QUARTO PARA DOIS
com Rock Hudson e Gina Lollobrigida



POLITEAMA
As 15.15, 18.15 e 21.30
Um filme excepcional de mistério e suspense
A PAPOILA
TAMBÉM É UMA FLOR
Grandiosa realização de Terence Young com um fabuloso elenco de celebridades. Uma história da acção heroica e sinistral (Col.) (M. 12 anos)



ODEON
As 15.15, 18.15 e 21.30
Exito espantoso. Uma maravilha em alto estilo de fascinação com a formosa e endiabrada RÓCIO DÚRCAL
ACOMPANHA ME, MEU AMOR
com Enrique Guzman e Amalia de Isaura
CANÇÕES E BAILADOS ARREBATADORES!
Eastmancolor (M. 12 anos)



LIZ
As 21 horas (M. 17 anos)
Telet 485 60
MODESTY BLAISE, A MULHER DETECTIVE
PANCHITO VILLA

OUTROS ESPECTÁCULOS

TEATROS
A B C — As 20 e 45 e às 23: «Sete Colinas» (17 anos).
AVENIDA — As 21 e 45: «O camarada Miussov» (17 anos).
CAPITÓLIO — As 20 e 45 e às 23: «Quem tem boca vai a Roma» (17 anos).
VILLARET — As 21 e às 23: «Assassinos associados» (17 anos).
CASA DA COMÉDIA — As 22: «As noites Brancas» (12 anos).

CINEMAS
ARCO IRIS — As 21: «Cantinfias na ribalta» (12 anos).
BÉLGICA — As 21: «Regresso das cinzas» (17 anos).
BOMB V. LOURES — As 21 e 15: «Perigo em cada segundo» (12 anos).
CAMPOLIDE — As 21: «Espia em calcinhas de renda» (17 anos).
CINEARTE — As 21: «Mejor Dundee» (17 anos).
COLISEU — As 21 e 30: «Eu vi a morte» (12 anos).
IMPERIAL — As 21: «Lutring» (17 anos).
JARDIM — As 21: «A maldição do rubi negro» (12 anos).
MOSCAVIDE — As 21: «Os profissionais» (17 anos).
OLIMPIA — As 19: «A mulher serpente» (17 anos).
ORIENTE — As 21: «Rei de um inferno» (17 anos).
PARIS — As 21: «Mamies» (17 anos).
REX — As 21: «Férias no harem» (12 anos).
ROYAL — As 21: «Fantomas passa ao ataque» (12 anos).
SALAO LISBOA — As 19: «O leão de Tebas» (12 anos).
VOZ DO OPERÁRIO — As 21: «O capitão sem barco» (12 anos).
SPORT L. BENFICA — As 21 e 15: «Enfermeiro sem diploma» (12 anos).

● **Na Linha de Cascais**
ALGES — STADIUM — As 21: «Mulheres e recintos» (12 anos).
OELRAS — OELRAS-CINE — As 21: «Bate primeiro, Freddy» (12 anos).
PAREDE — ROYAL-CINE — As 21: «O tesouro dos Incas» (12 anos).
CASCAIS — S. JOSÉ — As 21 e 30: «Hotel Paraíso» (17 anos).

● **Na Linha de Sintra**
VENDA NOVA — CINE-PORTUGAL — As 21 e 15: «Rita, a filha americana» (12 anos).
DAMAIA — CINEMA D. JOÃO V. — As 21 e 30: «A grande corrida da volta do mundo» (12 anos).
AMADORA — RECREIOS, DESPORTIVOS — As 21 e 15: «O Expresso do Inferno» (12 anos).
QUELUZ — QUELUZ-CINE — As 21 e 15: «Kinda, o invulnerável» (12 anos).
CACÉM — CINEMA S. JOÃO — As 21 e 30: «Baloço para dois» (17 anos).
SINTRA — CARLOS MANUEL — As 21 e 30: «Sete dias em Maio» (12 anos).
ERICEIRA — CASINO — As 21 e 30: «O Tigre ataca» (17 anos).

● **Na Outra Banda**
BARREIRO — GINÁSIO — As 21: «Ritmo em Paris» (17 anos); CINE-BARREIRENSE — As 21: «Os profissionais» (17 anos).
COSTA DA CAPARICA — CINE-COPACABANA — As 21: «Resgate sangrento» e «Férias em Roma» (12 anos).
TRAFARIA — PAVILHÃO JARDIM — As 21 e 15: «O misterioso dr. Griffes» e «Marina» (12 anos).



IMPERIO
As 15.15 e 21.30 (M. 12 anos)
7.ª SEMANA
Um monumento da realização cinematográfica
PARIS JÁ ESTÁ A ARDER?
33 actores de renome internacional sob a direcção de RENÉ CLEMENT
Atenção: Devido à sua longa metragem o filme começa 12 minutos depois do início das sessões.



estudio
As 15.30, 18.30 e 21.45 (M. 17 anos)
A obra maior do «Cinema Novo» brasileiro
VIDAS SECAS
de Nelson Pereira dos Santos



EDEN
As 15.30, 18.30 e 21.45 (M. 6 anos)
Telet 32 07 68

MUNDIAL DE FUTEBOL - 66
TECHNICOLOR — TECHNISCOPÉ



CONDES
As 15.15, 18.15 e 21.30 (M. 12 anos)
Volta o homem da U. N. C. L. E. na sua missão mais especial...
DESAPARECEU UM ESPÍAO
c/ Robert Vaughn, David McCallum e Vera Milles



ROMA
As 15.30, 18.30 e 21.45 (12 anos)
Um espectáculo gigantesco com Placido Domingo, Yul Brynner, Rita Balção, Hayworth, M. Mastroianni, Senta Berger e Omar Shariff à frente de um extraordinário elenco!
A PAPOILA
TAMBÉM É UMA FLOR
Fotografia em Eastmancolor.



AVIS
As 15.30, 18.30 e 21.45 (12 anos)
Gianni Morandi, Laura Efrikian e Nino Taranto
na mais adorável das comédias!
SE TU NÃO EXISTISSES...
Boas canções! Boas piadas!
Um bom espectáculo!



ASSALTO AO «QUEEN MARY»
com Frank Sinatra e Virna Lisi
As 18.30 — M/ 6 anos — Branca de Neve e os Sete Anões



MUNDIAL
As 15.15, 18.15 e 21.30 (Adultos)
6.ª SEMANA
A comédia do ano
ADULTERIO À ITALIANA
c/ Catherine Spaak e Nino Manfredi



estudio 444
As 15.30, 18.30 e 21.45 (Adultos)
Uma sensacional e ousada reportagem sobre a vida, o povo e os costumes dos americanos!
AMÉRICA PAÍS DE DEUS
TECHNICOLOR — TECHNISCOPÉ
Realização de Luigi Vanzi



RESTELO
Telet. 61 03 75
As 21.30 (Adultos)
A SEGUNDA VERDADE
(La Seconde Verité)
com Robert Hossein e Michele Mercier



EUROPA
As 15.30, 18.30 e 21.45 (M. 12 anos)
Telet. 66 10 16
Mais uma deliciosa «especialidade» do cinema italiano
DELITO QUASE PERFEITO
com Pamela Tiffin e Graziela Granata
EASTMANCOLOR



CINE-TEATRO LIDO
Telet. 937593
As 21.30 (M. 17 anos)
AMADORA
DOCTOR JIVAGO
O filme dos 6 «Oscars» em Panavision 70 m/m metrocólor. Devido à grande metragem do filme, este começará a ser projectado às 21.40 h. terminando cerca da 1.15 h.
Telet. 324194



CINEMA IDEAL
As 15.15 e 21 h. (M. 12 anos)
GUERRA E PAZ
e o complemento
POPEYE NO TRIBUNAL



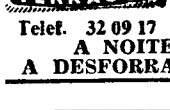
SÃO JORGE
As 15.15, 18.15 e 21.30 (Adultos)
8.ª SEMANA
Espectáculo moderno, contado numa linguagem fora do comum
UM HOMEM E UMA MULHER
com Anouk Aimée, Jean-Louis Trintignant



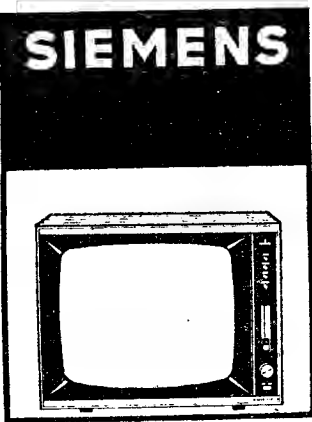
SÃO LUIZ
As 15.15, 18.15 e 21.30 (M. 12 anos)
2.ª SEMANA
Telet. 32 71 72



ASSALTO AO «QUEEN MARY»
com Frank Sinatra e Virna Lisi



ASSALTO AO «QUEEN MARY»
com Frank Sinatra e Virna Lisi
Telet. 32 09 17
A NOITE DO ADEUS A DESFORRA DE SANDOKAN



TELEVISORES

aproveite a campanha comemorativa da inauguração de

ultraLar
PRAÇA DE LONDRES, 7-A e B LISBOA
MAIS UMA LOJA «Barão»
MENORES PREÇOS
MAIORES FACILIDADES



«NOITES BRANCAS» representa-se hoje no Teatro de Cascais

A convite do Teatro Experimental de Cascais, a Casa da Comédia apresenta esta noite, no Teatro Gil Vicente, em Cascais, a adaptação teatral do célebre conto de Dostoiévsky, «As Noites Brancas», com interpretação de Graça Lobo, Norberto Barroca, Marta Ribeiro, Wladimir Franklin e Joaquim Cosme.

Participam no espectáculo, Fernando Pires, na sonoplastia; Carlos Silva Santos, na luminotécnica; e Laura Soveral, como assistente. O espectáculo é para maiores de 12 anos e conta com o subsídio do Fundo do Teatro.

Ana Lagoa voltou a Salzburgo

Após alguns dias de descanso em Lisboa, regressou hoje a Salzburgo a cantora portuguesa Ana Lagoa, que desde há alguns meses se encontra na Áustria, como bolseira da Fundação Calouste Gulbenkian, aperfeiçoando-se com grandes mestres e preparando repertório.

Ana Lagoa, que o nosso publico tantas vezes tem aplaudido em S. Carlos, no Trindade e no Coliseu, frequenta, presentemente, os cursos de aperfeiçoamento da famosa Academia Mozarteum, de Salzburgo, trabalhando particularmente com os grandes mestres Elisabeth Egger e Schilawsky.

Ana Lagoa está já indicada para iniciar uma série de concertos e recitais na Áustria e Alemanha e cantará, este ano, a ópera «La Bohème», no concurso de provas de final de ano.

CASAMENTOS-LANCHES
52\$50—57\$50 e 62\$50 incluindo vinhos
Salas próprias. Toda a garantia
PASTELARIA LISBOA
Av. Almirante Reis, 42-A — Tel. 40076



Admite na sua Secção de Máquinas Industriais

VENDEDOR

Idade entre 25 e 30 anos
Serviço militar cumprido

De preferência Agente Técnico de Engenharia. Endereçar resposta manuscrita, que será mantida em rigoroso sigilo, com «curriculum vitae», ordenado pretendido e fotografia, a:

Soc. Atlas Copco de Portugal, Lda.

Av. Estados Unidos da América, 97,
1.º, Dt.º — LISBOA-5

CASA SOPELES

A. FLORINDO

Av. António Augusto de Aguiar, 90-A — Tel. 57680

ALTA COSTURA

Participa às suas estimadas clientes que se realiza a sua Passagem de Modelos PRIMAVERA-VERÃO de 1967, no próximo dia 7 de Abril às 15 horas no Hotel Tivoli, a favor do Centro de Reeducação e Assistência de Criança Mongoloide.

LOCUÇÃO
Maria Leonor

SAPATOS
Jean Bouttier Parisien

Marcação de mesa até ao dia 6 do corrente
Telefones 57680 — 41101/5 — 774848 — 774155

CHAPÉUS
Laura Sobral

PENTEADOS
Afonso Garcia

bom apetite



PROGRESSO

RESTAURANTE • CERVEJARIA
R. Barata Salgueiro, 2—Telet. 40115
AMANHÃ
SÁVEL FRITO C/ ACORDA
ARROZ A VALENCIANA
3.ª-FEIRA
BACALHAU COM GRÃO
CHISPALHADA À PORTUGUESA

DINHEIRO

sobre automóveis
EMPRESTA-SE
Av. Almirante Reis, 186, r/c., Dt.
Telet. 46710

RESTAURANTE

«O MANEL»

L. do Regador, 1-1.º — Telet. 34982
Parque Mayer — Telet. 33'67
Todos os dias variados pratos de Cozinha Portuguesa

PARREIRINHA DO RATO

O MELHOR CHURRASCO DE LISBOA
LARGO DO RATO, — Porta 1
Telet. 685903

RESTAURANTE CERVEJARIA

ESPECIALIDADES DIARIAS
AUTO-PARQUE PRIVATIVO

QUINTA DE S. VICENTE

RESTAURANTE

Teixeiros de Cima, 144—Tel. 790211
(2.ª Circular do Campo Grande)

SALAS RESERVADAS PARA LANCHES DE CASAMENTOS E BAPTIZADOS

Sábados e domingos

JANTARES DANÇANTES COM O CONJUNTO PRIVATIVO AMBIENTE FAMILIAR

(Maiores de 5 anos)
AR CONDICIONADO
Parque oritativo para automóveis

A protecção das telecomunicações contra descargas atmosféricas será estudada numa Conferência Internacional que se reúne em Lisboa a partir de amanhã

Principia amanhã, em Lisboa, prolongando-se até ao dia 23 uma reunião das Comissões de Estudo V e VI e o Grupo de Trabalho Misto V/VI do Comité Consultivo Internacional Telegráfico e Telefónico da União Internacional de Telecomunicações.

Na III Assembleia Plenária do Comité Consultivo Internacional Telegráfico e Telefónico, realizada em Genebra em Junho de 1964, em que estavam presentes mais de 100 países, a delegação dos C. T. T. de Portugal tinha proposto que a Comissão V efectuassem uma das suas reuniões em Lisboa; a proposta foi aprovada por unanimidade.

Posteriormente, e por sugestão do Comité Consultivo Internacional Telegráfico e Telefónico, o convite foi ampliado à Comissão VI e a um Grupo de Trabalho Misto das duas comissões.

O Comité Consultivo Internacional Telegráfico é um organismo permanente da União Internacional de Telecomunicações, com sede em Genebra, encarregado da realização de estudos sobre questões técnicas, de exploração e de tarifação relativas à telefonia e à telegrafia.

As questões a estudar são definidas em assembleias plenárias que se realizam de 4 em 4 anos e distribuídas às várias Comissões de Estudo.

de acordo com a sua especialização.

A Comissão V ocupa-se da protecção das linhas de telecomunicação contra as influências prejudiciais das linhas de alta tensão, de estações radioeléctricas e de descargas atmosféricas. Entre os seus objectivos principais figuram os meios de protecção e providências a adoptar para que qualquer utilizador possa servir-se das instalações de telecomunicação sem ficar exposto ao risco de choques eléctricos perigosos e sem que as suas comunicações sejam dificultadas ou deturpadas por ruídos provenientes da influência de linhas de energia, estações emissoras e descargas atmosféricas.

A Comissão VI trata da protecção e especificação dos mantos dos cabos de telecomunicação, aéreos e subterrâneos.

Entre as várias questões em estudo há uma que interessa simultaneamente as duas Comissões: a protecção das instalações contra descargas atmosféricas. Constituiu-se, assim, um Grupo de Trabalho V/VI dedicado exclusivamente a este assunto.

Por motivo destas reuniões deslocar-se-ão a Lisboa cerca de 70 delegados das Administrações de vários países, de organizações científicas e industriais e, ainda, das seguintes organizações internacionais: União Internacional dos Caminhos de Ferro (U. I. C.), Conferência Internacional das Grandes Redes Eléctricas (C. I. G. R. E.), e União Internacional dos Produtores de Energia (U. N. I. P. E. D. E.). Estarão presentes delegados de todos os países da Europa Ocidental, da U. R. S. S., da Polónia, da Roménia, Austrália, Japão e outros.

As reuniões foram organizadas pela Administração-Geral dos C. T. T. de forma que os trabalhos decorram em ambiente propício ao estudo e tratamento dos problemas técnicos programados, dispondo-se de todos os meios modernos apropriados a conferências deste género. Prepararam-se igualmente programas de manifestações sociais em honra dos delegados, incluindo visitas a locais de interesse turístico.

As reuniões efectuar-se-ão em instalações próprias do Hotel Ritz. A sessão inaugural realiza-se às 10 horas, sendo presidida pelo ministro das Comunicações.



GUIA-SÓNICO PARA CEGOS — Os cegos ingleses experimentam já, com resultados favoráveis, este «abastão de som» que lhes transmite ondas que acusam os obstáculos. Na gravura, um cego «vê» assinalado pelo seu aparelho um obstáculo — neste caso um banco no qual um despreocupado londrino lê um «afternoon»

ASSALTOS EM QUELUZ

A residência do oficial da Marinha Mercante sr. Edmundo de Oliveira Santos no Monte de Abraão, lote 7, 3.º, dt.º, em Queluz, foi assaltada, tendo os ladrões levado um cofre portátil com doze mil escudos; um anel de ouro e platina, no valor de quatro contos; um anel de noivado com brilhante e pérola, um fio, dois anéis de criança e várias medalhas de ouro, bem como uma máquina fotográfica, um mealheiro com dois mil escudos e garrafas de «whisky», tudo no valor de 22 contos.

Utilizando uma pedra embrolhada em jornais, foi partida a montra de uma pastelaria pertencente ao sr. Francisco Pereira da Fonseca, situada no Monte de Abraão, n.º 1, em Queluz. Os autores da proeza furtaram um gira-discos; um curso de francês em discos; tabaco, etc., tudo no valor de 11 400\$00.

Também em Queluz, foi assaltado o posto de gasolina situado na Av. José Elias Garcia, junto à ponte de Caronque. Depois de partirem o vidro de uma janela, os ladrões vasculharam tudo à procura de valores. Como nada encontrassem susceptível de ser transportado, destruíram por pura malvadez a rede de protecção e causaram danos na bomba de gasolina. Os prejuízos são elevados.

De todos estes assaltos foi feita participação à P. S. P. de Queluz, que está a proceder às respectivas diligências para descoberta dos ladrões.

JOGOS FLORAIS DO CINQUENTENÁRIO DA CIDADE DE CARMONA

A comissão cultural da Câmara Municipal de Carmona efectua, integrados nas festas do cinquentenário daquela cidade, os Jogos Florais «Capitão Manuel José Pereira», fundador do Uige. Trata-se, essencialmente, de uma competição destinada a fomentar, favorecer e premiar os valores da literatura, jornalismo e actividade radiofónica, sob temas angolanos e do distrito, aberta a todos os autores nacionais ou estrangeiros.

Os trabalhos deverão ser entregues por cada concorrente, numa só embalagem, que levará exteriormente as seguintes referências: Jogos Florais «Manuel José Pereira» — Comissão Cultural das Festas do Cinquentenário da Cidade de Carmona — Câmara Municipal de Carmona — Carmona.

Os trabalhos — conto, artigo radiofónico e artigo jornalístico — deverão ser apresentados até 25 de Junho do ano corrente.

O regulamento deve ser solicitado à comissão cultural das festas do cinquentenário da cidade de Carmona.

«Portugal d'Aquém e d'Além Mar»

A revista ilustrada «Portugal d'Aquém e d'Além Mar», para assinalar o 30.º aniversário da sua publicação, organiza um concurso de jogos florais, o qual abrange as seguintes modalidades: conto, novela, ensaio de tema livre, poema, soneto e quadra popular.

Podem concorrer portugueses e brasileiros, maiores, e cada trabalho terá de ser inédito, redigido em português, original e três cópias dactilografadas a dois espaços, e enviados sob registo para: Jogos Florais da Revista «Portugal d'Aquém e d'Além Mar», Rua D. Pedro V, 122-1.º Esq.º — Lisboa, até 20 do corrente.

Para cada modalidade foram estabelecidos um primeiro e segundo prémios e menções honrosas.

Feira de Sant'Iago de Setúbal

SETÚBAL, 2 — Está a despertar grande entusiasmo a próxima Feira de Sant'Iago — Festas de Setúbal — que decorrerão de 22 de Julho a 8 de Agosto. Entretanto, a respectiva comissão elaborou o regulamento para o concurso do cartaz de propaganda da feira, de motivo livre, mas que deverá conter obrigatoriamente, as palavras: «Feira de Sant'Iago», «Portugal» e «22 de Julho a 8 de Agosto». As letras a empregar serão, de preferência, do tipo «baton». Os projectos serão executados no formato de 1 m x 0,625 m, não contando a margem, empregando-se o máximo de cinco cores (é permitida a sobreposição).

Os projectos serão entregues na secretaria da Câmara Municipal de Setúbal, até às 17 horas do dia 20 do corrente.

Está estabelecido um prémio de 5000\$00, podendo ainda, se o júri entender, ser adquiridos mais projectos por preço não superior a 1000\$00.

Os interessados devem solicitar o regulamento à Comissão das Festas de Setúbal.

A opinião dominante é cada vez mais favorável à mudança para a Europa da sede da O. N. U. — mas há grandes dificuldades que a impedem

por MAX HARRELSON

(Serviço especial para o «Diário de Lisboa»)

Apesar dos sinais de descontentamento por Nova York ser a sede das Nações Unidas, ninguém está a «fazer as malas».

Não há dúvida que é geral o sentimento em favor do abandono deste «quartel-general» que custou 100 milhões de dólares, localizado no lado este do distrito de Manhattan. Mas as complicações políticas e financeiras evitam que, de momento, a maioria aprove a mudança para uma nova sede. Muitas nações lamentam a decisão tomada há 20 anos de a situar aí, mas consideram que não é prudente, agora, uma mudança.

As atenções voltaram-se novamente para este problema devido ao recente ataque à missão síria, por um grupo de jovens judeus, mas desde o princípio que a questão se levanta. Assim, em 1945, uma tentativa dos países árabes para substituir os Estados Unidos pela Europa fracassou apenas por três votos.

Desde então a situação mudou. O bloco afro-asiático surgiu como um factor muito importante nas decisões das Nações Unidas. E os diplomatas não brancos têm-se queixado de serem sujeitos a um tratamento humilhante em Nova York, por causa da cor da sua pele.

Há alguns anos deu-se um incidente de vulto quando um grande número de diplomatas africanos recebeu cartas, chamando-lhes «negros» e dizendo-lhes para regressarem aos seus países. As cartas estavam assinadas «Ku-Klux-Klan». O F. B. I. investigou, mas, ao que parece, não conseguiu descobrir o seu autor.

O bloco comunista, que no princípio foi um dos principais partidários de Nova York para sede da O. N. U., colocou-se recentemente ao lado das delegações asiáticas e africanas, e sugeriu a sua mudança para a Europa. Os Estados Unidos mantiveram-se quanto possível à margem da controvérsia.

Num discurso pronunciado em Novembro de 1966, o embaixador da Arábia Saudita, Jamil Boroodi, enumerou queixas antigas conjuntamente com outras novas. Realçou que não procurava uma solução como árabe, e que a sua proposta não era influenciada pelo incidente ocorrido com a missão síria.

Disse que a capital norte-americana era demasiado suja, demasiado ruidosa e demasiado cara. E afirmou que um pequeno país neutral da Europa teria condições de vida menos custosas, mais agradáveis e tranquilas.

Estas condições foram tomadas

em consideração quando a Assembleia Geral da O. N. U. escolheu os Estados Unidos, preferindo-os à Europa. O factor decisivo foi de que ao localizar-se nos U. S. A. interessaria mais este país pelas questões internacionais. Muitos recordaram a recusa dos Estados Unidos de entrarem para a O. N. U. Como muitos outros, Barooly opina que esta razão já não existe, dado que os Estados Unidos têm uma influência decisiva na O. N. U.

As duas principais dificuldades para a mudança de sede são:

1) Encontrar o lugar apropriado num país disposto a aceitar o «quartel-general»;

2) Conseguir os milhares de dólares necessários para construir uma nova sede.

A expansão das Nações Unidas fez com que deixassem de servir alguns sítios que a princípio serviam.

São poucas as cidades do Mundo com hotéis, instalações, alojamentos, restaurantes, comunicações e vias de acesso que agora são exigidas pelos milhares de delegados e membros do secretariado.

O alargamento da Calçada de Carriche

(Continuação da página central)

importantes aglomerados populacionais, que cresceram à saída de Lisboa. Foi possível, há uns qua-

ENCONTRADOS MORTOS EM QUELUZ

QUELUZ, 2. — O sr. Antero Portugal da Silva, de 75 anos, solteiro, notário, aposentado, natural de Leiria, foi encontrado morto no leito da sua residência, Avenida Miguel Bombarda, 30, rés-do-chão, dt.º, em Queluz, onde vivia só.

Foi uma sua vizinha, que ao pretender fazer a habitual limpeza da casa do septuagenário e não obtendo resposta, deu conhecimento do facto às autoridades. Foi preciso arrombar uma janela e penetrar assim na casa para confirmar as suspeitas da mulher a dias.

Cumpridas as formalidades legais e depois de averiguado não ter havido crime, o corpo foi entregue à família.

Também no Casal dos Afonsos foi encontrada morta no leito, por uma sua cunhada, que ali fora de visita, a sr.ª D. Maria da Conceição, de 82 anos, solteira, natural de Vila Taceira, concelho de Pedregão Grande. Averiguou-se, igualmente, não ter havido crime.

tro anos, iniciar timidamente a obra de alargamento e rectificação, a qual, porém, não pôde ser completada, devido à falta de colaboração da propriedade particular. Tornaram-se, por isso, necessárias novas medidas quanto a expropriações, que implicam o dispêndio de verbas no montante de 27 mil contos — dotação que a Câmara Municipal já foi autorizada a investir, pelo que se aguarda o recomeço, para muito em breve, deste empreendimento de tão grande transcendência.

Uma vez alargada a Calçada de Carriche, fica satisfeita uma das mais caras aspirações dos lisboetas e da legião de turistas e forasteiros que se servem daquela porta da cidade. Como complemento e extensão da obra, que assim ficará a ser gigantesca, construir-se-á um novo arruamento entre o Lumiar e o Campo Grande, devendo o Município gastar mais de 40 mil contos no arranjo e expropriações na Alameda das Linhas de Torres, respeitante à malha de Telheiras. Uma vez executado todo o melhoramento que o general França Borges espera, como há dias revelou, ver concluído durante o seu novo mandato na presidência da edilidade, Lisboa ficará com mais um acesso à altura das necessidades de um tráfego rodoviário que cresce dia a dia e de uma cidade em constante expansão.

Aristides de Almeida e Carlos Ginja especializados em VOLKSWAGEN

(Ex-empregados da Auto Monumental do Areeiro, Lda., de onde saíram de livre vontade), Comunicam aos seus estimados clientes e amigos que se encontram ao seu dispor nas suas instalações:

Rua Dr. Gama Barros, 55-A, 55-B — LISBOA — Telfs.: 715838/63

SECÇÕES: Mecânica — Bate-chapas — Pintura — Electricidade — Estofador. Estação de Serviço, das 7 h às 24 h.

DESPORTOS

UTPOTT, O MAIS TÉCNICO E KRUYIS, O MAIS PODEROSO

DOS CAMPEÕES EUROPEUS DE JUDO - 1967

Ontem disputaram-se, no Pavilhão dos Desportos, os combates do Campeonato da Europa de Esperanças. Durante a tarde efectuaram-se as eliminatórias e, à noite, efectuaram-se as meias-finais e as finais.

Na competição participaram judocas dos seguintes países: Portugal, Alemanha Ocidental, Alemanha Oriental, Bélgica, Espanha, França, Grã-Bretanha, Holanda, Itália, Jugoslávia, Luxemburgo, Polónia, Suíça e U. R. S. S.

Nas eliminatórias, cujos combates tiveram 4 minutos de duração, verificaram-se os seguintes resultados:

Leves — Benkel (A. Oriental) venceu Kröger (A. Ocidental) por Decisão. Grajera (Espanha) venceu Aboim (Portugal) por Wazari. Schulz (A. Oriental) venceu Mijalkovic (Jugoslávia) por Decisão. Mounier (França) venceu Sousa (Portugal) por Wazari. Boenma (Holanda) venceu Benkel (A. Oriental) por Decisão.

(Holanda) venceu Benkel (A. Ocidental) por Wazari. Leca (França) venceu Grajera (Espanha) por Wazari. Schulz (A. Oriental) venceu Merino Cervera (Espanha) por Wazari e Utpott (Alemanha Ocidental) venceu Mounier (França) por Wazari.

Nos quartos de final Boenma (Holanda) voltou a ganhar batendo Leca (França) por «Ippon» e Utpott (A. Ocidental) passou, também, à meia-final ao vencer Schulz (A. Oriental) por Wazari.

Fez-se uma repescagem e ficaram apurados para a meia-final Benkel (A. Oriental) por ter vencido Leca (França) por Wazari e Schulz (A. Oriental) que bateu Mounier (França).

As meias-finais, cujos combates duraram 6 minutos, foram ganhas por Utpott (A. Ocidental) que bateu Benkel (A. Oriental) por Wazari, e por Boenma (Holanda) vencedor de Schulz (A. Oriental) por Decisão.

Na final, que teve a duração de 8 minutos, Utpott ganhou por Decisão, graças à sua excelente maneira de se defender no solo, sagrando-se primeiro campeão.

A classificação ficou assim ordenada: 1.º Utpott (A. Ocidental); 2.º Boenma (Holanda); 3.º Schulz e Benkel (A. Oriental).

Em meios-médios os resultados foram assim: Kasenuk (U. R. S. S.) venceu Föhre (A. Oriental) por Wazari. Pawlak (Polónia) derrotou Magalhães (Portugal) por Wazari. Dermet (França) bateu Dijkmans (Bélgica) por Wazari. Lawrence (Grã-Bretanha) venceu Dorbandt (A. Ocidental) por Wazari. Bank (A. Ocidental) ganhou por Wazari a Tor. Duril (Espanha). Vincent (França) derrotou Alvorão (Portugal). Werner (A. Oriental) bateu Muller (Luxemburgo) e este venceu, na 2.ª eliminatória, Virmara (Itália). Nesta mesma fase da prova Paulak ganhou a Karenuk (U. R. S. S.) por «Ippon». Dermet (França) venceu Lawrence (Grã-Bretanha) por «Ippon». Bank (A. Ocidental) venceu Vincent (França) por Wazari.

Nos quartos de final Dermet (França) bateu Pawlak por Wazari e Muller (Luxemburgo) ganhou a Bank (A. Ocidental) por Wazari. Feita a repescagem lutaram para a meia-final, em combates de 6 minutos, Pawlak (Polónia) que venceu Muller por Wazari e Werner que bateu Dermet (França) por Wazari.

Na final, em combate de 8 minutos, Werner (A. Oriental) venceu

(Continua na 19.ª página)

Os «Nacionais» prosseguem no próximo domingo

Os campeonatos nacionais das I e II Divisões prosseguem no próximo domingo com os seguintes encontros correspondentes à 22.ª jornada — 9.ª da 2.ª volta — nos campos dos clubes indicados em primeiro lugar:

I DIVISÃO

Benfica-Saioanense (3-1), V. Setubal-F. C. Porto (0-2), Belenenses-Braga (1-4), Beira-Mar-Académica (0-5), V. Guimarães-Atlético (2-1), Leixões-Sporting (1-0), Varzim-C. U. F. (0-2).

II DIVISÃO

Zona Norte — Espinho-Pedafiel (1-3), Acad. Viseu-Leca (0-2), U. Tomar-Tirsense (1-2), Peniche-Covilhã (0-0), Farnalhão-T. Novas (0-3), Salgueiros-Lamas (1-1), Oliveirense-Ovarense (1-1).

Zona Sul — Montijo-Sintrense (1-3), Barreirense-C. Piedade (1-1), Torricense-Oriental (2-4), Olhanense-Portimonense (0-2), Alhandra-Lusitano (3-1), Almada-Os Leões (1-1), Luso-Seixal (1-0).



Um aspecto da cerimónia de abertura dos campeonatos da Europa

PROVAS DA A. F. L.

BENFICA E SPORTING DECIDIRÃO, ENTRE SI, A POSSE DA TAÇA «LUCIANO FERNANDES», EM RESERVAS.

Com o retorno dos campeonatos nacionais da I e II Divisões voltou o torneio da Taça «Luciano Fernandes», entre as reservas dos clubes da A.F.L. da Divisão maior, visto que os da Divisão secundária não puderam evitar a sua eliminação.

Feita, assim, a selecção de valores, verifica-se que a prova se perdeu valor na quantidade dos concorrentes, ganhou em qualidade.

A 7.ª jornada, com dois encontros apenas, forneceu estes resultados:

Belenenses-Benfica 1-1
Sporting-Atlético 4-1

A classificação ficou assim ordenada:

	V.	E.	D.	Golos	P.
BENFICA	5	2	—	17-3	19
Sporting	6	—	1	30-4	19
Belenenses	4	1	2	14-6	16
Atlético	1	2	4	7-13	11

Deixaram de existir dúvidas quanto à fase final do torneio, em moldes que podemos considerar inéditos nas competições da A.F.L.

A próxima jornada ditará mais duas eliminações, que não poderão deixar de ser as do Belenenses e do Atlético, quaisquer que sejam os resultados que vierem a registar-se.

AUTOMOBILISMO

Está a decorrer com interesse o «rallye» do Benfica

Começou ontem, à noite, a disputar-se o Rallye do Benfica — Abriu em Portugal, organizado pela Secção de motorismo daquele clube.

A partida, efectuada no Parque Eduardo VII, compareceram 28 concorrentes, largando para a prova de estrada, num percurso de 810,6 quilómetros, dividido em cinco etapas.

No primeiro troço cronometrado,

Em CANEÇAS o «DIÁRIO DE LISBOA» vende-se nas agências dos srs JOAQUIM JACINTO FRANCISCO e JOSÉ AUGUSTO DE MELO BROCHADO.

HANDEBOL DE SETE

Benfica e C. D. U. L. vencedores na Taça «Paiva e Silva»

Disputaram-se, no ginásio do Técnico, os encontros dos quartos-de-final da Taça «Paiva e Silva», com os resultados seguintes:

Benfica-Helenenses 27-18
C. D. U. L.-C. Ourique ... 20-19

As meias-finais disputam-se na terça-feira, em Campo de Ourique, com os encontros seguintes: Benfica-Sporting e C. D. U. L.-Oriental.

REI PELÉ

EM DECLÍNIO?

RIO DE JANEIRO, 2 — (R.) — «Pelé, um verdadeiro problema», assim intitula a revista brasileira «Factos e Fotos», a história que publica sobre o grande astro do futebol brasileiro e em que dá notícias de uma aparente crise na carreira do famoso jogador.

Na verdade, diz a revista que segundo os jornalistas desportivos brasileiros Pelé se encontra muito em baixo de forma. A maioria no entanto prevê que em breve o «rei» possa voltar ao seu melhor.

Armando Nogueira, do «Jornal do Brasil», escreve: «É evidente que Pelé já não é o centro de gravidade do Santos».

Flávio Iagucci, comentador da Televisão de São Paulo, escreve: «Pelé está a jogar a 60 por cento do seu rendimento. Mas, como já tem acontecido, deve recuperar a forma».

Por sua vez, o comentador Nelson Rodrigues diz: «Nos últimos jogos não conseguimos reconhecer Pelé. Era ele ou a sua sombra?»



Alfredo, do Belenenses, conduzindo a bola, no momento em que Zeferino se preparava para lhe travar a marcha

Maria Manuela Contreiras (Lobito) e Humberto Abreu Santos (L. G. C.)

são os novos campeões nacionais de ginástica, de segundas categorias

A segunda jornada dos Campeonatos Nacionais de Ginástica Desportiva, de 2.ª categoria, realizada ontem, à noite, no pavilhão gimno-desportivo da Tapada da Ajuda, decorreu com o maior interesse e expectativa designadamente até se apurar o campeão masculino, já que o campeão feminino se viu coroado logo na 1.ª jornada — a dos exercícios obrigatórios.

Ontem, realizaram-se os facultativos e, no final, a pontuação dos vencedores nos respectivos aparelhos (femininos), foi a seguinte: Trave olímpica: 1.ª, Maria Manuela Martins Contreiras, 16,349 pontos; paralelas assimétricas: 1.ª, Maria Manuela M. Contreiras, 16,20; movimentos livres: 1.ª, Maria Manuela Contreiras, 17,932; saltos no cavalo: 1.ª, Maria Manuela Contreiras, 15,500.

O novo campeão nacional (2.ª categoria) é, pois, Maria Manuela Martins Contreiras, do Lobito Sports Club, uma ginasta de eleição que bem pode ir longe se prosseguir com a aplicação e entusiasmo que até agora tem revelado.

Um aceno de incentivo às suas três companheiras que, como ela, foram exemplo modelar nas exposições, com projecção nos seus mestres Dália Cunha e J. Lamen. A sua pontuação final foi a seguinte:

1.ª, Maria Manuela Martins Contreiras, 69,113 p.; 2.ª, Luisa Maria Santos, 62,797; 3.ª, Irene Mafalda

Correia, 57,431; 4.ª, Maria Dolores Pereira dos Santos, 56,332.

*

Dos «Nacionais» masculinos saiu vencedor Eneidino Aspera Constantino (G. C. P.), não podendo ser-lhe atribuído o título de campeão nacional, por ser de nacionalidade espanhola.

O novo campeão nacional (2.ª categoria) é Humberto Abreu Santos (L. G. C.), segundo na pontuação geral, com a média necessária para tal fim, revelou boa preparação, merecendo a atribuição do título.

A classificação final, em cada um dos aparelhos, foi a seguinte: movimentos livres: 1.º, Virgílio Dias (Sporting), 18,000 pontos; 2.º, João Caldeira Romão (Naut. Guadiana), 17,95; paralelas: 1.º, Eneidino Constantino (G. C. P.); 2.º, Humberto Santos (L. G. C.), 17,10; cavalo com arco: 1.º, Humberto Santos (L. G. C.), 16,95; 2.º, Eneidino Constantino (G. C. P.), 16,50; argolas: 1.º, Eneidino Constantino (G. C. P.), 18,10; 2.º, João Romão (Naut. Guadiana), 17,65; barra fixa: 1.º, Eneidino Constantino (G. C. P.), 18,05; 2.º, João Romão (Naut. Guadiana), 17,70; saltos no cavalo: 1.º, Eneidino Constantino (G. C. P.), 18,30; 2.º, Humberto Santos (L. G. C.), 18,10. Classificação geral: 1.º, Eneidino Constantino (G. C. P.), 106,45 pontos; 2.º, Humberto Abreu Santos (L. G. C.), 103,05; 3.º, João Caldeira Romão (Naut. Guadiana), 100,65; 4.º, Virgílio Dias (Sporting), 97,35; 5.º, Vitor Gomes (G. C. P.), 89,85; 6.º, Vitor dos Santos (G. C. P.), 89,50; 7.º, José Manuel de Matos (G. C. P.), 82,45.

Por equipas, ficou campeão nacional o Ginásio Clube Português. O público afluente em grande número (como não tem sido habitual nestes campeonatos) e merecia ser esclarecido devidamente no decorrer das provas com apontamentos sobre a sua execução e pontuação atribuída.

A Federação sugerimos a ideia, certos de que o conhecimento da modalidade, atrairá cada vez maior número de adeptos.

*

Nos intervalos dos exercícios, a ginasta internacional Ana Maria Ferraz dos Santos prestou provas, pontuadas, de selecção para os «Europeus» femininos, a realizar, em Maio, na Holanda.

LUIS CORREIA

Assembleia geral da Comportel—Companhia Portuguesa de Elevadores, S. A. R. L., em 31/3/67

Na sua fábrica em São Carlos — Mem Martins e que é também sede social realizou-se a Assembleia Geral Ordinária da Comportel—Companhia Portuguesa de Elevadores, S. A. R. L. Presidência a Assembleia o Ex.º Senhor Dr. Manuel Collares Pereira.

Postos à discussão o Relatório do Conselho de Administração e Parecer do Conselho Fiscal, usou da palavra o Presidente do Conselho de Administração Ex.º Senhor Dr. João Pedro de Oliveira Collares Pereira sobre o exercício de 1966.

De acordo com o Parecer do Conselho Fiscal foram aprovados por unanimidade o Balanço e Contas relativos ao exercício.

Foram aprovados também por unanimidade votos de louvor aos Conselhos de Administração e Fiscal e aos Colaboradores da Empresa.

Procedeu-se em seguida à eleição para a Mesa de Assembleia Geral, para o preenchimento de duas vagas no Conselho Fiscal e à Comissão de Vencimentos.

Mem Martins, 31 de Março de 1967.

A Académica firmou a sua posição de guia da «Taça de Reservas, do Norte»

A interessante e útil competição de futebol, entre as reservas de seis clubes norte-nordestinos, denominada «1.ª Taça de Reservas do Norte» retomou o seu curso, com os encontros correspondentes à 7.ª jornada.

Apuraram-se os seguintes resultados:

Salgueiros-Acad. Coimbra	2-3
V. Guimarães-Spt. Braga	1-1
Leixões-Varzim	2-2

Como se verifica a Académica foi a equipa mais em evidência — a única que obteve uma vitória, valorizada por ter sido alcançada em campo alheio.

Classificação:	J.	V.	E.	D.	B.	P.
Académica	7	7	—	—	17	4 21
Leixões	7	3	3	1	10	8 16
Spt. Braga	7	1	4	2	7	7 13
Salgueiros	7	1	3	3	11	13 12
Varzim	7	—	4	3	8	16 11
V. Guimarães	7	—	4	3	5	10 11

Jogos para sábado: Académica de Coimbra-Leixões, Vitória de Guimarães-Salgueiros e Varzim-Sporting de Braga.

O «Diário de Lisboa» vende-se no Porto

O «Diário de Lisboa» encontra-se a venda nas tabacarias de Leça, Matosinhos, Foz, Avenida da Boavista, Carvalhosa, Carvalhido, Rotunda da Boavista, Praça Marquês de Pombal, Rua de Costa Cabral, Constituição, Praça da República, Bonfim e Antas, a partir das 19 e 30 e na tabacaria do Bar-Restaurante do Aeroporto em Pedras Rubras a partir das 20 horas.

DESPORTO NO ULTRAMAR

Notícias da Guiné

BISSAU, 2 — (A. N. I.) — O treinador Fernando Vaz, que veio à Guiné com a selecção militar de futebol, fez uma palestra na sede do Sport Bissau e Benfica sobre «condições óptimas para futebolistas».

Logo a seguir houve um colóquio, durante o qual Fernando

Vaz respondeu a várias dúvidas levantadas pela sua palestra.

— Resultados dos últimos jogos de basquetebol disputados em Bissau: Anar-Sporting, 38-15; Asa-Sporting, 38-20.

— Num jogo de futebol de cinco agora disputado em Bissau, o Benfica local venceu o Tenis Clube por 3-2.

— No último encontro de andebol de sete disputado em Bissau, o Asa derrotou o Benfica por 19-18.

Provas de tiro em Lourenço Marques

LOURENÇO MARQUES, 2 — (A. N. I.) — Ant.º Monteiro Marques, do Spor. de Lourenço Marques, igualou o «recorde» provincial (84 pontos) de tiro, com carabina livre, a cinquenta metros, na posição de deitado (sessenta tiros).

Entretanto, os atiradores de Moçambique prosseguem a sua preparação para os 1.ºs jogos desportivos da África Austral.

ESGRIMA

Foram adiados os «Nacionais» de sabre (individual)

Por se encontrarem ausentes na Alemanha (Heidenheim) os atiradores do C. D. U. L., a fim de participarem na Taça dos Campeões Europeus (espada), foram adiados os campeonatos nacionais de sabre (individual), marcados para hoje.

ATLETISMO

Um novo máximo nacional (Iniciados) na 2.ª fase do «Torneio de Abertura»

Nas pistas do Estádio Nacional, começou a segunda fase do Torneio de Abertura, para atletas «seniores», «juniores» e «iniciados».

No decorrer da sessão, que teve a participação de meia centena de concorrentes, em representação do Sporting, Benfica, Belenenses, Universitário, C. U. F., Vitória de Setúbal e Atlético de Moscavide, o atleta do Sporting, Rogério Amaral, bateu o «recorde» nacional da categoria de «Iniciados», nos 80 m barreiras, com 12,2 s. É curioso assinalar que, o segundo classificado naquela prova — Fernando Silva, do Universitário, estabeleceu, também, 12,3 s., marca que, igualmente, bateu o «recorde».

Ao cabo desta primeira jornada, os três atletas em cada uma das categorias é como segue:

SENIORES — Morujo Julio (Sp.), 1500 m (833); José Galvão (Bf.), peso (821); e Fonseca e Silva (U.), 400 m (818 pontos).

JUNIORES — Anacleto Pinto (Bf.), 1500 m (849); Henrique Silva (Bf.), 400 m (766); e Tavares Alves (Sp.), altura (739).

Eis os vencedores da jornada: 110 m. barreiras — Joaquim Costa (Bf.), 17,9 s. (626).

Altura — Julio Fernandes (Sp.), 1,85 m (810).

100 metros — Américo Silva (U.), 11,2 s. (736).

400 metros — Fonseca e Silva (U.), 50,3 s. (818).

Disco — José Galvão (Bf.), 44,92 m (821).

Comprimento — Tadeu Freitas (Sp.), 6,77 m (807).

1500 metros — Anacleto Pinto (Bf.), 3 m. 56,5 s. (849).

4x100 metros — Benfica (Carlos Cardoso, António Martins, José Carvalho e Mena Antunes), 43,6 s.

Dardo — Carlos Eufásio (Bf.), 53,54 m (744).

80 m barreiras (Iniciados) — Rogério Amaral (Sp.), 12,3 s. (novo «recorde»).

Peso — Carlos Gomes (U.), 11,55 m.

HIPOTECAS

FAZEM-SE EM LISBOA, ARREDORES E PROVINCIA

AO JURO DA LEI

A CONFIDENTE

ROSSIO, 3-2º

TELEF. 369384

FORÇA · ECONOMIA · SEGURANÇA



NOVA GAMA

- CABINE BASCULANTE DE FÁCIL ACESSO E GRANDE CONFORTO COM AQUECIMENTO
- DIRECÇÃO SERVO ASSISTIDA
- TRAVÕES DE SERVIÇO COM CIRCUITOS INDEPENDENTES
- TRAVÃO DE MÃO ASSISTIDO
- TOMADA PARA ENCHIMENTO DE PNEUS
- SISTEMA ELÉCTRICO COM ALTERNADOR

Importadores exclusivos: UTIC

Av. da Liberdade, 136-1.º — Lisboa

Av. dos Aliados, 195 — Porto

VISEU · CASTELO BRANCO · FARO · LUANDA

Modelo à escala natural em corte de um chassis Mandator 760 em exposição no Stand da Av. de Roma-n.º 25, de 19 de Março a 6 de Abril das 9 às 24 horas.

O TÉCNICO VENCEU O BENFICA (3-1) E É CAMPEÃO REGIONAL DE VOLEIBOL

No ginásio do Liceu Gil Vicente realizou-se ontem, á noite, o ultimo jogo do campeonato regional de voleibol, de seniores, defrontando-se as equipas do Técnico e do Benfica.

ESQUI

Provas na Serra da Estrela

Disputaram-se, nas pistas do Covão e da Torre, na Serra da Estrela, provas de esqui de 1.ª e 2.ª categorias, cujas classificações foram as seguintes:

1.ª CATEGORIAS — 1.º, Luís Filipe Saraiva, do C. N. M., 49,2 s.; 2.º, Jorge Paiva, do C. D. C., 49,3 s.; 3.º, João Rainha, do C. N. M., 49,6 s.

2.ª CATEGORIAS — 1.º, Jorge Sá Pessoa, do C. N. M., 57,8 s.; 2.º, Manuel Sá Lima, do C. N. M., 1 m., 6,8 s.; 3.º, António José Portela Duarte, do C. N. M., 2 m., 16,2 s.

No passado domingo inaugurou-se o trampolim para saltos para as pistas dos Piornos e da Torre.

leibol, de seniores, defrontando-se as equipas do Técnico e do Benfica. O jogo foi rodeado da maior expectativa pois que... se o Benfica vencesse por 3-0 seria o detentor do título.

Porém a equipa dos «engenheiros» manteve a invencibilidade, tendo perdido, apenas, 3 «sets» em toda a prova (nos encontros com o Nacional de Ginástica, Belenenses e, ontem, com o Benfica).

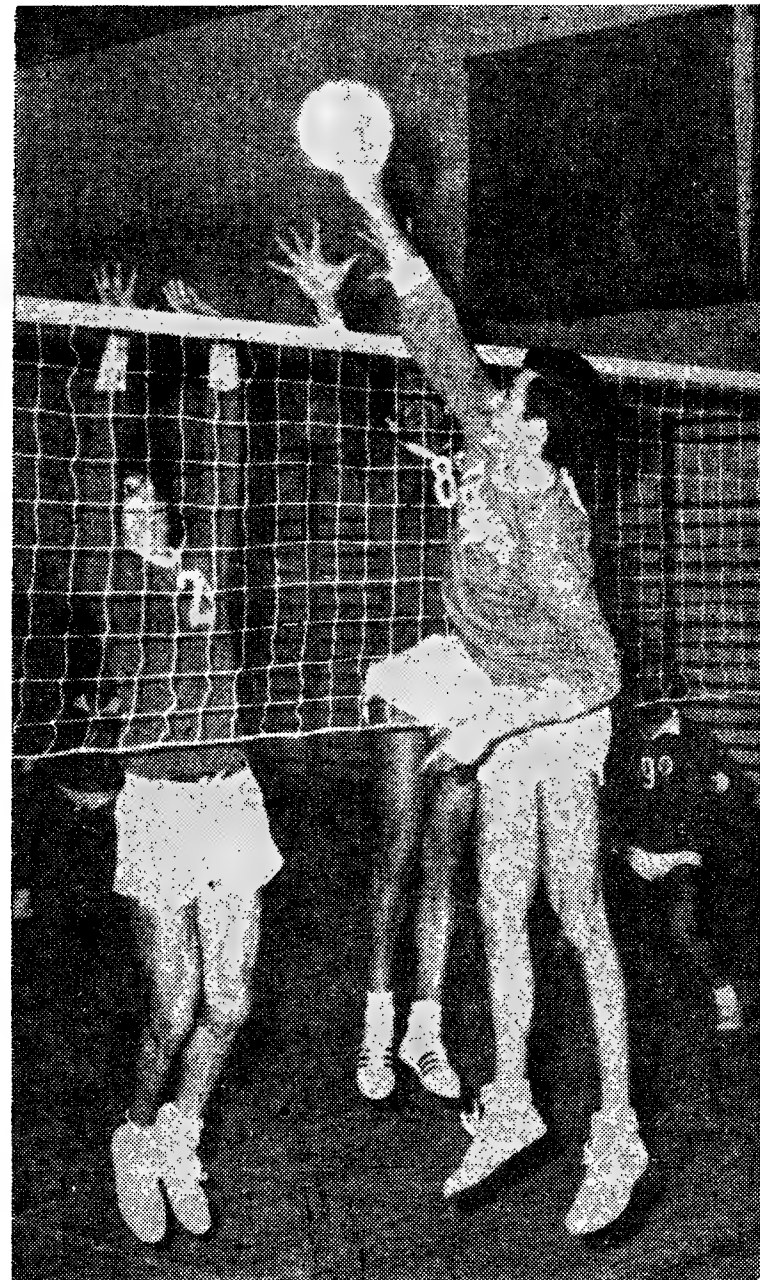
O resultado foi de 3-1 (15-3, 8-15, 15-11 e 15-5), sendo de assinalar, como melhores, em nível e entusiasmo o 2.º e 3.º «sets» e saliente-se, ainda, a excelente réplica que o Benfica ofereceu sempre aos campeões.

Arbitrou Carlos de Almeida e alinharam

BENFICA — Vítor Carvalho, J. Magalhães, A. Duarte, O. Casanova, J. Dias, Nogueira, A. Monteiro, J. Manuel, Daniel Dias, A. Matos.

TÉCNICO — André Mendes, Pina Gil, Carlos Poppe, Raul Costa e Ernesto Esteves.

Em reservas, o Benfica venceu o Técnico por 3-1 (15-11, 15-1 e 15-11) conquistando o título de campeão regional. — L. C.



Uma fase emocionante do jogo: remate do Técnico, que o bloco benfiquista, bem colocado, tenta anular

Desporto no estrangeiro

Bruce McLaren-Mário Andretti ganharam as 12 horas de Sebring

SEBRING (Florida), 2 — (R.) — Bruce McLaren, da Nova Zelândia, e Mário Andretti, dos Estados Unidos, aos comandos de um prototipo Ford Mark IV, ganharam as 12 horas de Sebring.

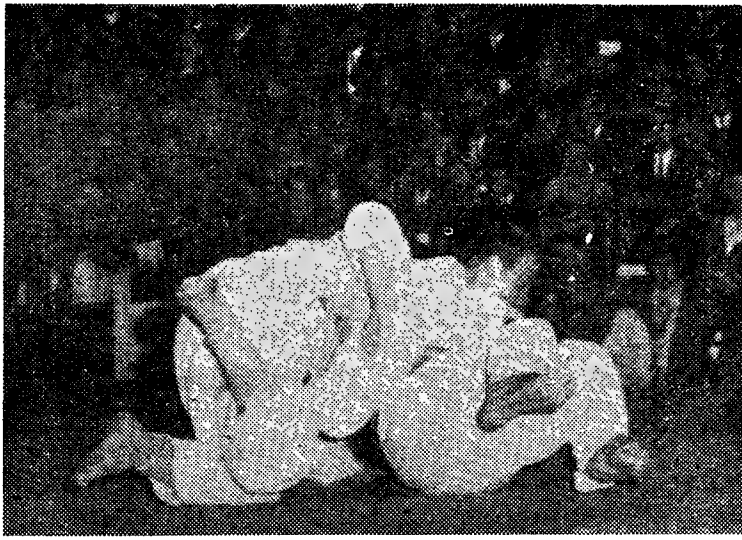
As restantes classificações não foram ainda oficialmente divulgadas. Particularmente, no entanto, o Ford Mark II pilotado pelos testase que em segundo lugar ficou xanos A. J. Floyd e Lloyd Ruby, em terceiro o Porsche de Gerhard Mitter, alemão, e Scooter Patrick, americano, e em quarto o novo Ford, um GT 40, conduzido pelos italianos Umberto Maglioli e Nino Vaccarella.

Em quinto, Hans Hermann, da Alemanha, e Jo Siffert, da Suíça, num Porsche, e em sexto a equipa suíça constituída por Sieter Spoerry e Rico Steinemann, também num Porsche.

O campeão do Mundo foi posto a K. O. pelo motorista do táxi

MÉXICO, 2 — (F. P.) — O campeão do Mundo dos pesos pluma, o pugilista mexicano Vicente Saldivar, foi posto K.O. ontem, no México, por um motorista de táxi.

Enfurecido por um choque entre os respectivos automóveis, o motorista aplicou ao campeão uma direita fulgurante, que o «arrumou» no asfalto da capital mexicana.



Uma fase de um movimentado combate

OS «EUROPEUS» DE JUDO

(Continuação da 17.ª página)

Pawlak, por Wazari, e sagrou-se campeão de meios-médios.

A classificação final foi a seguinte: 1.º, Werner (A. Ocidental); 2.º, Pawlak (Polónia), e 3.º, Muller e Rermet.

Em médios, na primeira eliminação, Mladinov (U. R. S. S.) venceu Hoogendijk (Holanda) por Wazari. Jauze (França) bateu Thill (Luxemburgo) por Wazari. Alvarez (Espanha) ganhou a Moritz (A. Ocidental). Sullivan (Grã-Bretanha) derrotou Molinero (Espanha) por Wazari. Ramon (França) venceu Ochsner (Suíça) por Wazari. Pegado (Portugal) derrotou Colavito (Itália) por Wazari. Na segunda eliminação, Mladinov (U. R. S. S.) venceu Jauze (França) por Wazari. Alvarez (Espanha) derrotou Almeida (Portugal) por «Ippon». Sullivan (Grã-Bretanha) bateu Ramon (França) por «Ippon» e Birod (A. Ocidental) ganhou a Pegado (Portugal) por Wazari.

Nos quartos de final, Mladinov (U. R. S. S.) venceu Alvarez (Espanha) por Wazari e Sullivan (Grã-Bretanha) ganhou a Birod (A. Ocidental) por Wazari. Feita a repescagem Jauze (França) derrotou Sullivan (Grã-Bretanha) por «Ippon» e Mladinov bateu Birod (A. Ocidental) por «Ippon». Na final, Mladinov (U. R. S. S.) venceu brilhantemente Jauze (França) por «Ippon» graças a uma chave de braço em que a sua força teve clara influência.

A classificação ficou assim estabelecida: 1.º, Mladinov (U. R. S. S.); 2.º, Jauze (França); 3.º, Sullivan (Grã-Bretanha) e Birod (A. Ocidental).

Em meios-pesados, na primeira eliminação, Craig (Grã-Bretanha) venceu Krawczyk (Polónia). Villiers (França) ganhou a Pantic (Jugoslávia) por Wazari. Kiriluk (U. R. S. S.) bateu Crema (Itália) por Wazari e Lougé (França) derrotou Ferreira (Portugal) por «Ippon». Na 2.ª eliminação Craig (Grã-Bretanha) bateu Caiado (Portugal) por «Ippon». Villiers (França) venceu Uriarte (Espanha) por «Ippon». Herrera (Espanha) ganhou a Kiriluk (U. R. S. S.) por Wazari e Rougé derrotou Karl (A. Ocidental) por «Ippon».

Nos quartos de final, Villiers (França) venceu Craig (Grã-Bretanha) por Wazari e Rougé (França) derrotou Henara (Espanha) por «Ippon». Após a repescagem Craig (Grã-Bretanha) e Henara (Espanha) classificaram-se para a meia-final, cujos combates de 6 minutos, foram ganhos por Rougé (França) que derrotou Craig (Grã-Bretanha) por «Ippon» e por Villiers (França) que bateu Henara (Espanha) por «Ippon», também.

No final, Rougé (França) venceu o seu compatriota Villiers, por Wazari, e a classificação ficou assim ordenada: 1.º, Rougé (França); 2.º, Villiers (França); 3.º, Craig (Grã-Bretanha) e Henara (Espanha).

Em pesados, na 1.ª eliminação, Zuckschwerdt (A. Oriental) venceu Onis (Espanha) por «Ippon». Choutenko (U. R. S. S.) derrotou Geleyn (França) por «Ippon». Magnien (França) bateu S. Teillo (Espanha) por «Ippon» e Zeitz (A. Ocidental) por Wazari, tendo Kruys (Holanda) vencido Schulze (A. Oriental) por «Ippon».

Nos quartos de final, Zuckschwerdt (A. Oriental) venceu Choutenko (U. R. S. S.) por «Ippon» e Magnien (França) bateu S. Teillo (Espanha) por «Ippon» e Zeitz (A. Ocidental) por Wazari, tendo Kruys (Holanda) vencido Schulze (A. Oriental) por «Ippon».

No final, Zeitz (A. Ocidental) venceu Choutenko (U. R. S. S.) por «Ippon» e Magnien (França) bateu S. Teillo (Espanha) por «Ippon» e Zeitz (A. Ocidental) por Wazari, tendo Kruys (Holanda) vencido Schulze (A. Oriental) por «Ippon».

Nos quartos de final, Zuckschwerdt (A. Oriental) venceu Choutenko (U. R. S. S.) por «Ippon» e Magnien (França) bateu S. Teillo (Espanha) por «Ippon» e Zeitz (A. Ocidental) por Wazari, tendo Kruys (Holanda) vencido Schulze (A. Oriental) por «Ippon».

CAMINHOS DE FERRO

Carruagens directas

A fim de proceder ao transporte de trabalhadores algarvios que se destinam a França e além a C. P. estabeleceu um serviço semanal, às 4.ª feiras, assegurado por duas carruagens directas sem transbordo, de Vila Real de Santo António a Hendaia.

werdt (A. Oriental) ganhou a Choutenko (U. R. S. S.) por Decisão e Kruys (Holanda) derrotou Zeitz (A. Ocidental) por «Ippon».

Nas meias-finais Kruys (Holanda) venceu Choutenko (U. R. S. S.) por Wazari e Zuckschwerdt (A. Oriental) ganhou ao seu conterrâneo Schulze por Wazari.

No final, Kruys (Holanda) derrotou Zuckschwerdt (A. Oriental) em 2 minutos por «Ippon», ficando a classificação assim: 1.º, Kruys (Holanda); 2.º, Zuckschwerdt (A. Oriental); 3.º, Choutenko (U. R. S. S.) e Schulze (A. Oriental).

As meias-finais e finais assistiu o sr. Presidente da Republica, almirante Américo Thomaz, que tinha a ladeá-lo os srs. drs. Galvão Teles, ministro da Educação e Armando Rocha, director-geral dos Desportos, e André Bertel, presidente da União Europeia de Judo, e outras entidades.

Antes de se iniciarem os combates finais as equipas concorrentes desfilarão sob aplausos de farta assistência.

Dado o interesse dos combates ontem travados é de aguardar hoje maior numero de entusiastas no Pavilhão dos Desportos.

Vasco da Gama e Benfica continuam à frente do «Nacional» de basquetebol da 1.ª Divisão

Após uma interrupção motivada pelas férias da Páscoa, prosseguiram ontem, em todo o País, os campeonatos nacionais de basquetebol, nas 1.ª, 2.ª e 3.ª Divisões, e, ainda, a fase final do «Nacional» de juvenis.

De um modo geral pode dizer-se que não houve grandes surpresas, tendo, mesmo em conta, a derrota do F. C. Porto frente ao Galitos. Mantém-se, portanto, na vanguarda das classificações, nas zonas Norte e Sul, respectivamente, o Vasco da Gama e o Benfica.

Eis os resultados:

Zona norte

1.ª DIVISÃO

Académica-Marinense	82-40
Galitos-F. C. Porto	50-48
Vasco Gama-G. Figueirense	69-23
C. D. U. P.-Illium	41-38

Após esta ronda, a 2.ª da segunda volta, a classificação ficou ordenada como segue:

J. V. D. Mar. P.	
V. da Gama ...	9 9 0 513-354 18
Académica ...	9 7 2 513-373 16
F. C. Porto ...	9 6 3 502-364 15
Marinense ...	9 4 5 393-402 13
Illium ...	9 3 6 372-459 12
C. D. U. P. ...	9 4 5 404-421 12
Galitos ...	9 3 6 374-500 12
G. Figueirense	9 1 8 323-521 10

2.ª DIVISÃO

Spt. Caldas-Sanjoanense	58-10
Naval-Ed. Física	37-38
Esgueira-Olivais	48-41
Sangalhos-Fluvial	67-32

Zona sul

1.ª DIVISÃO

Benfica-Montijo	70-36
Belenenses-Barcelonense	38-12
Sporting Spt. Farense	37-15
Vit. Setubal-C. I. F. ...	48-13

4884 contos

de prémios no Totobola

Com o regresso dos Campeonatos Nacionais das Divisões maiores... voltou a alegria e o interesse dos participantes aos concursos do Totobola! Com efeito, passada a interrupção provocada pelo Domingo de Páscoa, em que apenas se realizaram alguns jogos dos Campeonatos Regionais, estamos de novo em pleno entusiasmo pelas provas nacionais mais importantes, cujo interesse é cada vez maior, á medida que as ultimas jornadas, ainda decisivas para muitos casos, se aproximam.

Entraram 7 078 630 apostas que produziram a receita global de 10 618 000\$00. Isto significa que o montante para prémios é de 4 884 000\$00, ou seja 2 442 000\$00 para cada prémio.

O próximo concurso

Nesta altura dos Campeonatos, em que, embora algumas posições cimeiras estejam mais ou menos definidas, há ainda lugares a conquistar, sobretudo no que se refere á manutenção de posições nas Divisões maiores. O perigo da «descida» ameaça alguns clubes, que, no entanto, não se «entregaram» ainda, estando dispostos a vender cara a derrota. Por isso, se compreende que os jogos nesta fase sejam todos difíceis ou, melhor dizendo, nenhum seja fácil...

O calendário do próximo (diremos, mesmo, dos próximos) concurso tem, por isso, interesse excepcional.

Mas, ver para crêr, como S. Tomé. Eis os jogos escolhidos para a próxima semana:

I DIVISÃO — Setubal-Porto, Belenenses-Braga, Beira Mar-Académica, Leixões-Sporting, Varzim-C. U. F.

II DIVISÃO — Académico de Viseu-Leça, União de Tomar-Tirsense, Peniche-Covilhã, Oliveirense-Ovarense, Montijo-Sintrense, Torriense-Oriental, Olhanense-Portimonense, Alhandra-Lusitano.

A classificação geral ficou assim estabelecida:

J. V. D. Mar. P.	
Benfica	9 8 1 544-470 17
Sporting	9 7 2 508-404 16
Vit. Setubal	9 6 3 408-451 15
Barcelonense ...	9 5 4 464-488 14
C. I. F.	9 3 6 400-452 12
Montijo	9 3 6 443-393 12
Spt. Farense ...	9 2 7 440-531 11
Belenenses	9 2 7 351-452 11

2.ª DIVISÃO

Nacional-C. U. F.	45-31
Sacavenense-Olhansense	40-31

3.ª DIVISÃO

Almada-Ed. Física	46-15
-------------------------	-------

Nacional de Juvenis

No pavilhão de S. João da Madeira, iniciou-se, ontem á tarde, a fase final do «Nacional» de juvenis, que prosseguirá hoje, e amanhã. Ao cabo da primeira jornada os resultados foram como segue: C. U. F.-Galitos

Belenenses-Académico

CAMINHOS DE FERRO

Carruagem directa de Castelo Branco a Hendaia, às 3.ª e 6.ª-feiras

A fim de melhorar o transporte de passageiros que embarcam na Beira Baixa com destino a França ou além, a C. P. estabeleceu ás 3.ª e 6.ª-feiras uma carruagem directa, sem transbordo, de Castelo Branco a Hendaia, com o seguinte horário:

Castelo Branco	p. 10.15
Guarda	p. 13.25
Hendaia	c. 4.25
Paris	c. 16.05



Está formada a comissão central das festas da Queima das Fitas da Universidade de Coimbra, a efectuar de 5 a 10 de Maio próximo. Constituem-na (da esquerda para a direita) João Eduardo Ataíde dos Santos Lorangeira (Ciências), António Manuel de Castro Soutinho (Direito), José Antunes Gil Ferreira (Medicina), Orlando Jacinto Filipe de Almeida (Letras) e João Manuel Póiares Baptista (Farmácia)

O Orfeon Académico vai recomçar as suas actividades

Após o período de férias da Páscoa, o Orfeon Académico vai retomar as suas actividades a partir de amanhã, com ensaios parciais.

NOTÍCIAS DE AVEIRO

Inauguração da Sede e Lar da «Obra da Providência»

AVEIRO, 2 — Com a presença do sr. D. Manuel de Almeida Trindade, Bispo de Aveiro, e de outras entidades oficiais, inaugura-se, esta tarde, na freguesia da Gafanha da Nazaré, a sede e um lar da «Obra da Providência».

Após a bênção das novas instalações agora inauguradas — que importaram em cerca de quatrocentos contos — será celebrada missa de acção de graças, na igreja paroquial da Gafanha da Nazaré.

Por último, no salão paroquial, haverá um copo-d'água, para convívio entre as entidades oficiais, convidados e as dirigentes da «Obra da Providência» — instituição criada, em 1954, por iniciativa da sr.ª D. Maria da Luz, sua dinâmica directora, com o louvável intuito de recuperar mulheres e raparigas de triste sorte.

Festival Folclórico na «Feira de Março»

A delegação distrital de Aveiro do Movimento Nacional Feminino promoveu hoje, no recinto da «Feira de Março», mais um festival folclórico — com sessões marcadas para as 16 e para as 21 e 30. Os festivais integram exhibições do Conjunto Típico «Só Pais e Filhos», de Valadares; do Grupo Folclórico de Cidacos, de Oliveira de Azeméis; do Rancho Folclórico da Ribeira de Ovar; e do cançonetista João Maria Tudela, acompanhado pelo Conjunto Académico «Kzars», desta cidade.

Baile em Cacía

Na sede do Clube Recreio Caciense, pelas 21 e 30, realiza-se um baile, em que actua o Conjunto Ferreira Junior, do Troviscal.

CARTAZ DOS ESPECTÁCULOS — No Teatro Aveirense, pelas 21 e 45, a Companhia do Teatro Maria Vitória, de Lisboa, apresenta a revista, galardoada com o Prémio da Imprensa de 1966, «De Vento em Popa!» — com Florbela Queirós, Humberto Madeira, Carlos Coelho, Maria Helena, Manuela Maria, Natalina osé e Octávio Matos (para maiores de 17 anos).

No Cine-Teatro Avenida, pelas 21 e 30, exhibe-se a película «Rainha do Amor», com Sara Montiel, Massimo Serato, Michel Lemoine, Christian Minazolli e Carmen Bernard (maiores de 17 anos).

No recinto da «Feira de Março», pelas 21 e 30, haverá espectáculo pela Grande Companhia do «Circo Royal» (maiores de 12 anos).

SERVIÇO DE FARMÁCIAS — Hoje, encontra-se de serviço permanente a Farmácia Morais Calado (telefone 23949), na Rua de Coimbra, n.º 13.

No próximo dia 19, o Orfeon leva a efeito, no Teatro de Gil Vicente, com início às 21 e 30 horas, o Sarau das Universidades, com o patrocínio da Reitoria da Universidade e a colaboração de estudantes de Lisboa e Porto, sendo nesse sarau que se faz a primeira apresentação em público do Orfeon Académico, depois do falecimento do saudoso maestro dr. Raposo Marques.

Ainda em Abril, no dia 21, o Orfeon participará num sarau a realizar no Teatro de Gil Vicente, dedicado aos Campeonatos Nacionais Universitários; e de 21 a 28 do corrente mês, será feita a gravação em disco e filmagem do Orfeon e do seu Grupo de Fados para a televisão alemã, preenchendo só com música portuguesa o seu famoso programa «Chöre der Welt», do produtor Lutz Weilnitz, e que é o de maior audiência na República Federal e se destina a apresentar, para toda a Europa, um por um, catorze coros seleccionados do mundo inteiro.

Aquele produtor esteve há dias nesta cidade, a fim de ultimar, junto do maestro Joel Canhão e da direcção do Orfeon Académico, os preparativos para a realização do programa, que se reveste de interesse e importância excepcionais para o organismo, uma vez mais escolhido para representar o nosso País.

Interrupção no fornecimento de energia eléctrica

A cidade esteve sem energia eléctrica desde a 1 e 45 até às 8 e 30 horas de hoje, devido à necessidade urgente de uma reparação na subestação da Alegria, onde há pouco se deu uma avaria que teve todo o concelho sem luz, durante duas horas.

Como os Serviços Municipalizados fizeram a tempo e horas uma prevenção ao público, pode dizer-se que a falta de energia não causou graves prejuízos, como costumava suceder, pois tanto os hospitais como os estabelecimentos fabris tomaram as suas precauções para o efeito.

As primeiras carreiras de hoje dos transportes colectivos foram feitas por autocarros, pelo que também nesse aspecto o público não foi prejudicado.

Espectáculos para hoje

GIL VICENTE — As 21 e 30: «Entretanto, haja saúde!» (12 a.). AVENIDA — As 21 e 30: «Uma réstia de azul» (17 anos).

TIVOLI — As 21 e 30: «Uma pistola para Ringo» (12 anos).

SOUSA BASTOS — As 21 e 30: «Entrega imediata (o espiã X-V-777)» (12 anos).

Farmácias de serviço

MIRANDA — Praça do Comércio (Tel. 23261). VIEGAS & COELHO — Rua da Sofia (Tel. 22080).

SANTA ISABEL — Avenida Sá da Bandeira (Tel. 24916).

SILVA SOARES — Rua Mouzinho de Albuquerque (Tel. 26554).

É grave o estado de dois dos soldados feridos no acidente de Leiria

Continuam internados no Hospital Militar Regional n.º 2, desta cidade, cinco dos soldados vítimas do acidente de viação em Leiria.

Esses soldados, Adriano de Almeida e Silva, José António Matias, Jorge Manuel Esteves Pinto, Marinho Aug. Vieira de Araújo e João Falua Paz, todos o Reg.º de Artilharia Ligeira n.º 4, de Leiria, só muito tarde foram identificados, pois o estado do Adriano de Almeida e Silva e do José António Matias é gravíssimo. Os restantes, embora o seu estado seja também melindroso, não estão em perigo de vida.

Casa Alemã

Reabrem amanhã as aulas e re- começam todas as actividades da Casa Alemã.

Para os cursos ali ministrados, ainda são aceites inscrições de quem já possua conhecimentos de alemão. As aulas do terceiro período terminam no dia 30 de Junho e os exames escritos e orais realizam-se em 14 de Julho.

Direcção Escolar

As instalações da Direcção Escolar do Distrito de Coimbra, que se encontravam na Rua Nicolau Rui Fernandes, foram transferidas para a Rua Simões de Castro, onde serão tratados todos os assuntos daquela repartição.

NOTÍCIAS DE LEIRIA

Inaugurada a luz eléctrica em dois lugares do concelho

LEIRIA, 2 — Mais dois lugares do concelho de Leiria passaram a usufruir da energia eléctrica: Rib. de Aves e Conqueiros, pertencentes, respectivamente, às freguesias de Ortigosa e Souto da Carpalhosa.

A cerimónia inaugural assistiram as entidades de Leiria, às quais foram prestadas, pelas populações dos dois lugares agora beneficiados, carinhosa recepção, não faltando música e foguetes.

Inauguração da nova igreja do Seminário Dominicano

Inaugura-se amanhã, no Olival (diocese de Leiria), a nova igreja do Seminário Dominicano, obra do arquitecto Diogo Lino Pimentel e do

eng. Eduardo Zúquete, em que se aliam a simplicidade, a austeridade e a mais nobre beleza, exigidas pela circunstância de se tratar de um templo destinado a adolescentes (alunos do seminário) e população das redondezas.

A cerimónia será presidida pelo prelado de Leiria, D. João Pereira Venâncio, que benzerá o novo templo e sagrará o altar da celebração.

Estarão presentes D. Francisco Rendeiro, bispo coadjutor de Coimbra, que foi o primeiro director do Seminário Dominicano; D. Domingos de Pinho Brandão, bispo auxiliar de Leiria, e autoridades da Ordem Dominicana e civis, bem como amigos da Obra.

CARTAZ DOS ESPECTÁCULOS — No Cine-Teatro José Luís da Silva — «Túlipa Negra» (12 anos).

FARMÁCIAS DE SERVIÇO — Está hoje de serviço permanente a Farmácia Higiene — R. Tenente Valadim (Tel. 23140).

Notícias de Moura

Urbanização

Continuam os trabalhos de ajardinamento do Largo José Maria dos Santos e os do recinto exterior do novo Tribunal Judicial, estes com certa morosidade.

Em Amareleja estão a ser ultimadas as obras da nova sede da Casa do Povo e a ser calcetadas algumas ruas, pois as canalizações para os esgotos já foram concluídas.

Conferências culturais

No salão da Caixa de Crédito Agrícola, proferiu palestras o dr. António Baltasar Marcelino, de Portalegre, com larga afluência de ouvintes. Sob o tema geral «Ao serviço da Igreja — uma leitura de acontecimentos em perspectiva», o conferente abordou amplamente os seguintes assuntos: «A paróquia chamada à renovação»; «Família e Educação»; «Juventude e Igreja»; e «A Igreja e a Cultura».

Em CASCAIS o «DIÁRIO DE LISBOA», vende-se na PAPELARIA CABRAL DA SILVA, LDA., RUA FREDERICO AROUCA, 13.

Alguns aspectos do problema de ensino na Província de Moçambique

Qualquer pessoa que tenha passado os olhos pelas notas relativas ao segundo período, afixadas há dias no átrio do Liceu Pêro de Anáia, pôde verificar a elevada percentagem de negativas que se exibiam nas respectivas pautas. A percentagem exacta de notas sem aproveitamento que se verificou naquele estabelecimento de ensino é um tanto difícil de calcular, visto que dezenas de alunos, certamente por se sentirem menos bem colocados, pediram, como constava das pautas e nos termos da lei, a anulação das respectivas matrículas e a sua transferência para o ensino não oficial.

Mas os números exactos talvez interessassem menos que o sintoma da alta percentagem de notas negativas, esta evidente, representa para qualquer observador frio e imparcial. O problema não é novo, nem é só daqui, mas, quando se verifica, tem sempre o significado de que alguma coisa não estará a caminhar como deve.

O ensino, em Moçambique, atravessa uma espécie de crise de crescimento. Em poucos anos, criaram-se escolas aos mais diversos níveis, no ensino técnico e liceal, fundaram-se os Estudos Gerais, a população escolar da Província duplicou. A tradicional falta de professores, que se regista, aliás, e constitui um problema difícil em todo o mundo, não podia deixar de se agravar.

Mas a falta de professores qualificados para acudir ao crescimento rápido da instrução pública, que as próprias entidades oficiais e os membros do Governo reconhecem, não explica, só por si, este fenómeno do baixo aproveitamento mé-

dio dos nossos estabelecimentos de ensino. Os alunos, os pais e encarregados de educação também têm a sua quota parte nessa afeição, aqui agravada pelas «facilidades», pela complacência cómoda e pela falta de interesse de que uns e outros dão provas: Os alunos não estudam, ou estudam pouco, os pais não acompanham (porque acor- nhá-los é mais do que levá-los. le automóvel, á porta da escola), io se interessam até onde devem as actividades escolares dos filhos — e ficam, depois, muito surpreendidos, ou responsabilizam apenas os mestres, quando são postos perante o facto irremediável do «chumbo».

Ainda há pouco tempo, um professor responsável e zeloso se nos queixava da aflictiva falta de interesse da grande maioria dos pais, que não iam á escola senão para levar os filhos, ou pagar as propinas. Não nos procuram, nem ligam importância ás observações ou ás notas que os filhos vão tendo e só aparecem, quando já não é possível fazer nada — dizia o mestre com evidente amargura.

Um exemplo apenas, arrancado no Liceu da Beira: Uma turma de 40 alunos, que começou no 1.º ano e está agora no 5.º, encontra-se reduzida a 7 alunos; a melhor turma desse mesmo ano, que era também de 40, tem 14; e das sete turmas desse mesmo ano — num total de cerca de 240 alunos — existem apenas, no 5.º ano de agora, 55 alunos. Os outros ficaram todos pelo caminho.

A solução tem de ser encontrada não só através da formação de mais professores, da criação de melhores condições de vida para estes (uma coisa depende da outra), mas também de uma mais perfeita consciencialização do papel que cabe a pais e alunos. — Rui Catana.

(Do Diário de Moçambique, da Beira)

UM PERIGO A ELIMINAR

Ontem de tarde, como ainda não foi possível informar, um autocarro de matrícula espanhola, que atravessara a fronteira em Pílhão, ao chegar a Beja, despenhou-se da ponte sobre o caminho de ferro, caindo á linha.

Não nos foi possível apurar concretamente as causas do sinistro que, providencialmente, não teve as consequências graves de que poderia revestir-se.

Mas não hesitaremos em admitir que elas se filiem nas péssimas condições de trânsito que essa ponte oferece agravadas pela falta de uma sinalização conveniente que alerte, a devido tempo, os condutores desprevenidos do perigo que, de facto, existe.

Vários acidentes semelhantes, ocorridos no mesmo local, permitem chegar a essa conclusão.

E, pois, de recomendar que se tomem sem mais demoras as devidas providências, antes que registem desastres de mais trágicos efeitos.

(Do Diário do Alentejo, de Beja)

Minde precisa de uma

Desde há muito se faz sentir nesta vila a falta dum estabelecimento de ensino oficial que permita á juventude desta terra adquirir conhecimentos para que um dia possa colher os seus frutos. Agora, ainda mais se faz sentir. O mundo caminha a passos largos para o progresso e tem todos os dias a adquirir conhecimentos para ir mais além, pois caso contrário não há progresso mas tão somente dificuldades de manutenção para ganhar a vida.

Certamente se em Minde não houver um estabelecimento de ensino secundário, os nossos rapazes não poderão aprender o que necessitam e deste modo a vila em vez de progredir atrasa o seu desenvolvimento o que acarreta grandes prejuízos.

Actualmente existe apenas um Minde um posto de Tele Escola que não serve de maneira nenhuma ás aspirações desta terra e assim só os que têm um melhor nível de vida poderão estudar porque os pobres não têm rendimentos para se deslocarem, além disso, têm ainda

TELEVISORES
AS MELHORES MARCAS
MUITO MAIS BARATO
PAGANDO A PRONTO
CASA M. L. FERREIRA
R. D. Estefânia, 48, 1.º andar
(Junto ao Largo)

BPGÁS
A TODOS SATISFAZ

abelecimentos, e
os pais e encar-
regados também têm
em nessa afecção,
das «facilidades»,
cómoda e pela
de que uns e ou-
tros alunos não es-
tão pouco, os pais
(porque acor-
ta que levá-los, me-
da da escola), mo-
onde deviam, in-
escolares dos
pois, muito an-
responsabilizam
quando são pos-
síveis, irremediável do

tempo, um pro-
prio e zeloso se nos
va falta de inte-
riorização dos pais,
escola senão para
pagar as propi-
eturas, nem ligam
observações ou as
s não tendo e só
s não é possí-
vel a o mestre
gruza.
penas, arrancado
a: Uma turma de
meçou no 1.º ano
%, encontra-se re-
a melhor turma
que era também
das sete turmas
— num total de
— existem ape-
te agora, 55 alu-
naram todos pelo

de ser encontrada
da formação de
da criação de me-
de vida para es-
pende da outra),
uma mais perfeita
do papel que
nos. — Rui Car-
ta-

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

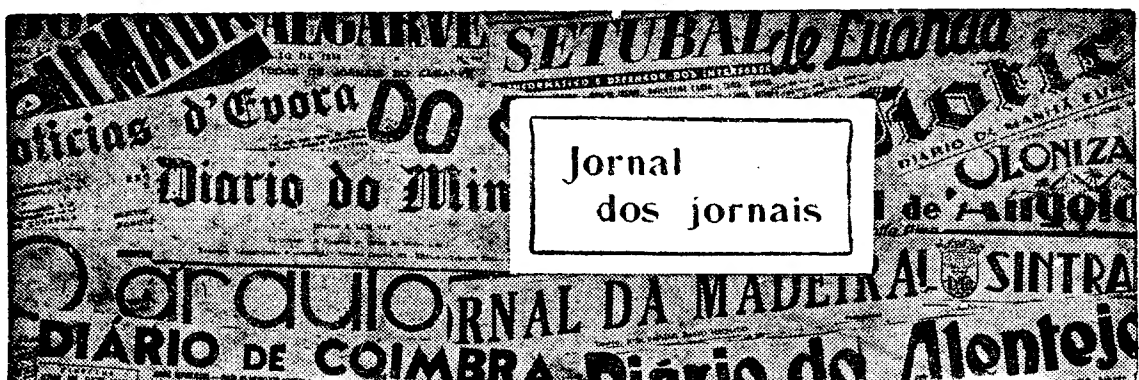
de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,

de Moçambique,



Para julgar e agir

Chegou-nos, há dias, uma carta de uma congregação religiosa na qual nos era pedido que visitássemos uma família de irmãos nossos. Família que vivia nas mais precárias circunstâncias de ordem habita-

tacional, social e económica. Fomos passar, no local indicado, parte da tarde do último domingo e regressámos de lá simultaneamente tristes e alegres. Explicamos:

Víamos de lá tristes porque esta família, pais e cinco filhos, vivem numa casa térrea, de quatro divisões, com paredes de pedra e madeira alternadamente, de soalho térreo e de bocados de tábuas, telha vã e plásticos sobre as camas para desviar a inoportuna invasão das águas quando chove.

O chefe desta família, doente, desenvolve um pequeno ofício que lhe proporciona um magro e incerto rendimento. A mãe, de igual modo doente, já com duas operações feitas às varizes, não pode trabalhar como muito desejava. Só duas filhas ganham alguma coisa, não ultrapassando, cada uma delas, um salário de uma escassa dezena de escudos como aprendizagens de costureira. E sete bocas a pedirem o pão de cada dia... Panorama bem triste!

Regressámos alegres, porque, apesar de tudo, algo ali aprendemos e vimos que nos impressionou vivamente.

Aprendemos a sermos mais desprendidos. O dono da modesta casa, ao ver a difícil situação desta família, já há mais de uma dezena de anos que lhe cedeu gratuitamente. Nunca pagaram um centavo de renda e... em plena cidade! Isto não é habitual. Mas o problema complica-se na medida em que o camareiro, por exigência do plano de urbanização daquela zona, se aproxima para a desmantelar.

Aprendemos com aquele pai que, por amor da família, sai por vezes de casa, quando as filhas regressam, para não ouvir os seus queixumes e não presenciar o seu absoluto desconforto. A consciência destas realidades não é muito frequente nos nossos irmãos desprotegidos. Por isso nos alegrámos naquilo que esta tomada de consciência tem de positivo.

Impressionou-nos a tristeza daquela moça de 21 anos, há pouco regressada de uma casa de religiosas de educação social, habituada a certos hábitos de higiene, e que agora não tem instalações sanitárias. Impressionou-nos sobretudo por aquilo que este estado de alma desta jovem tem de positivo: o desejo enorme de condições mais humanas de habitação, o desejo de promoção social que ela injecta na sua família. Impressionou-nos a sua consciência humilde de ser pobre, dos pais serem pobres, mas sobretudo a estranheza de que era possuída pelo facto de algumas pessoas

e até instituições responsáveis neste domínio (!) lhe negarem ajuda, simplesmente... porque a sua mãe se apresentava limpa, arranjada com as roupas que lhe davam e ela compunha! Mas que, apesar disso, queria que a mãe continuasse a andar limpa mais o pai e irmãos com o simples e pouco que tinham, pois a «limpeza amou-a Deus!» Ela tem razão, pois não raro só a porcaria, a chamada pobreza «desenvergonhada», consegue «safar-se».

Além de tudo o mais, impressionou-nos a esperança humilde que aquela família depositava em nós em ordem a ajudarmos a resolver os seus inúmeros problemas de ordem habitacional, social e económica. Mas a equipa de Acção Social não somos só nós. E também toda a comunidade humana que se sinta responsabilizada e interessada na solução destes problemas. Problemas dos quais (quem sabe?) somos mais próxima ou remotamente responsáveis. Daí que, diante desta difícil situação de ordem social mas ao mesmo tempo tendo em si sinais positivos e evidentes de desejo de promoção social e humana, nós sentíssemos a necessidade de pedir perdão ao Senhor pelos pecados de ordem social que temos cometido em e contra a comunidade, dos quais estes irmãos, possivelmente, possam ter sido vítimas. Perdão dos pecados que talvez venhamos a cometer se nos desinteressarmos da ajuda a prestar a estes irmãos. Ajuda em ordem à realização dos seus desejos tão positivos quanto justos de promoção humana e social! — Equipa de Acção Social — Seminário — Coimbra.

(Do Correio de Coimbra)

A CIDADE DE CASTELO BRANCO NÃO TEM PISCINA

Permitam-me este desabafo. É vergoso, e tenho de dizer que é uma vergonha Castelo Branco não possuir uma piscina. Já não falo de Évora. Falo só no que se passa na Beira Baixa. Fundão tem duas piscinas. Alpedrinha tem uma piscina. Covilhã vai ter uma piscina. E nós? Bem... Sei que um arquitecto especializado de Lisboa elaborou há tempos o anteprojecto da construção, na parte sul do Castelo, — zona da Granja — de uma piscina nas melhores condições de estética e de higiene. Sei que foi enviado para os serviços competentes do Ministério das Obras Públicas, para estudo e parecer. Sei que em devido tempo foram dadas as necessárias informações pela Direcção dos Serviços de Salubridade e da Junta Sanitária de Águas. Sei que a Câmara tomou conhecimento de que, por determinação superior, foi a obra anotada (em princípio) para possível inclusão no Plano de Melhoramentos Urbanos de 1967, com escalonamento por três anos. Sei tudo isto — e mais do que isto. Não ponho em dúvida o interesse da edilidade. Mas a verdade é só uma: Castelo Branco não tem uma piscina. A capital da Beira Baixa continua sem um melhoramento que lhe é indispensável e justamente a inferioriza. Para além do mais, senhores, é uma injustiça para a população abicastroense que merece mais, muito mais do que vem recebendo.

(Do Jornal do Fundão)

«Meninos» malcriados

Lamentavelmente, é frequente verificar-se, no acolhedor Cine-Teatro «Carlos Manuel», de Sintra — onde é costume, sempre que possível, irmos em busca de um pouco de «pasto» para o espírito —, certos casos, reveladores de uma tremenda e fastidiosa falta de educação — e de civismo — que indignam e bradam aos céus!

Não bastam os incomodaticios e sistemáticos retardatários, que parece comprazerem-se em chegar ao cinema já depois de iniciadas as sessões, facto que implica contrariedades, aborrecimentos e incómodos de toda a espécie, quanto mais ainda revelarem-se falhos de consideração e de respeito, não só pelo local onde estão, como, ainda, pelas pessoas que, prezando os elevados sentimentos da correcção, da disciplina e dos direitos alheios, procuram entrar na sala de espectáculos dentro dos horários previamente estabelecidos. Isto é, antes do início das sessões.

Sucedem, muitas vezes, que esta prova de boa educação e de civismo, nem sempre seguida — e respeitada — por determinados frequentadores do «Carlos Manuel», provoca aborrecimentos e lamentações que urge remediar.

Acresce, ainda — e para isso chamamos a atenção da respectiva empresa e da polícia ali em serviço nos dias de espectáculo — que uma cambada infrene de «engraçadinhos» já crescidos, mas requintadamente estúpidos, insolentes e malcriados, esquecendo-se de que não estão em nenhuma «estrebaria», por ser o local mais adequado a «mamíferos» de tal quilate, por vezes, no decorrer dos filmes, exageram no vocabulário, soltando «gracinhas», pronunciando «piropos» e proferindo «comentários» que brigam com os nervos dos mais pacientes ouvintes e atentam contra os mais rudimentares princípios da moral pública.

É claro que se trata de uns tantos e indesejáveis «meninos-bem» que, a continuarem em tão condenáveis despropósitos e «liberdades» — que é preciso reprimir, custe o que custar e doa a quem doer —, mais dia, menos dia, acabem por fazer perder a paciência ao filho de alguma velha, ali presente com a família, o qual, não

estando na disposição de permitir insolências que lhe estraguem o seu rico recreio espiritual e cansado de ouvir baboselras e alevoisias, é capaz de esgotar o «controle» dos nervos — e vai daí...

... e vai daí — como se adivinha — entra em acção a «valsa da terra», sistema muito «clássico» e eficiente adoptado pelos nossos simpáticos, ordeiros, laboriosos e respeitadores saloios sempre que, na pureza das diversões realizadas na pacatez das suas aldeias, ao surgirem energúmenos «engraçados» a «pisarem o traço», como quem diz, a pretenderem faltar ao respeito que é devido ao meio ambiente e aos seus usos e costumes, para «curarem» esses males — e porque esses males são «alérgicos» às boas maneiras — se vêem obrigados a recorrer aos nodosos «mar-meleiros», que nestes problemas ainda são, de facto, os melhores e mais recomendáveis «terapêuticos» a aplicar nas lombes dos tais «engraçadinhos» para quem os elevados princípios da urbanidade, da correcção e da boa educação constituem normas impraticáveis e práticas inexistentes nas páginas da salutar cartilha da moralidade humana.

Quando — e como — entrará nos «eixos» esta absurda iconoclastia de autênticos, desenfreados, irreverentes e «gadelhudos» parasitas sociais, pertencentes à chamada «nova vaga»?

Ah! «mar-meleiros» de uma cana!...

Que tristeza — e que dor — tudo isto nos causa!...

Seja, pois, porque processo for, torna-se preciso — e indispensável — cortar o mal pela raiz...

... pelo menos portas-adentro do Cine-Teatro «Carlos Manuel», onde mais dia menos dia — pelos motivos apontados — e desde que não sejam tomadas providências drásticas, vais haver «fta grossa»...

Vai, vai!...

Compete à respectiva empresa — e à Polícia ali em serviço, cuja missão é impor a ordem —, evitar isso, pondo imediato cobro a tão inadmissíveis e condenáveis desmandos. — António Medina Junior.

(Do Jornal de Sintra)

O Tortosendo precisa e merece uma escola industrial

A panorâmica do Tortosendo no que diz respeito ao ensino técnico continua a manter-se sob expectativa.

Para quando a Escola Industrial no Tortosendo? E enquanto tal facto não se transforma em grata realidade, ocorre perguntar se não será possível assegurar um transporte acessível que permita que um maior numero de alunos acorra às aulas diurnas e nocturnas na Escola Industrial da Covilhã.

Estas, as perguntas, que andam na boca dos tortosendenses e que aguardam respostas satisfatórias.

Três meses, apenas, nos separam do final de mais um ano. Neste espaço de tempo as entidades que têm sobre si a tarefa de dar solução ao assunto, com certeza estudarão o caso em todos os seus pormenores e informarão, em devido tempo, como as coisas estão a ser conduzidas, para que os alunos ou candidatos a alunos, não só do Tortosendo como das terras vizinhas, marquem o ponto, porque não de orientar-se para o próximo ano.

Hoje todos os pais procuram dar uma educação melhor aos filhos. Preparar-lhes o moral, intelectual e tecnicamente, eis uma trilogia indispensável a todos os que desejam estar a par do progresso, e que os pais se esforçam para que os filhos a abracem, indício duma maior confiança no futuro e de acordo com as exigências da vida moderna.

Mas a par deste anseio, legítima aspiração dos chefes de família, não podem, de modo algum, pôr-se de parte os sacrificios, com que lutam, para dar aos filhos um curso, que lhes permita vencer melhor as dificuldades que se deparam na vida.

E como a maioria vive dos magros salários e portanto mais difícil se torna a manutenção dos filhos na Escola Industrial da Covilhã, é frequente verem-se alunos á boleia, indicativo dos embaraços por que passam para se instruírem, fazendo muitas vezes o percurso a pé, o que é contraproducente, dado que ao esgotamento cerebral se vai aliando o esgotamento físico.

Mas de dia, como o trânsito automóvel é bastante considerável, lá se vão conseguindo uns lugares, ao contrário do que sucede à noite, em que o movimento é bastante reduzido, e só por acaso um carro passa com lugares vazios.

E os pais começam a sentir-se preocupados com o futuro dos filhos. Os ordenados são incompatíveis com o custo da vida, que sobe assustadoramente, não ficando reserva para o estudo dos seus descendentes.

Há, pois, que dar condições a todos que queiram estudar. O Tortosendo merece essa distinção, já

pela vontade indomita dos seus naturais de se cultivarem, já pelo ambiente de progresso, que nestes últimos anos se criou e se torna necessário acompanhar.

Tornar o povo capaz e apto a resolver os problemas que dia a dia se vão levantando é função dos governantes, assim como proporcionar-lhe meios que o habilitem a preparar-se condignamente e a aumentar o seu grau de cultura.

Aguardamos das entidades competentes a justa compreensão para este assunto de importância capital para o Tortosendo, porque terra de indústria, exige pessoal especializado.

Uma escola industrial no Tortosendo precisa-se. E enquanto esta aspiração se não transformar em realidade há que procurar, ao menos, assegurar um transporte que seja acessível às bolsas modestas para todos que estudem de dia ou de noite.

Este ano, que está prestes a findar, deixaram de matricular-se alguns alunos, principalmente dos cursos nocturnos, por não terem transporte assegurado.

E se tal se conseguir para o próximo ano, ou o funcionamento provisório duma dependência aqui, estamos convictos que o numero aumentará consideravelmente. E se algo se resolver a favor dos alunos do Tortosendo, esperamos que a informação venha a tempo de se poderem fazer as matrículas.

(Do Jornal do Fundão)

Vales de São Jacinto

Salvo erro, existem em Portugal só duas localidades que têm como padroeiro São Jacinto: a povoação de Vales, da freguesia de Cardigos, concelho de Mação, e Aveiro. Já há anos se pensou no caso e agora há novamente a intenção de ver se junto das autoridades eclesásticas e oficiais se consegue que a povoação de Vales passe a denominar-se Vales de São Jacinto.

Em Vales existem presentemente duas igrejas: uma nova e grande e uma outra muito antiga e pequena. A imagem de São Jacinto que se encontrava na igreja antiga, foi mudada para a igreja nova, quando esta foi inaugurada. Uma outra imagem de São Jacinto muito antiga, grande e de muito valor, que esteve noutros tempos na igreja velha e de que uma das mais antigas famílias da povoação é fiel depositária, vai agora, por iniciativa dessa família ser reconduzida para o local onde esteve outrora na antiga igreja.

(Concelho de Mação)

AS ANOMALIAS DE LOUSA (CASTELO BRANCO)

Muito se tem falado em Lousa das famigeradas obras numa das ruas principais da terra (readaptação e ampliação duma casa que entra na via pública 1,10 metros).

De facto desconhecemos os meandros da legislação de construção urbana até porque essa legislação, segundo nos consta, é bastante complexa. A sua aplicação integral põe problemas quase insolúveis. A sua interpretação (e o problema torna-se jurídico) exige que se veja bem a mentalidade do legislador, a visar sempre o bem comum. Assim há casos e casos. O de Lousa apresenta-se-nos com uma agravante: muitos se têm sacrificado pelo bem da sua terra, sem um queixume, sujeitando-se a alinhamento. Querem-na e desejam-na cada vez mais bela e acolhedora.

A presente anomalia passou por uma gestação até certo ponto discutível, mas o que interessa é ver as realidades à luz do bom senso não esquecendo a visão comunitária, de harmonia com a qual devemos hierarquizar direitos e valores. Só assim será possível uma destrição entre o essencial em ordem ao bem comum e o secundário que podemos ignorar sob uma capa protectora.

Dado que não existe um plano de urbanização, está em jogo o carácter funcional duma rua principal e o mínimo de estética que de modo algum podemos ignorar. A Junta de Freguesia de Lousa pugna pelo bem de sua terra. Este sempre normalizou a sua acção. Era bem mais fácil, em atitude de comodismo, dizer um sim como tantos fazem. Mas ainda bem que

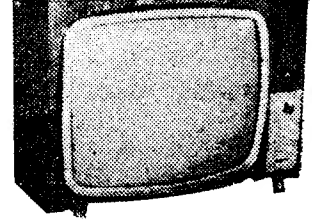
cada vez mais se exige de quem manda que se governe servindo, apenas servindo. É essa a função dos dirigentes.

De facto houve celeuma. Houve e continua a haver, embora o cancelamento das obras do sr. António Pires Mendes viesse pelo menos chamar à legalidade quem impunemente, ostensivamente, tomava posição pública com palavras que não queremos nem podemos interpretar à letra. — A. S. S.

(De Reconquista, de Castelo Branco)

KAISER RÁDIO TV

IMAGEM E TÉCNICA EXCEPCIONAIS



JOSÉ FURTADO LEITE, L.
Av. Duque d'Avila, 169 - D
LISBOA - Telef. 52160

SOMUSICA, LDA.
Rua Formosa 224 - PORTO

HIDRO ELECTRICA DO CAVADO

SEDE
Rua de Sá da Bandeira, 567
PORTO

S. A. R. L.

DELEGAÇÃO
Avenida Sidónio Pais, 14
LISBOA

Capital autorizado: 1 250 000 contos

EMISSÃO DE 100 000 ACÇÕES DO VALOR NOMINAL DE ESC. 1000\$00

PAGAMENTO DA SEGUNDA PRESTAÇÃO

Conforme foi oportunamente anunciado, avisam-se os senhores accionistas de que o pagamento da segunda prestação das acções subscritas, quer das tomadas com reserva de preferência, quer das oferecidas à subscrição pública, será efectuado de 3 a 8 do próximo mês de Abril.

Esse pagamento, cujo valor é de Esc. 500\$00 em relação às primeiras, e de Esc. 625\$00 para as segundas, terá lugar na sede da Sociedade e sua Delegação de Lisboa, nos casos em que foram utilizados os seus serviços, ou nos estabelecimentos de crédito preferidos para efectuar as respectivas subscrições, mediante a apresentação dos documentos provisórios em poder dos senhores accionistas, documentos nos quais será convenientemente anotado aquele pagamento.

PORTO, 30 de Março de 1967.

A ADMINISTRAÇÃO



SURDOS

CASA SONOTONE

A mais antiga na prótese auditiva

CHEGOU NOVA REMESSA DE APARELHOS POPULARES

USO DISCRETO E AUDIÇÃO
NATURAL AO TELEFONE

A diversidade de modelos que possuímos para os vários casos de surdez, coloca a nossa casa como uma das primeiras da Europa!

Não deixem para amanhã a VOLTA DA AUDIÇÃO, mesmo aqueles que não tenham recursos monetários, porque para estes indicar-lhe-emos a maneira de obterem um aparelho grátis.

VISITEM-NOS para uma experiência sem compromisso.

LISBOA — Poço do Borratém, 33-s/1 — Telefones 868352 e 865978
PORTO — Praça da Batalha, 92-1. — Telefone. 35602



NO ANO CONSAGRADO AO
TURISMO INTERNACIONAL
MAIS FACILIDADES NAS
SUAS DESLOCAÇÕES A
MADRID

Pelo comboio automotor
«LISBOA-EXPRESSO» (TER)

Saída de Lisboa 9.40
Chegada a Madrid 19.00
Saída de Madrid 10.45
Chegada a Lisboa 19.40

Ligações diárias
Serviço de restaurante e bar
Assentos confortáveis
Ar condicionado

O CAMINHO DE FERRO
AO SERVIÇO DO TURISMO

Informe-se nas estações de Santa
Apolónia e do Rossio e nas Agências de
Viagens autorizadas.



LAURA CRUZ

Sua família participa que amanhã, 3, às 11 horas, será rezada missa de corpo presente na capela do cemitério do Estoril, após o que se procederá à trasladação para jazigo de família.

VILA CHÁ DE OURIQUE

JOAQUINA ROSA CAVALEIRO HENRIQUES

PARTICIPAÇÃO — MISSA

Manuel Henriques e Família participam o seu falecimento e mandam rezar missa de 7. dia na Igreja de S. João de Deus, em Lisboa, às 10.30 horas de 3 de Abril.

AO PUBLICO

“A Transportadora Setubalense”

João Candido Belo & C., L.

VILA FRESCA DE AZEITÃO

Telex. 228000, 228002 e 228070

Para os devidos efeitos comunica aos seus
Ex.ªs Clientes, que iniciará para as suas carreiras

LISBOA-Alcantara (Centro de Coordenação Norte)-MONTEMOR-O-NOVO-ELVAS

LISBOA-Alcantara (Centro de Coordenação Norte)-MONTEMOR-O-NOVO-EVORA

CAIA (Fronteira) - ELVAS

no próximo dia 2 de Abril, os seguintes horários.

ELVAS-MONTEMOR-O-NOVO-LISBOA-Alcantara (Centro de Coordenação Norte)

	Chg.	Part.	Chg.	Part.	Chg.	Part.
Elvas	7.30	8.30	10.30	11.30	13.30	14.30
Beja	7.45	8.45	10.45	11.45	13.45	14.45
Alentejo (arr.)	7.50	8.50	10.50	11.50	13.50	14.50
Alentejo	7.55	8.55	10.55	11.55	13.55	14.55
Alentejo (arr.)	8.00	9.00	11.00	12.00	14.00	15.00
Alentejo	8.05	9.05	11.05	12.05	14.05	15.05
Alentejo (arr.)	8.10	9.10	11.10	12.10	14.10	15.10
Alentejo	8.15	9.15	11.15	12.15	14.15	15.15
Alentejo (arr.)	8.20	9.20	11.20	12.20	14.20	15.20
Alentejo	8.25	9.25	11.25	12.25	14.25	15.25
Alentejo (arr.)	8.30	9.30	11.30	12.30	14.30	15.30
Alentejo	8.35	9.35	11.35	12.35	14.35	15.35
Alentejo (arr.)	8.40	9.40	11.40	12.40	14.40	15.40
Alentejo	8.45	9.45	11.45	12.45	14.45	15.45
Alentejo (arr.)	8.50	9.50	11.50	12.50	14.50	15.50
Alentejo	8.55	9.55	11.55	12.55	14.55	15.55
Alentejo (arr.)	9.00	10.00	12.00	13.00	15.00	16.00
Alentejo	9.05	10.05	12.05	13.05	15.05	16.05
Alentejo (arr.)	9.10	10.10	12.10	13.10	15.10	16.10
Alentejo	9.15	10.15	12.15	13.15	15.15	16.15
Alentejo (arr.)	9.20	10.20	12.20	13.20	15.20	16.20
Alentejo	9.25	10.25	12.25	13.25	15.25	16.25
Alentejo (arr.)	9.30	10.30	12.30	13.30	15.30	16.30
Alentejo	9.35	10.35	12.35	13.35	15.35	16.35
Alentejo (arr.)	9.40	10.40	12.40	13.40	15.40	16.40
Alentejo	9.45	10.45	12.45	13.45	15.45	16.45
Alentejo (arr.)	9.50	10.50	12.50	13.50	15.50	16.50
Alentejo	9.55	10.55	12.55	13.55	15.55	16.55
Alentejo (arr.)	10.00	11.00	13.00	14.00	16.00	17.00
Alentejo	10.05	11.05	13.05	14.05	16.05	17.05
Alentejo (arr.)	10.10	11.10	13.10	14.10	16.10	17.10
Alentejo	10.15	11.15	13.15	14.15	16.15	17.15
Alentejo (arr.)	10.20	11.20	13.20	14.20	16.20	17.20
Alentejo	10.25	11.25	13.25	14.25	16.25	17.25
Alentejo (arr.)	10.30	11.30	13.30	14.30	16.30	17.30
Alentejo	10.35	11.35	13.35	14.35	16.35	17.35
Alentejo (arr.)	10.40	11.40	13.40	14.40	16.40	17.40
Alentejo	10.45	11.45	13.45	14.45	16.45	17.45
Alentejo (arr.)	10.50	11.50	13.50	14.50	16.50	17.50
Alentejo	10.55	11.55	13.55	14.55	16.55	17.55
Alentejo (arr.)	11.00	12.00	14.00	15.00	17.00	18.00
Alentejo	11.05	12.05	14.05	15.05	17.05	18.05
Alentejo (arr.)	11.10	12.10	14.10	15.10	17.10	18.10
Alentejo	11.15	12.15	14.15	15.15	17.15	18.15
Alentejo (arr.)	11.20	12.20	14.20	15.20	17.20	18.20
Alentejo	11.25	12.25	14.25	15.25	17.25	18.25
Alentejo (arr.)	11.30	12.30	14.30	15.30	17.30	18.30
Alentejo	11.35	12.35	14.35	15.35	17.35	18.35
Alentejo (arr.)	11.40	12.40	14.40	15.40	17.40	18.40
Alentejo	11.45	12.45	14.45	15.45	17.45	18.45
Alentejo (arr.)	11.50	12.50	14.50	15.50	17.50	18.50
Alentejo	11.55	12.55	14.55	15.55	17.55	18.55
Alentejo (arr.)	12.00	13.00	15.00	16.00	18.00	19.00
Alentejo	12.05	13.05	15.05	16.05	18.05	19.05
Alentejo (arr.)	12.10	13.10	15.10	16.10	18.10	19.10
Alentejo	12.15	13.15	15.15	16.15	18.15	19.15
Alentejo (arr.)	12.20	13.20	15.20	16.20	18.20	19.20
Alentejo	12.25	13.25	15.25	16.25	18.25	19.25
Alentejo (arr.)	12.30	13.30	15.30	16.30	18.30	19.30
Alentejo	12.35	13.35	15.35	16.35	18.35	19.35
Alentejo (arr.)	12.40	13.40	15.40	16.40	18.40	19.40
Alentejo	12.45	13.45	15.45	16.45	18.45	19.45
Alentejo (arr.)	12.50	13.50	15.50	16.50	18.50	19.50
Alentejo	12.55	13.55	15.55	16.55	18.55	19.55
Alentejo (arr.)	13.00	14.00	16.00	17.00	19.00	20.00
Alentejo	13.05	14.05	16.05	17.05	19.05	20.05
Alentejo (arr.)	13.10	14.10	16.10	17.10	19.10	20.10
Alentejo	13.15	14.15	16.15	17.15	19.15	20.15
Alentejo (arr.)	13.20	14.20	16.20	17.20	19.20	20.20
Alentejo	13.25	14.25	16.25	17.25	19.25	20.25
Alentejo (arr.)	13.30	14.30	16.30	17.30	19.30	20.30
Alentejo	13.35	14.35	16.35	17.35	19.35	20.35
Alentejo (arr.)	13.40	14.40	16.40	17.40	19.40	20.40
Alentejo	13.45	14.45	16.45	17.45	19.45	20.45
Alentejo (arr.)	13.50	14.50	16.50	17.50	19.50	20.50
Alentejo	13.55	14.55	16.55	17.55	19.55	20.55
Alentejo (arr.)	14.00	15.00	17.00	18.00	20.00	21.00
Alentejo	14.05	15.05	17.05	18.05	20.05	21.05
Alentejo (arr.)	14.10	15.10	17.10	18.10	20.10	21.10
Alentejo	14.15	15.15	17.15	18.15	20.15	21.15
Alentejo (arr.)	14.20	15.20	17.20	18.20	20.20	21.20
Alentejo	14.25	15.25	17.25	18.25	20.25	21.25
Alentejo (arr.)	14.30	15.30	17.30	18.30	20.30	21.30
Alentejo	14.35	15.35	17.35	18.35	20.35	21.35
Alentejo (arr.)	14.40	15.40	17.40	18.40	20.40	21.40
Alentejo	14.45	15.45	17.45	18.45	20.45	21.45
Alentejo (arr.)	14.50	15.50	17.50	18.50	20.50	21.50
Alentejo	14.55	15.55	17.55	18.55	20.55	21.55
Alentejo (arr.)	15.00	16.00	18.00	19.00	21.00	22.00
Alentejo	15.05	16.05	18.05	19.05	21.05	22.05
Alentejo (arr.)	15.10	16.10	18.10	19.10	21.10	22.10
Alentejo	15.15	16.15	18.15	19.15	21.15	22.15
Alentejo (arr.)	15.20	16.20	18.20	19.20	21.20	22.20
Alentejo	15.25	16.25	18.25	19.25	21.25	22.25
Alentejo (arr.)	15.30	16.30	18.30	19.30	21.30	22.30
Alentejo	15.35	16.35	18.35	19.35	21.35	22.35
Alentejo (arr.)	15.40	16.40	18.40	19.40	21.40	22.40
Alentejo	15.45	16.45	18.45	19.45	21.45	22.45
Alentejo (arr.)	15.50	16.50	18.50	19.50	21.50	22.50
Alentejo	15.55	16.55	18.55	19.55	21.55	22.55
Alentejo (arr.)	16.00	17.00	19.00	20.00	22.00	23.00
Alentejo	16.05	17.05	19.05	20.05	22.05	23.05
Alentejo (arr.)	16.10	17.10	19.10	20.10	22.10	23.10
Alentejo	16.15	17.15	19.15	20.15	22.15	23.15
Alentejo (arr.)	16.20	17.20	19.20	20.20	22.20	23.20
Alentejo	16.25	17.25	19.25	20.25	22.25	23.25
Alentejo (arr.)	16.30	17.30	19.30	20.30	22.30	23.30
Alentejo	16.35	17.35	19.35	20.35	22.35	23.35
Alentejo (arr.)	16.40	17.40	19.40	20.40	22.40	23.40
Alentejo	16.45	17.45	19.45	20.45	22.45	23.45
Alentejo (arr.)	16.50	17.50	19.50	20.50	22.50	23.50
Alentejo	16.55	17.55	19.55	20.55	22.55	23.55
Alentejo (arr.)	17.00	18.00	20.00	21.00	23.00	24.00
Alentejo	17.05	18.05	20.05	21.05	23.05	24.05
Alentejo (arr.)	17.10	18.10	20.10	21.10	23.10	24.10
Alentejo	17.15	18.15	20.15	21.15	23.15	24.15
Alentejo (arr.)	17.20	18.20	20.20	21.20	23.20	24.20
Alentejo	17.25	18.25	20.25	21.25	23.25	24.25
Alentejo (arr.)	17.30	18.30	20.30	21.30	23.30	24.30
Alentejo	17.35	18.35	20.35	21.35	23.35	24.35
Alentejo (arr.)	17.40	18.40	20.40	21.40	23.40	24.40
Alentejo	17.45	18.45	20.45	21.45	23.45	24.45
Alentejo (arr.)	17.50	18.50	20.50	21.50	23.50	24.50
Alentejo	17.55	18.55	20.55	21.55	23.55	24.55
Alentejo (arr.)	18.00	19.00	21.00	22.00	24.00	25.00
Alentejo	18.05	19.05	21.05	22.05	24.05	25.05
Alentejo (arr.)	18.10	19.10	21.10	22.10	24.10	25.10
Alentejo	18.15	19.15	21.15	22.15	24.15	25.15
Alentejo (arr.)	18.20	19.20	21.20	22.20	24.20	25.20
Alentejo	18.25	19.25	21.25	22.25	24.25	25.25
Alentejo (arr.)	18.30	19.30	21.30	22.30	24.30	25.30
Alentejo	18.35	19.35	21.35	22.35	24.35	25.35
Alentejo (arr.)	18.40	19.40	21.40	22.40	24.40	25.40
Alentejo	18.45	19.45	21.45	22.45	24.45	25.45
Alentejo (arr.)	18.50	19.50	21.50	22.50	24.50	25.50
Alentejo	18.55	19.55	21.55	22.55	24.55	25.55
Alentejo (arr.)	19.00	20.00	22.00	23.00	25.00	26.00
Alentejo	19.05	20.05	22.05	23.05	25.05	26.05
Alentejo (arr.)	19.10	20.10	22.10	23.10	25.10	26.10
Alentejo	19.15	20.15	22.15	23.15	25.15	26.15
Alentejo (arr.)	19.20	20.20	22.20	23.20	25.20	26.20
Alentejo	19.25	20.25	22.25	23.25	25.25	26.25
Alentejo (arr.)	19.30	20.30	22.30	23.30	25.30	26.30
Alentejo	19.35	20.35	22.35	23.35	25.35	26.35
Alentejo (arr.)	19.40	20.40	22.40	23.40	25.40	26.40
Alentejo	19.45	20.45	22.45	23.45	25.45	26.45
Alentejo (arr.)	19.50	20.50	22.50	23.50	25.50	26.50
Alentejo	19.55	20.55	22.55	23.55	25.55	26.55
Alentejo (arr.)	20.00	21.00	23.00	24.00	26.00	27.00
Alentejo	20.05	21.05	23.05	24.05	26.05	27.05
Alentejo (arr.)	20.10	21.10	23.10	24.10	26.10	27.10
Alentejo	20.15	21.15	23.15	24.15	26.15	27.15
Alentejo (arr.)	20.20	21.20	23.20	24.20	26.20	27.20
Alentejo	20.25	21.25	23.25	24.25	26.25	27.25
Alentejo (arr.)	20.30	21.30	23.30	24.30	26.30	27.30
Alentejo	20.35	21.35	23.35	24.35	26.35	27.35
Alentejo (arr.)	20.40	21.40	23.40	24.40	26.40	27.40
Alentejo	20.45	21.45	23.45	24.45	26.45	27.45
Alentejo (arr.)	20.50	21.50	23.50	24.50	26.50	27.50
Alentejo	20.55	21.55	23.55	24.55	26.55	27.55
Alentejo (arr.)	21.00	22.00	24.00	25.00	27.00	28.00
Alentejo	21.05	22.05	24.05	25.05	27.05	28.05
Alentejo (arr.)	21.10	22.10	24.10	25.10	27.10	28.10
Alentejo	21.15	22.15	24.15	25.15	27.15	28.15
Alentejo (arr.)	21.20	22.20	24.20	25.20	27.20	28.20

PROBLEMA N.º 8264

PAGINA 23

Manifestações de interesse cultural

O presidente da Camara Municipal de Gaia descerrou esta manhã, à porta do cemitério de Valadares, uma lápida em honra da memória do soldado daquela freguesia, António João Matos de Castro Rodrigues, que pertencia ao Regimento de Artilharia Pesada n. 2 e morreu em Angola, em defesa da integridade do território nacional.

Uscu da palavra o presidente da Junta de Freguesia, sr. José Domingos de Almeida. Estavam presentes a família do soldado homenageado e um representante do comando da unidade a que pertencia.

(Continuação da 1.ª página)

Entretanto, continuavam a chegar mais manifestantes, trazidos em caminhões e autocarros, que se iam juntando á enorme multidão. A que deambulava por Pequim. Ao meio da manhã, a capital já não tinha sossego: ouvia-se gritos por toda a parte, «slogans», o tocar dos tambores e dos timbales que muitos manifestantes transportavam.

ATACADOS TAMBÉM TEN HSIA-PING E TAO CHU

Pelas ruas que formigam de gente passavam, de quando em vez, caminhões carregados de tropas.

Os «slogans» dos manifestantes não se limitavam, porém, a atacar

Cesar Romero discutindo com Elsa Martinelli uma cena da película que estão presentemente a rodar, em Roma, «Os milhões de Madigan». Trata-se da história de um «gangster» deportado e o filme é dirigido pelo realizador Stanley Prager

Liu Shao Chi: «Abaixo Lio Shao Chi, abaixo Teng Hsia-Ping, abaixo Tao Chu. Viva Mao Tsé Tung. Viva o Partido Comunista Chinês e viva também a grande revolução cultural proletária»

**JULGAMENTO DE PESSOAS
QUE TENTARAM FUGIR**

HONG-KONG, 2 — (R.) — Foram condenadas a penas que vão até três anos de prisão, cerca de 100 pessoas que procuraram fugir para Hong-Kong e Macau — escreve o jornal «Star», de língua inglesa, que se publica nesta cidade.

***Chega amanhã
o conhecido teólogo
Hans Küng***

Chega amanhã a Lisboa o conhecido teólogo Hans Küng que, a convite da revista «Concilium», vem proferir uma conferência na capital e outra na cidade do Porto.

A expectativa criada à volta desta visita é perfeitamente justificada pelas opiniões defendidas por Hans Küng, nomeadamente em diversas publicações, durante a reunião do Concílio Vaticano II.

O teólogo Hans Küng falará no próximo dia 5, na paróquia de Santa Isabel, acerca da «Verdade na Igreja» e, no dia 7, no Colégio do Rosário, no Porto.

Greve geral em Aden

ADEN, 2 — (R.) — Enquanto se aguarda a chegada da missão da O.N.U. que vem procurar resolver pacificamente o problema da independência da Federação da Arábia do Sul, Aden está completamente paralisada por uma greve geral.

Estão fechadas lojas e escritórios, não há transportes públicos e o porto, normalmente muito movimentado, encontra-se quase deserto. A greve foi convocada pelas or-

ganizações «nacionalistas», em sinal de protesto contra a vinda da missão da O.N.U. No entanto, os três diplomatas que constituem esta missão ainda não chegaram a Aden. Por causa da greve, foi cancelado o voo que os devia trazer de Djeddah, onde se encontram

Entretanto, as autoridades informam que, nas últimas 24 horas, se verificaram dois incidentes, em que se trocaram tiros e foram lançadas bombas contra soldados britânicos. Não houve, porém, mortos nem feridos.

Continua o mau tempo em Aden, onde as fortes bategas de água que ontem caíram interromperam os serviços telefónicos e de abastecimento de electricidade e entupiram esgotos. Da mesma forma, os serviços de abastecimento de água foram afectados.

Em CASCAIS o «DIÁRIO DE LISBOA», vende-se na PAPELARIA CABRAL DA SILVA, LDA., RUA FREDERICO AROUCA, 13.